EL BIEN PUBLICO

Año LXXIX — Nº 24.009 — Montevideo, domingo 10 de marzo de 1957. — Redacción y Administración: Ciudadela 1469. Tel.: 8 09 08 - 8 09 96. — Edición de 22 páginas en dos secciones

Comentario internacional

SITUACION DE COLOMBIA

"ROJAS PINILLA ESTA DISPUESTO A "OBEDECER" EL MANDAto de las fuerzas armadas que han resuelto que debe seguir siendo Presidente de Colombia durante un nuevo período de gobierno. El General Rojas Pinilla, luego de ser dictador un tiempo; se hizo elegir Presidente en 1954. Ahora "acepta" la reelección que lo mantendrá en el poder por un nuevo período, 1958-62.

"EL PUEBLO COLOMBIANO, EN CUANTO A ELEGIR SUS mandatarios se trata, no tiene ya ni voz ni voto; las oficinas militares se limitan a notificarle lo que sobre ello se resuelve", tal como dice Eduardo Blanco en una carta reciente a Alberto Lleras Camargo. Ese es el hecho simple sugerente y doloroso. Mientras tanto, "instituciones, derechos y leyes son, por el momento, tan sólo recuerdos de lo que era la Patria cuando en ella existía un régimen republicano, representativo y responsable", como afirma el prestigioso dirigente. De ese pasado, continúa "no queda rastro en las actividades oficiales, pero sí un inmenso y a la larga incontenible anhelo en la conciencia nacional ultrajada. El Nuevo Orden es rígidamente autocrático, en todas sus partes y en todos sus aspectos. No valdría la pena ante esto de hablar de Constitución y Leyes, de la carta de los Derechos Humanos, de las obligaciones que tienen los Estados que forman parte de las Naciones Unidas, de cuanto exigen las tradiciones de la democracia colombiana y reclaman angustiosamente los intereses patrios. Todo esto resulta incompatible con el Nuevo Orden que, no precisamente para el bien general, sino para la vergüenza y daño de todos, quiere imponerse en Colombia y reemplaza el antiguo estado de Derecho con Decretos Ejecutivos inapelables y partes militares indiscutibles"

ESTAS AFIRMACIONES DE EDUARDO BLANCO TRADUCEN claramente cual es el estado político de su país. Este estado es la consecuencia del providencialismo afortunado y mesiánico de Rojas Pinilla. Es la consecuencia inevitable de su teoría política.

"ES UNA INSENSATEZ CON APARIENCIA DE CONSTITUCIOnalidad, retornar a un estado jurídico-dijo alguna vez— sosteniendo su tesis, para el cual el país aún no está preparado y que solamente agravaría las condiciones del pueblo; "pretender dirigir los destinos del país, prescindiendo de las fuerzas armadas, es como intentar dirigir un asilo donde hay locos furiosos, prescindiendo de médicos que desean aliviar sus dolencias y de guardianes que aplican la camisa de fuerza"; entonces para "tranquilidad" de los colombianos "las fuerzas armadas continuarán interviniendo directa o indirectamente en la administración pública, mientras así lo requiera la conveniencia nacional" y como también se arroga la facultad de juzgar, cuales son los políticos que pueden hacerle bien a Colombia y afirma que está dispuesto a impedir que los que no merezcan su confianza asuman la primer Magistratura, acepta ahora la decisión del Ejército, que hace pocos días le comunicara el General Berrio a nombre de las fuerzas armadas que están dispuestas a respaldarlo. Como el llamado del ejército, a su criterio, se apoya en la clara voluntad de la Divina Providencia, Rojas Pinilla no puede desacatar...

Y COMO ESTOS REGIMENES NO PREPARAN MAL LAS COSAS y tienen, por lo menos, sentido del espectáculo ya han comenzado algunos representantes populares" a visitar al dictador en su despacho para pedirle que siga gobernando... Nada de esto es desconocido. En América, por lo demás, se lo ha practicado con éxito relativo. Rojas Pinilla tiene antecedentes y, aunque con cierta miopía, piensa que puede ampararse en ellos. El espectro de Perón, situado en la vecina Venezuela, no le dice nada. Seguramente confía en sus mayores habilidades.

ENTRE TANTO LA ANAC QUE ES ALGO ASI COMO UNA ASAMblea Constituyente se ha constituido, "gracias a métodos inauditos, en mera dependencia de Palacio, quedando al arbitrio del Jefe del Estado la designación de sus miembros, encargada de reelegirlo o reemplazarlo, sin necesidad de que en este asunto intervenga lo que antes se llamaba la ciudadanía", como sostiene Eduardo Blanco en la carta aludida.

ESTA CARTA ES UN LLAMADO A LA UNIDAD DE LAS FUERzas políticas de Colombia frente al panorama dictatorial y a la segura reelección de Rojas Pinilla. Está en la línea del Acuerdo que en julio del año pasado efectuaran Lleras y Laureano Gómez en España, afirmando que "era necesario volver a crear la República y reconociendo que era indispensable la unidad de sus respectivos partidos políticos para enfrentar la situación...

CONSERVADORES Y LIBERALES, FUERZAS TRADICIONALES de Colombia, se llevaron siempre muy mal, sus relaciones fueron habitualmente ásperas. No obstante, respetaron el mandato de la Constitución y de la ciudadanía y se entregaron mutuamente el gobierno, sin alteraciones, cada vez que la confianza pública cambió de destinatario. La incomprensión de unos y otros, creó luego un clima de violencia cuando Gómez asumió la presidencia en 1949. La consecuencia fué Rojas Pinilla.

CONSERVADORES Y LIBERALES BUSCAN HOY EN LA UNIdad de sus fuerzas, el vigor necesario para enfrentar la situación desastrosa impuesta por la "tercera fuerza" de Rojas Pinilla.

LA CARTA DE BLANCO ES UN LLAMADO A ESA UNIDAD, que es la única tabla de salvación que le queda a la República" "sobre esas divisiones, necesarias y convenientes en épocas normales, ha de prevalecer en estos días de diversos y legítimos criterios sobre las actividades políticas, está el concepto básico e insustituible, común a todos, de una Patria libre y honesta, justa y decente, regida por Constitución y Leyes que no sean patrimonio de una casta, una familia o una persona". Dado el indudable prestigio de Eduardo Blanco, su llamada al pueblo colombiano habrá de tener una profunda resonancia.

MAS ALLA DE LA DICTADURA ESTA LA ESPERANZA. LA DICtadura de Rojas Pinilla es fuerte, pero si las fuerzas democráticas se unen y ellas en Colombia saben estar a la altura de las circunstancias, será más fuerte la vocación del pueblo colombiano por retornar a la República, "buscando las fuentes del poder en sus orígenes populares", de acuerdo a las afirmaciones que hace seis meses hicieran Lleras y Gómez.

RESURGE EL PROBLEMA DE SUEZ

LONDRES, 9 (UP). — Gran Bretaña hizo saber que reserva su juicio sobre la importante cuestión del peaje en el canal de Suez hasta que Egipto haya respondido oficialmente al plan transaccional interino patrocinado por Occidente.

El plan interino, auspiciado por Estados Unidos, Noruega, Francia y Gran Bretaña, contempla el pago a Egipto, del 50 por ciento de los derechos de tránsito por el canal de Suez y el otro 50 o/o a un fondo especial de fomento a establecerse en el Banco Mundial.

Un vocero del ministerio de Relaciones Exteriores señaló que el presidente egipcio Gamal Abdel Nasser no ha respondido todavía a la proposición occidental, que le fuera comunicada el mes pasado por el secretario general de las Naciones Unidas, Dag Hammarskjold. Añadió que mientras no se conozca la respuesta, el gobierno británico reservará su juicio.

Declinó el funcionario comentar las noticias de El Cairo, de que el jefe de informaciones del gobierno egipcio, Abdel Kader Hatem, de que una vez rehabilitado el canal de Suez, Egipto exigirá que le pague el peaje íntegro.

Hasta el momento las indicaciones son de que Gran Bretaña se propone aferrarse al plan del 50.50, que conceptúa verdadera concesión al presidente Nasser y el mejor arreglo de transacción en las circunstancias actuales.

En conversaciones que efectúan hoy en París los primer ministros Harold MacMillan y Guy Mollet se trata de establecer una común política anglo-francés sobre el particular.

Corresponde señalar que por el momento los navieros británicos no han recibido instrucciones sobre como deben efectuar el pago de los derechos de tránsito por el canal de Suez, una vez que éste quede expedito.

EGIPTO RECHAZA PROPUESTA DE EE.UU.

EL CAIRO, 9 (UP). — El gobierno de El Cairo rechazó hoy una anunciada propuesta de Estados Unidos, Gran Bretaña y Francia, por la cual la mitad de las recaudaciones del canal de Suez sería para Egipto y la otra mitad se depositaría en una cuenta especial de un banco internacional para pagar los gastos de limpieza y mantenimiento de la importante vía de comunicación.

Un vocero del gobierno dijo que los egipcios exigirán el pago total del peaje, una vez que el canal quede totalmente abierto al tránsito marítimo.

Declaraciones del director de información egipcio Abdel-Kader Hattem, afirmaron vigorosamente que Egipto prohibirá el paso por el canal a todos los barcos que no contribuyan con el importe total del peaje al gobierno del El Cairo.

Las declaraciones, transmitidas por radio El Cairo, también dieron a entender que los barcos israelíes no podrán utilizar el canal.

El anuncio egipcio, que atacó severamente la "propuesta destinada a revivir la cuestión del canal de Suez", se produjo en momentos de una posible crisis sobre si las Naciones Unidas o Egipto controlarán la zona de Gaza.

La Organización Mundial anunció que Ralph Bunche, ayudante del secretario general Dag Hammarskjold, arribará mañana a Egipto para inspeccionar la explosiva zona de Gaza, donde las tropas israelíes han sido reemplazadas por fuerzas de las Naciones Unidas. Millares de árabes han hecho manifestaciones para exigir que Gaza sea devuelta a Egipto.

Hattem anunció la posición de Egipto referente al peaje del canal poco después que la importante vía de comunicación quedó abierta a barcos pequeños de no más de 500 toneladas de desplazamiento. Funcionarios de las Naciones Unidas, sin embargo, todavía esperan la autorización de Egipto para retirar dos barcos hundidos que impiden el paso a naves de gran calado.

El director de información egipcio dijo, al referirse a la anunciada propuesta de las tres potencias occidentales, que violaría la Convención del Canal de Suez de 1888, que "estipula que el peaje será cobrado sin excepción ni discriminación a todos los barcos en las mismas condiciones".

"La intención de algunos países de eludir el pago del peaje, o parte de él, —declaró— es una abierta violación de la Convención de 1888, y de los derechos legítimos de Egipto."

Las declaraciones de Hattem fueron respuesta a las formuladas ayer en Washington por el vocero del Departamento del Estado Lincoln White, pidiendo a Egipto que dé a conocer sus puntos de vista sobre los proyectos de operaciones del canal.

Fuentes informadas, mientras tanto, creen que no habrá ningún cambio en la política egipcia de prohibir el paso por canal a los barcos israelíes.

(Círculos del ministerio de Relaciones Exteriores israelí, por otra parte, dijeron el pasado jueves que Israel tratará de forzar el asunto enviando un barco israelí al canal, desde Haifa, tan pronto puedan pasar por el barcos de gran calado.)

REPARACION DE OLEODUCTOS

DOMOSCO, 9 (UP). — Un grupo de 20 técnicos emprendió hoy la reparación de las instalaciones de los oleoductos del desierto de Siria voladas por saboteadores durante el conflicto de Suez del otoño último.

La brigada de especialistas, dirigida por el ingeniero jefe de la Iraq Petroleum Company, Thomas Elliot, recibió el miércoles permiso del gobierno sirio para reparar las vitales tuberías petroleras del desierto que se extienden desde el Irak hasta los puntos terminales de Trípoli, el puerto del Líbano, y Baniyas, el puerto sirio.

Se espera que por las líneas de condición de Siria comience a fluir en unas dos semanas petróleo del Golfo Pérsico a razón de unos 11.000.000 de toneladas anuales, que es aproximadamente la mitad de la proporción anual normal.

Un portavoz de la Iraq Petroleum Company dijo ayer que la reanudación del transporte petrolero por Siria será sólo cuestión de "abrir unas cuantas válvulas".

Con motivo de la necisión adoptada el miércoles por Siria, de permitir reparar los oleoductos del desierto, el primer ministro, Sabri El Assali, expidió el jueves una declaración en la que decía:

"Hemos permitido a la Iraq Petroleum Company reparar los oleoductos de Siria. La cuestión de la reanudación del transporte de petróleo a través de territorio sirio se discutirá a su debido tiempo, una vez ultimadas las obras de reparación."

(Sin embargo, un portavoz de la compañía manifestó ayer en la capital libanesa de Beirut, que El Assali había informado a la empresa que el transporte del petróleo "se reanudará inmediatamente").

SOLICITUD DE ISRAEL

WASHINGTON, 9 (UP). — Israel solicitó hoy el apoyo de Estados Unidos para que los buques israelíes puedan usar el canal de Suez.

La solicitud fue presentada por el embajador israelí Abba S. Eban al secretario de Estado interino Christian A. Herter.

Eban dijo a los periodistas que su país ha recibido "con inquietud" las noticias de El Cairo de que Egipto tiene intención de seguir prohibiendo el paso de buques israelíes por el canal de Suez.

El embajador añadió que había entregado a Herter una carta de la ministra de RR.EE. israelí, señora Golda Meir, en que se resumen las "posiciones" e "inquietudes" de Israel.

Urgido por los periodistas a definir en que consisten las "inquietudes" de su país, Eban se limitó a mencionar sólo los despachos de El Cairo que dicen que Egipto seguirá negando el paso por el canal de Suez a los buques israelíes.

Israel, añadió, ha comparado esos despachos con los puntos de vista "contrarios" de Estados Unidos e Israel de que los barcos israelíes deben tener paso libre por el canal.

El embajador tenía consigo el texto de una declaración hecha a la nación por el presidente Eisenhower en enero pasado, y leyó a los periodistas un párrafo de dicha declaración que dice:

"No debemos presumir que, si Israel retira sus tropas, Egipto impedirá que los buques israelíes usen el canal de Suez o el Golfo de Aqaba. Si Egipto, infortunadamente, viola más adelante el acuerdo de armisticio u otras obligaciones internacionales, esto debe ser encarado con firmeza por la Sociedad de las Naciones."

En opinión de Israel, dijo Eban, Egipto recibió ayuda de las Naciones Unidas para despejar el canal, no obstante lo cual ahora se propone administrarlo sin tener en cuenta los derechos de las demás naciones.

Funcionarios norteamericanos ya habían dicho anteriormente que, en opinión del gobierno, Egipto violaría por lo menos dos resoluciones de las Naciones Unidas si impidiera el paso de los buques de Israel por el canal.

DETENCIONES EN BOLIVIA

LA PAZ, marzo 9 (UP). — Informóse que además de las detenciones efectuadas ayer en esta capital, la policía hizo simultáneamente otras en las ciudades de Sucre, Potosí, Cochabamba, Oruro y Santa Cruz.

El Ministerio de Gobierno había anunciado el descubrimiento de un complot extremista del que participaban maestros.

"El plan subversivo —dijo— paralelamente organizado por la Falange y elementos comunistas coincidía en sus finalidades de atacar la política de estabilización, como punto de partida para llevar al país a una situación anárquica".

Los maestros detenidos son falangistas y piristas (comunistas) según las autoridades que todavía no revelaron el total de presos.

Coincidiendo con el anuncio del complot, el Ministerio de Educación dispuso el aplazamiento de la iniciación del año escolar, en vista, explicó de que los maestros amenazaban una huelga para el martes, esto es el día siguiente al del comienzo de las clases.

En Bolivia existen cuatro agrupaciones de educadores, siendo la principal la Confederación Sindical de Maestros. Las otras son el Sindicato de Maestros Secundarios, la Asociación de Maestros Urbanos y la Asociación de Maestros de Educación Campesina.

La entidad que está en conflicto con el gobierno es la Confederación, cuyo directorio en pleno, con asiento en Sucre, fue arrestado bajo e lcargo de fomentar el plan subversivo.

Los maestros urbanos negaron participación alguna en las actividades subversivas en tanto que los maestros campesinos se habían desafiliado la semana pasada re la Confederación.

No se sabe cual es la actitud de los maestros secundarios.

Entre tanto, los dirigentes del Sindicato bancario actualmente en huelga publicaron un comunicado en el que expresan la esperanza de que el paro se dará por terminado hoy y que las actividades se reanundarán el lunes.

Esto disipa la versión de que la huelga bancaria estaba vinculada a la inminente huelga de maestros.

El ministro de Gobierno acusó a los maestros falangistas y piristas de conspirar separadamente para derribar al gobierno y destruir el plan de estabilipación.

Aunque no se ha revelado el total de detenidos, la policía admitió que sólo en La Paz su número, oscila alrededor de treinta

Los maestros urbanos de La Paz, que negaron toda actitud subversiva, reclararon que con sus medidas el gobierno "atenta contra los derechos de los maestros y alumnos, concluyendo el fuero sindical".

ES LEY "LA DOCTRINA EISENHOWER"

WASHINGTON, marzo 9 (UP). — El presidente Eisenhower firmó hoy una histórica declaración por la cual se afirma que Estados Unidos está dispuesto a empuñar las armas, si es necesario, para proteger al Cercano Oriente de la agresión comunista. Pero casi al mismo tiempo Egipto planteó la posibilidad de nueva tensión en el Cercano Oriente al negar a los barcos israelíes el derecho de paso por el Canal de Suez. El embajador de Israel Ebba Eban, acudió al Departamento de Estado para protestar contra tal negativa.

La declaración firmada hoy por el primer mandatario, aprobada por el Congreso y denominada popularmente "doctrina Eisenhower", llena el último vacío importante en los compromisos de defensa asumidos por Estados Unidos en los territorios que rodean a la Unión Soviética y China Comunista.

Estados Unidos, en virtud de alianzas defensivas o por mandato del Congreso, está ahora comprometido a ir a la lucha armada si aquellas potencias rojas tratan de expandirse en cualquier dirección.

La organización del Tratado del Atlántico Norte (OTAN) abarca Europa y Turquía; la doctrina del Cercano Oriente cubre los países de Turquía a Pakistán, y la organización del tratado de Asia Sudoriental (OTASO) la región de Pakistán a las Filipinas.

Formosa está incluída en una resolución del Congreso y un Tratado con el Gobierno de China Nacionalista, y existen alianzas defensivas con Japón y Corea del Sud.

Además de aprobar la declaración de "luchar si es preciso", el Congreso autorizó al Poder Ejecutivo a invertir hasta 200 millones de dólares de fondos ya asignados en ayuda militar y económica para fortalecer a los países del Cercano Oriente contra la subversión comunista interna.

En su declaración a los periodistas, doespués de la firma, Eisenhower dijo que el ex-presidente de la Comisión de Relaciones Exteriores de la Cámara de Representantes, James P. Richards, saldrá para el Cercano Oriente el martes próximo como embajador suyo para explicar a los países de esa región los propósitos y alcances de la resolución.

Richards tiene ante si una dificil misión. Siria se opone abiertamente a la estrategia de Estados Unidos. Egipto nada ha dicho con carácter oficial, pero mantiene una actitud fría, y hay divergencias entre los gobernantes de Jordania.

Richards no ha identificado los países que visitará, fuera del Líbano, Libia y Turquía, pero se cree que irá probablemente también a Egipto, Siria, Jordania, Marruecos, Túnez, Sudán, Etiopía, Israel, Irak, Arabia Saudita, Yemen, Irán, Afganistán y Pakistán.

Entre los miembros de la misión que presidirá Richards figurarán John D. Jernegan, Ministro de la Embajada de EE.UU. en Roma y elx-Secretario Adjunto de Estado para asuntos del Cercano Oriente, Asia Suboriental y Africa; Qilliam G. Burdett, ayudante especial del actual secretario adjunto de Estado para los citados asuntos; Cedric Seager, de la dirección de Cooperación Internacional; Cap. Ray M. Pitts, ayudante especial del Estado Mayor Mixto, y Willium B. King, funcionario de asuntos del Cercano Oriente del Servicio de Información de Estados Unidos.

RECHAZAN LA "DOCTRINA SHEPILOV"

WASHINGTON, Marzo 9 (UP). El gobierno de Estados Unidos, en un gesto diplomático bastante desusado, comunicó hoy a nueve naciones del Cercano Oriente su decisión de rechazar la "doctrina Shepilov" propuesta hace un mes por Rusia para toda la región Levantina.

Junto con Francia y Gran Bretaña, Estados Unidos, rechazará oficialmente la próxima semana la "doctrina" propuesta el 11 de febrero por el entonces Ministro de RR.EE. Soviético Dimitri T. Shepilov con el obvio propósito de contrarrestar la "doctrina Eisenhower" para la protección económica y militar de Levante contra el comunismo.

En la fecha indicada, Shepilov propuso a los "tres grandes" occidentales una declaración conjunta con Rusia que definiría los principios que servirían de base para la pacificación de levante. La declaración propuesta incluiría un compromiso de no intervención de las grandes potencias en los Asuntos Internos de las Naciones Levantinas, la liquidación de las bases extranjeras en esos países, una promesa de no suministrarles armas y la reafirmación solemne del principio de que todos los problemas levantinos deberían ser solucionados pacíficamente, mediante negociaciones.

Estados Unidos, Francia y Gran Bretaña han acordado ya rechazar esta "doctrina" por considerarla sólo una maniobra propagandística que contradice flagrantemente los esfuerzos que Rusia realiza para fomentar dificultades en Levante.

Hoy, el Departamento de Estado llamó separadamente a los Enviados de Israel, El Líbano, Siria, Yemen, Sudán, Jordania, Egipto, Arabia Saudita e Irak para informarles del contenido de la nota que la Embajada Norteamericana entregará en Moscú el martes próximo.

Los enviados fueron recibidos separadamente, uno por uno, por Stewart Rockwell, director intenrino de la oficina de asuntos levantinos del Departamento de Estado.

Las tres potencias occidentales han venido celebrando consultas sobre la proposición soviética, y se entiende que han llegado a un acuerdo para darle respuesta mediante notas separadas, pero similares.

Los enviados diplomáticos levantinos fueron llamados hoy al Departamento de Estado con el propósito, al parecer de asegurarse de que sus gobiernos entenderán por anticipado las razones que ran movido a las potencias occidentales a rechazar las proposiciones rusas.

La posición de Estados Unidos es que Rusia es la principal responsable de las dificultades surgidas en el Cercano Oriente y que ninguna declaración hará cambiar de tácticas al gobierno soviético.

Planes para el desarme

LONDRES, 9 (UP). — Altos funcionarios norteamericanos, británicos, franceses y canadienses se reunirán aquí la próxima semaná a fin de coordinar sus planes para las nuevas negociaciones de desarme que deben iniciarse con Rusia el próximo 18 de marzo.

La reunion previa de los delegados occidentales tiene por objeto armonizar posiciones y coordinar tácticas para impedir que Rusia, como se anticipa, convierta las negociaciones en una caja de resonancia propagandística.

Las negociaciones se realizarná dentro del marco de acción del subcomité de desarme de las Naciones Unidas que integran los "tres grandes" occidentales, Rusia y Canadá.

Occidente no tiene ningún plan común de desarme para presentar a la conferencia, ni hay indicios de que se pretenda fusionar los planes particulares de cada país en uno solo, pero en círculos diplomáticos se dijo que los gobiernos occidentales consideran necesario coordinar la forma en que abordarán las negociaciones.

Rusia ha dado ya indicios claras de que su intención es convertir la conferencia en una plataforma de propaganda.

Los rusos han propuesto que la conferencia se realice en el plano de los ministros de Relaciones Exteriores, obviamente para dar más categoría a la plataforma, pero Occidente ha rechazado esa proposición, insistiendo en que las discusiones queden a cargo solamente de delegados especiales.

Se espera que Estados Unidos sea representado por Harold Stassen, asesor especial del gobierno norteamericano en materia de desarme. Gran Bretaña se hará representar por el ministro de Estado Allan Noble; Francia por Jules Moch; y Canadá por el embajador H. Johnston.

Moscú, sin embargo, no ha abandonado por completo su plan. Sus diplomáticos continúan presionando para que los ministros de RR. EE. intervengan en la conferencia más adelante, si es que no es posible que lo hagan desde el principio.

La conferencia tendrá ante si todas las proposiciones hechas hasta la fecha en materia de desarme, desde sugestiones para la suspensiones de las pruebas nucleares hasta la abolición de las armas atómicas y el plan de "cielo abierto" presentado por el presidente Eisenhower.

"El punto cuatro"

WASHINGTON, 9 (UP) — Una subcomisión de Relaciones Exteriores del Senado recomendó hoy que los programas del "punto cuatro" en América Latina deberían continuarse en la forma actual, pero que el africano debiera intensificarse de manera pronunciada.

Las recomendaciones son parte de un informe de once páginas preparado por la subcomisión senatorial de programas de ayuda técnica, que preside el senador demócrata Mike Mansfield. Se basan en estudios realizados sobre el terreno en los dos continentes.

"En conjunto —dice— el programa de ayuda técnica en América Latina es digno de continuarse más o menos al ritmo actual"

"Pero Esetados Unidos debiera disponerse a aumentar considerablemente sus programas de ayuda técnica en Africa, dentro de los límites de la capacidad de asimilación de cada país y a condición de que puedan concertarse con los gobiernos interesados los arreglos del caso".

Recomienda asimismo la continuación del apoyo de Estados Undios a los programas de ayuda técnica dentro de la Organización de Estados Americanos

En una declaración de complemento al informe, el presidente Mansfield rinde especial homenaje al senador republicano Bourke Hickenlooper, que lo precedió al frente de la subcomisión.

Los dos hicieron juntos muchos de los estudios en el exterior.

En una de sus comprobaciones sobre América Latina, el informe dice que "hay una tendencia a que Estados Unidos continúe su obra de ayuda técnica después haber pasado los planes correspondientes de la etaja demostrativa a la operativa".

Seguidamente dice que los administradores norteamericanos locales debieran adoptar "una actitud más fime" en cuanto a insistir en que los gobiernos correspondientes asuman la responsabilidad de las obras después de un período razonable.

Señala que "la ayuda técnica en el campo del trabajo podría ensancharse sustancialmente en América Latina", principalmente a través de un aumento en el mercadonúmero de dirigentes obreros latinoamericanos traídos a Estados nUidos bajo becas para su perfeccionamiento.

El programa de ayuda técnica de Estaros Unidos a América Latina, dice el informe, fue ninciado en los comienzos de la segunda guerra mundial con el propósito inmediato de aumentar la producción de materiales estratégicos y esenciales.

Habrán elecciones

EL CAIRO, 9 (U.P.). — Radio El Cairo, anunció esta noche, que el Gobierno del Presidente Nasser se dispone a convocar pronto al pueblo a elecciones parlamentarias y que permitirá nuevamente la lucha de Partidos políticos, por primera vez desde el golpe armado de 1952 que destronó al Rey Faruk.

El Gobierno, según informó la la emisora, se ocupa de desuindar los nuevos distritos electorales, como paso previo a las elecciones.

El Gobierno pensaba convocar al pueblo a elecciones el año pasado, pero los planes se trastornaron por el conflicto que creó la internacionalización del Canal de Suez.

La trasmisora, dijo, también que durante el curso de semana, la que termina el vernes próximo, de acuerdo con el calendario mulsulm;n, se anunciará la organización de un Partido politico nacional que abarcará a todos los sectores de la población.

La creación de un Partido de Unión Nacional se estipula en la Constitución que promulgó Nasser en enero de 1956. Un portavoz del Gobierno dijo, sin embargo, que la Unión Nacional no será un Partido político, exactamente, y que tampoco significará el surgimiento en Egipto de un sistema de Partido Unico. La Unión Nacional presentará sus propios candidatos para las elecciones, explicó el portavoz.

CAUSA PANICO UN TERREMOTO

ATENAS, marzo 9 (UP). — Los miles de atemorizadas personas, que pasaron la noche a la intemperie, sin saber donde guarecerse después del fuerte temblor de ayer, vieron aumentar sus temores con las 32 sacudidas registradas hoy en las zonas central y oriental del país. Entre tanto, informaciones de prensa dicen que como consecuencia de los temblores de ayer la lista de bajas oscila alrededor de 300. Un comunicado del Ministerio del Interior, emitido esta tarde, sostiene que sólo una persona perdió la vida y que otras 71 resultaron lesionadas. Los observadores creen que las cifras exactas deben estar entre las oficiales y las de prensa.

El informe oficial añade que 3.350 casas fueron destruidas y que quedaron sin techo 5650 personas. Revela asimismo que 18260 aterrorizados niños, mujeres y hombres están en necesidad desesperada de alimentos.

Sin embargo, el gobierno declinó cortésmente un ofrecimiento de ayuda formulado por la séptima flota de los Estados Unidos, unidades de la cual permanecían a la expectativa frente a la costa oriental.

El rey Pablo y su esposa, la Reina Federica recorrieron hoy las zonas del desastre en la región devastada de Tesalia. Escucharon las historias de los campesinos y de los aldeanos y les dirigieron palabras de consuelo. Varias aldeas fueron totalmente destruidas y muchas personas han tenido como único refugio los árboles.

Las autoridades envían socorros a la región afectada, incluso gran número de frazadas de campaña, para los que están padeciendo el frío, y la lluvia, que se agregan al temor de nuevos temblores.

Informaciones recibidas en esta capital señalan que la aldea de Stomios quedó arrasada y que el desastre sobrevino 30 minutos antes de la hora fijada para un espectáculo dramático que ofrecían los niños de la escuela.

En ese lugar y en otros devastados, las gentes buscaban entre las ruinas tratando de rescatar lo que quedaba de sus pertenencias. Las personas de más edad permanecían sentadas en el suelo, temblando de frío y de miedo, mientras los temblores se sucedían.

Felizmente, muchos de los 32 fueron de poca intensidad. La información oficial dice que el muerto es un campesino de 78 años de una aldehuela cercana al puerto de Volos. Su casa se vino abajo y lo aplastó.

En la zona de Volos, castigada también por los terremotos de 1953 y 1954, el ambiente es de desolación. Fue allí donde más de 150.000 personas pasaron la noche de ayer a la intemperie.

En la ciudad de Volos, centro industrial, miles de obreros no pudieron ir a sus actividades a causa de los daños registrados ayer en las fábricas.

En Atenas se registró temprano esta mañana una sacudida, pero por fortuna no se repitió y las actividades se desarrollaron normalmente.

Un barco griego salió cargado de socorros a la región devastada.

Fue el diario vespertino "Athinaiki" el que publicó la versión de que las bajas, entre muertos y heridos ascienden a 300.

FUERTE MAREJADA—

SAN FRANCISCO, 9 (UP).— Una marejada, consecuencia de un terremoto en las Islas Aleutas, se desplaza hacia la costa de California, segun anunció hoy el servicio de guardacostas.

A las 10 y media de la mañana hora local, el servicio dió la alarma. La policía de costa fue alertada y a la población se la consejó que se mantenga alejada de las carreteras a los largo de la costa.

El servicio de guardacostas explicó que la marejada tenía una altura de 12 metros al "desprenderse" de las Aleutas, pero que al pasar por la Isla Midway era de solo un metro.

El terremoto de las Aleutas registrado a las 6 y 29 de la mañana, fue de gran intensidad y de inmedirto el servicio de guardacostas y el de Geodesia en Honolulu, previnieron contra la marejada, agitación violenta del mar como consecuencia de una sacudida del fondo.

Aunque no se ordenó la evacuación general de las zonas costeras de California, las autoridades aconsejaron a la gente que se aleje de las playas y sus inmediaciones.

En la zona de Santa Rosa, 65 kilómetros al norte de San Francisco, las autoridades hicieron bloquear las carreteras que conducen a la costa hasta que pase el peligro.

Invitados a regresar

LA HABANA, 9 (UP). — Fuentes informadas dicen que se va a transmitir a los tres jóvenes norteamericanos que se unieron a las fuerzas rebeldes en la Sierra Maestra, en el sur de esta isla, una exhortación de sus padres para para que regresen a sus hogares.

Los jóvenes, todos ellos hijos de miembros de las fuerzas de la base navales de los Estados Unidos en Guantanamo, desaparecieron el 17 de febrero. Han sido identificados como Victor J. Buehlmann de 17 años; Charles E. Ryan, y Michael Garvey, de 16.

Se informó que los tres muchachos se alistaron en el ejército rebelde del movimiento "26 de Julio" capitaneado por el veterano jefe rebelde estudiantil Fidel de Castro.

Los informantes indicaron que se usaran los medios de comunicación de los revolucionarios para transmitir el llamamiento, y que el gobierno accedió de mala gana a este procedimiento a vehementes instancias de la embajada de los E.U.

Por su parte, las autoridades navales norteamericanas de la base de Guatanamo tendieron un velo aislador alrededor de las familias de los jóvenes desaparecidos. Las llamadas telefónicas de la prensa fueron comunicadas por el telefonista de la base con el despacho del comandante. En esta oficina se limitaron a contestar que no se había noticia alguna directa de los muchachos desde que salieron de sus domicilios hace tres semanas, y que todo lo que puede manifestarse oficialmente en este momento es que dejaron cartas expresando su deseo de "abrirse paso por sí mismos en el mundo".

Los amigos de las respectivas familias afirman que los jóvenes son "muchachos norteamericanos normales", y que no dieron previamente señal alguna de simpatía por la causa de los rebeldes que luchan contra el gobierno Batista.

Otras fuentes de información dicen que los E.U. no tienen intención alguna de enviar tropas norteamericanas a las montañas donde están hechos fuentes los rebeldes para obligar a estos a devolver a los tres jóvenes. Aclaran que la referencia hecha al posible uso de una "fuerza expedicionaria" quería decir solamente el probable uso de emisarios civiles.

Objetos extraños

SAN JUAN, Puerto Rico, marzo 9 (UP). — El piloto de la Pan American Airways, Mathew A. van Winkle, anunció al llegar a esta capital que su avión estuvo a punto de chocar con un objeto no identificado a mitad del vuelo de Nueva York a San Juan.

Las maniobras que tuvo que hacer el avión para eludir al objeto hicieron que varios pasajeros y la camarera del aparato sufrieran conmociones o lesiones de poca importancia.

Van Winkle declaró que su primera impresión fue de que el objeto era un avión a reacción, pero cuando estuvo cerca comprobó que tenía forma diferente. Era un objeto envuelto en llamas.

Para no chocar conel objeto el piloto tuvo que hacer subir a su avión casi 450 metros en pocos segundos.

A consecuencia de la brusca maniobra la pasajera, señora Augusta Gitlow, fue hospitalizada por sufrir de choque y conmoción y quizá tener algunas costillas fracturadas. Su esposo, Abraham Gitlow, el pasajero Monserrate Soto y la camarera Julia Santiago Rodríguez también fueron hospitalizados por sufrir de choque, conmoción y laceraciones.

El piloto no identificado de un avión de la Trans-Caribean, declaró haber visto también un objeto y opinó que podía tratarse de un meteorito. Un portavoz de la Pan American manifestó que pilotos y pasajeros de otros aviones que volaban por la misma ruta vieron más de un objeto.

LA SEMANA EN EL MUNDO

LA SEMANA QUE FINALIZA TUVO LA VIRTUD DE DESpejar un tanto el panorama internacional dando así un respiro a los atribulados pobladores de este mundo.

ISRAEL FINALMENTE CEDIO A LAS EXIGENCIAS DE LAS Naciones Unidas y tras afrontar una enconada oposición interna, Ben Gurión dió la orden de evacuar Gaza y Aqaba. Mientras se cumplía esta operación las tropas de la UN tomaban bajo su control ambos territorios.

EGIPTO AUTORIZO LA DESOBSTRUCCION DEL CANAL DE Suez, pero simultáneamente formuló una declaración condicionando el uso del mismo por parte de los buques franceses y británicos.

TAMBIEN ESTA SEMANA SE HIZO EFECTIVA LA INDEpendencia de la República de Ghana, que de inmediato solicitó su admisión en las Naciones Unidas, pasando, luego de ser aceptada, a ser el miembro número ochenta y uno del organismo.

BOLIVIA FUE EN SUD AMERICA EL PAIS QUE ACAPARO la atención del continente al anunciar su gobierno que había sorprendido un complot revolucionario propiciado por comunistas y falangistas. Son numerosas las personas detenidas.

EN ARGENTINA SE VOLVIO A MENCIONAR LA POSIBIlidad de nuevos cambios en el gabinete. El Subsecretario de Marina fue sancionado con treinta días de arresto por mantener la inviolabilidad de su correspondencia privada, donde trataba asuntos de Estado.

Japón vende dos transportes

TOKIO, marzo 9 (UP). — El general Luis Felipe Llovera Páez, jefe de la misión venezolana de buena viluntad que recorre Lejano Oriente, declaró hoy que se habían dado los pasos preliminares para la compra a Japón de tres buques para transporte militar.

Explicó que el oficial naval que integra su misión de 14 personas había entrado en contacto con los astilleros japoneses. Señaló que los transportes deberán ser lo suficientemente grandes para llevar "una unidad táctica".

Conversando con los periodistas, en general se refirió a la política de "puertas abiertas" que sigue Venezuela para los inversionistas extranjeros, y opinó que es posible la concertación de un convenio comercial japonés-venezolano.

EXPERIENCIA ATOMICA

LONDRES, marzo 9 (UP). — Gran Bretaña confirmó hoy oficialmente la última explosión nuclear de prueba hecha por la Unión Soviética, pero las autoridades se negaron a comentar su interesante coincidencia con las protestas japonesas contra la proyectada prueba británica de la bomba de hidrógeno.

El representante de prensa del Ministerio de Relaciones Exteriores se negó a decir más que los Estados Unidos al describir la explosión "nuclear" y a emitir un juicio sobre el experimento de Rusia en relación con las protestas japonesas contra los planes británicos.

El primer ministro soviético, Nikolai Bulganin, envió recientemente a una organización japonesa un mensaje en el que suscribía la conmoción contra los planes británicos.

En los medios gubernamentales ingleses se expresó ayer inquietud con respecto a la campaña del gobierno japonés contra los experimentos de Gran Bretaña, y los funcionarios hacían el comentario de que el Japón no había formulado tales protestas cuando Rusia probó su primera bomba atómica a mitad de la distancia de territorio nipón que la de la isla Christmas, base de la explosión de la bomba de hidrógeno británica.

REUNION ANGLO-FRANCESA

PARIS, marzo 9 (UP). — Los jefes de los gobiernos británico y francés se reunieron hoy en París para armonizar su política en Europa y el Cercano Oriente. La conferencia, realizada en el Palacio Matignon, residencia oficial del primer ministro Guy Mollet, es la primera celebrada por los jefes de los gobiernos de Londres y París desde el fracasado ataque conjunto a Egipto, a fines del año pasado.

El primer ministro británico Harold MacMillan y su ministro de Relaciones Exteriores Selwyn LLoyd llegaron de Londres en un avión especial poco antes del mediodía para iniciar su conferencia con Mollet y su ministro de Relaciones Exteriores Christian Pineau apenas 40 minutos más tarde.

Las deliberaciones se prolongaron hasta las 7.05 p.m., cuando MacMillan y Lloyd abandonaron el palacio Mitignon para dirigirse a la Embajada Británica.

Nadie quiso hacer un comentario oficial sobre lo discutido, pero Mollet declaró:

La corriente cordial continúa. Más tarde se dará un comunicado.

Es posible que MacMillan y Mollet se reúnan de nuevo después de la conferencia que el primer ministro británico debe celebarar en Bermudas, a fines de este mes, con el presidente Eisenhower.

Se dijo que Francia propone una actitud firme ante Egipto, cuyo gobierno, al parecer, se opone a cualquier entendimiento que lo prive de una parte de los derechos de tránsito que pagan los buques que usan el Canal de Suez.

Los británicos, sin embargo, serían menos pesimistas.

Fuentes exetraofociales dijeron que el gobierno de Londres todavía confía en que se podrá llegar a un acuerdo de avenimiento con El Cairo.

MacMillan y Mollet dicuieron hoy también los problemas comerciales de Europa y el plan de creación de una mancomunidad atómica europea. En la discusión de este punto participó el secretario de Estado Francés para los asuntos exteriores Maurice Faure, a quién cupo un papel destacado en la conclusión de los tratados que crearon un mercado europeo común y una mancomunidad atómica europea.

Se dice que los británicos siguen urgiendo a Francia a dejar de lado su plan de vincular a sus territorios ultramariones con el proyectado mercado común.

Otro asunto discutido hoy fue el de la defensa europea.

Círculos autorizados dijeron que Mollet insitió en su oposición al plan británico de retirar una parte de los efectivos militares que tiene en Alemania.

MacMillan y Lloyd deben regresar mañana a Londres, aunque es posible que vuelvan a reunirse con Pineau antes de partir.

Mollet no participará en esas conversaciones, ya que debe partir temprano para Arras, su ciudad natal

Reflexiones evangélicas

... "Y habiendo ayunado por espacio de cuarenta días.... tuvo hambre

"Y habiendo ayunado por espacio de cuarenta días y cuarenta noches, tuvo hambre" (San Math. c.IV-2).

Ninguno de vosotros ignora que la cuaresma, como tiempo especial de penitencia y ayuno, fué establecido por la Iglesia, primero para recordar prácticamente los cuarenta días de ayuno con que N. Señor quiso disponerse para su misión evangélica entre los hombres, y en segundo lugar como tiempo sagrado de penitencia, para disponerse así dignamente a los días santos de la Semana en que se conmemoran los misterios de la pasión y muerte del Redentor.

Pero nos será muy útil, para excitarnos a nosotros mismos al ayuno y a la mortificación durante este tiempo santo de la Cuaresma, considerar:

1º ¿POR QUE AYUNO JESUCRISTO?

En primer lugar, Jesús no ayunó solamente durante estos cuarenta días de que nos habla el evangelio de este día, sino que, maestro de mortificación, puede decirse que toda su vida fué un ayuno continuado, por su santísima sobriedad.

Pero, si nos ponemos a considerar las causas que le indujeron a este ayuno cuadragesimal, podemos decir:

1º — Para disponerse por el ayuno a la divina lucha que pronto iba a entablar públicamente contra la potestad del demonio en la tierra. A esta lucha estamos obligados todos, en todos los días de nuestra vida; ¿qué mucho, pues, que tomemos para ella las mismas disposiciones que Cristo nos enseñara?

2º — Cristo ayunó, sin necesidad por su parte, para ejemplo nuestro. Fué un maestro, que primero que con la palabra, enseñó con el ejemplo.

3º — Para enseñanza nuestra.

Sabía lo inclinados que somos a la gula, y los peligros que este vicio entraña hasta para la buena salud, y nos quiso precaver contra tales peligros.

4º — PORQUE EL AYUNO atrae gracias para la tentación.

Jesús no lo necesitó para salir triunfante de la tentación con que permitió ser tentado después de su ayuno, pero nos dió un ejemplo de que el ayuno es un medio eficaz contra ellas para superarlas.

2a. PARTE. COMO AYUNO CRISTO.

1º — Rigurosamente. Puesto que ayunó hasta sentir hambre.

Nosotros debemos también ayunar; cómo y cuándo nos manda la Iglesia, con el rigor establecido, como quien hace una obra de mortificación.

2º — Uniendo al ayuno el retiro y el silencio, que es la manera de unirse a Dios, y provocar y merecer sus iluminaciones y gracias espirituales.

Si nosotros no ayunamos, uniéndonos más a Dios en un santo retiro del alma, ¿qué puede suponer eso? ¿Qué le puede importar a Dios, de por sí, que nosotros vivamos ayunos o vivamos hartos?

3º — Piadosamente. Uniéndose por la oración, de una manera especial, con su Eterno Padre. El alma santísima de Cristo, por virtud de la unión hipostática, estaba siempre más que arrobada por la divinidad; pero en muchas ocasiones, dirigiéndose al Eterno Padre, no da muestras de esa su tan dulce e íntima unión.

Amemos, pues, el ayuno; cumplámoslo como una ley enseñada por Cristo e impuesta por la Iglesia, y veremos que en esta vida nos hacemos más ágiles para la virtud, y será mayor nuestro premio.

En la zozobra de esta hora

Cristianos al día de hoy

En la situación actual, como en todas las situaciones que revisten gravedad, los hombres pueden reaccionar en formas muy variadas. Existen por una parte los superficiales, los inconscientes, quienes luego de alguna enérgica deploración de inmediato se dispersan, se pierden en sus ocupaciones, en sus intereses, en sus preocupaciones personales, en las diversiones y distracciones. Son peso muerto, tremendamente cargoso.

Hay hombres de poca fe. Se descorazonan, se deprimen. Tienen un efecto nocivo sobre los demás y, precisamente a causa de la flaqueza de su fe impiden que la Gracia, que la ayuda omnipotente de Dios llegue a ellos.

Existen, por último, los verdaderos cristianos. Estos saben —a través de la Fe y por encima entonces de toda certeza humana— que son incluso las voluntades rebeldes y que a sus hijos lo que estos piden, en sus oraciones. Cumple lo que ellos piden con su inefable ternura de Padres, con omnipotencia divina. Cumple y sobre todo su obra diversamente de los pobres horizontes humanos. Sólo El conoce el verdadero bien. Cumple divinamente. Los cristianos rezan.

Con la certeza de su fe los cristianos saben que el Hijo de Dios se hizo hombre y murió por ellos, a fin de liberarlos de sus pecados. Saben que frente a Dios todos ellos son pecadores —¿quién podría afirmar que ha pagado suficientemente el amor infinito de Dios?— Por los méritos infinitos de Cristo imploran perdón, paz para ellos y para los demás, incluso para quienes no quieren ser perdonados. Los cristianos saben que más allá y por encima de su realidad terrenal, de su ser natural, de su familia, de su vida, de su eficiencia y de su trabajo, ellos son miembros —parte viva, activa, eficiente— de otro organismo vivo y eficiente: el Cuerpo místico de Cristo.

De esos miembros, algunos, han existido ya en ellos ha proseguido Cristo su Calvario y han sido portadores de Gracia.

En primer lugar, María, la cual participa totalmente de la Cruz de Cristo y es, por ende, la mediadora de la Gracia, la Madre, la Corredentora. Luego los Santos, inmensa muchedumbre "que nadie podrá jamás contar".

Aun durante las tempestades más oscuras y monstruosas, los cristianos no temen. Usan de todos los medios humanos con generosidad, hasta el heroísmo, y, sobre todo, usan el medio supremo, total. El uso generoso de los medios humanos forma parte de ese medio supremo y es cumplimiento de la voluntad de Cristo incluso hasta el sacrificio hasta la Cruz. Usan el medio supremo, que es un medio que todos, siempre y por doquier, pueden usar. Continúan en su vida cristiana la Cruz redentora de Cristo. Es más, entregándose mansamente a la Gracia permiten que Cristo prosiga en ellos su Cruz. Así salvan a las almas y ofrecen una contribución suprema y decisiva.

Haciendo uso de esa posibilidad que cada uno real, inmediata y personalmente posee, y, unidos en la verdadera comunión de Vida eterna, ofrecen una suprema contribución a la paz y al bien en la tierra, a la vida inmortal beatísima en la eternidad.

El cristiano no es un inconsciente, no es un iluso, no se descorazona. Tiene en sus propias manos las promesas de la vida presente y de la eterna. En sencilla y en la santidad de su vida cotidiana, aún la más humilde, oculta y humanamente insignificante pero vivida fielmente en Cristo, el cristiano es más fuerte que los ejércitos. El cristiano, con la ayuda de Cristo, vence al mundo.

En la zozobra de esta hora oscura, hora del triunfo de las tinieblas, nosotros los cristianos, plenamente conscientes de su inmensa contribución, no nos dejamos desalentar.

La Omnipotencia de Dios Padre misericordioso está con nosotros.

Todo aquello que decidirá o permitirá en su infinita y misericordiosa sabiduría será para bien verdadero, para la vida y la eternidad.

G. D'avack.

Consulte Ud.

EL VIEJO DRAPER

A Un Católico. — Comentando la actitud de quien difunde hoy el libro de Draper sobre la pretendida oposición entre la religión y la ciencia le hice notar que no sólo no hay, sino que no puede haber conflicto entre estas dos enseñanzas: la de Dios acerca de sí mismo y de su Providencia, y la de los hombres acerca de lo que ellos han conocido de las cosas que los rodean a través de la experiencia sensible.

A este propósito le hice notar también que, cuando Dios ha enseñado algo, no ha sido para comunicarnos conocimientos acerca de las realidades terrenas, pues para alcanzar ese conocimiento nos ha dado la inteligencia, y la misión de trabajar con ella para dominar la tierra, como leemos en el Génesis. Cuando Dios ha hablado, ha sido para enseñarnos algo acerca de El o de su Providencia.

Pero, como esa enseñanza divina ha sido siempre necesaria al hombre, pues de otra forma no podía haber llegado al conocimiento de su destino sobrenatural y de los medios para llegar a él; de ahí se sigue que la revelación existió desde los albores de la humanidad.

Esa revelación fue recogida en la Biblia, y la más primitiva se encuentra relatada en el Génesis, y es ahí sobre todo, donde algunos estudiosos de las cosas de aquí, pero no de la literatura bíblica creyeron encontrar alguna oposición con los conocimientos científicos que iba adquiriendo la humanidad. Pero, desde ya hay que observar, que esa oposición no la encontraron todos los estudiosos de las cosas profanas, sino algunos que ya no eran religiosos antes; y que la misma nunca apareció para los estudiosos de la Biblia, ya fueran católicos, protestantes o judíos.

Además, esa acusación presuponía que Dios hubiera hecho afirmaciones sobre las cosas terrenas en sus aspectos científicos, lo cual era inexacto.

El que conoce un poco de crítica linguística como para poder distinguir entre la afirmación verbal, y su forma literaria sabe lo que se afirma en una locución, y no cae en la aberración de hacerle decir al que habla lo que éste no pensó nunca. Y bien, es algo fundamental que, cuando se habla, el que se expresa, para poder ser entendido, se coloca en la composición mental del oyente. Así si yo le quisiera explicar a una persona ruda cual es una estrella y como se llama: podría por ejemplo, decirle ve, aquella luz pequeña que se ve allá, es Arturo" ¿Qué es lo que afirmo? Que aquella estrella se llama Arturo, nada más. ¿Afirmo que es algo chico, ya que dije: aquella luz pequeña"? De ninguna manera. Sólo me coloco en la composición mental del que me oye, y en ella, hago mi afirmación. Así, cuando empleo expresiones corrientes que, desde el punto de vista científico son inexactas, no afirmo la inexactitud, sino otra cosa verdadera. Por ejemplo, cuando digo que el sol sale a las cinco, no afirmo que el sol sale, lo cual sería un error, sino que la luz del sol empieza a ser visible a las cinco.

Si se tuviera mala voluntad, ante una expresión de ese tipo, se me podría acusar de supinamente ignorante, y de estar equivocado. Eso es lo que ha pasado con algunas expresiones de la Biblia, para gente que desconoce en absoluto literatura bíblica, y que ya quería antes de que esto aconteciera encontrar algun error en la Biblia, para poder negar la revelación.

Pero, pese a todo, esos errores no se han encontrado, sino por gente ya prevenida de antemano, y que no era experta en literatura bíblica.

Pero, si la Biblia no fuera un libro divino, ya le habrían demostrado tantos errores que estaría a la altura de los libros religiosos de los otros pueblos antiguos, y por lo tanto habría pasado a integrar la mitología. Los libros religiosos de los pueblos más cultos de entonces: de los griegos y de los romanos, ya no pueden ser considerados en serio desde el punto de vista religioso precisamente; en cambio estos libros —caso único en el mundo— de un pueblo sin gran cultura profana entonces, han resistido y resisten todos los ataques de quienes tienen sumo interés en encontrarle algún error evidente. Para quien no quiera cegarse, esto habla con demasiada claridad del valor de los mismos, y es una prueba indirecta de la autenticidad de la revelación contenida en ellos.

No le cito, como me pide, el nombre de los sabios creyentes, pues lo son casi todos. Habrá habido sabios no católicos; pero incrédulos y sin religión, de los que han hecho adelantar la ciencia, casi no hay. Además, si algunos sabios en otras cosas, no estudiaron religión, en eso no eran sabios, sino ignorantes, pues en este mundo no hay ciencia infusa, y el hombre sabe lo que estudió, e ignora lo que no estudió.

S.

NOTA: Envíe su consulta al Encargado de la Sección Religiosa.

Hacia el centenario de Lourdes

Como es sabido, en el transcurso del próximo año, y precisamente el 11 de febrero de 1858, Lourdes iniciará la celebración del Centenario de las Apariciones de la Virgen Santísima en la Gruta de Massabielle.

Importantes trabajos están en curso en las cercanías de la Gruta a fin de asegurar el mejor éxito de las numerosas manifestaciones que allí se desarrollarán con la imponencia requerida por el excepcional acontecimiento.

Con el objeto de asegurar, conectar, fomentar las actividades relativas al Centenario, se ha creado en Roma un comité Internacional bajo los auspicios de los Cardenales Eugene Tisserant, Decano del S. Colegio y Maurice Feltin, Arzobispo de París, y de Mons. Pierre-Marie Théas, Obispo de Tarbes y Lourdes.

Damos traslado

Tal cual se recibió, lo publicamos:

Casa desocupada necesita urgentemente, obra social Apostólica, a ser posible en la ciudad vieja.

Son muchos los hombres en Montevideo que no tienen techo, trabajo ni vinculación familiar. Se ruega no escatimar esfuerzo alguno para remediar esta necesidad; e informar lo que se conozca al respecto.

R. P. P. Manuel Gómez O.P. Calle D. Terra Nº 1337. UTE. 4.8227.

La Academia gratuita Cristo Obrero reinicia sus clases en abril

La Academia Gratuita "Cristo Obrero" que desde hace años y con grandes resultados espirituales y materiales para el alumnado funciona en la Parroquia del Sgdo. Corazón de Jesús —Vera 2591, Teléf. 5.32.30—, anuncia que los cursos de 1957 se reiniciarán en abril.

Las inscripciones se recibirán hasta el 30 de marzo todos los días hábiles, de 19 a 20 horas.

Como se sabe funcionan clases comerciales que comprenden: contabilidad, teneduría, cálculo mercantil, dactilografía, taquigrafía e inglés. Además, clases de Radio, Primeros Auxilios, Puericultura, Corte y Confección, Bordado, Sombreros y Rafia.

VESTICION DE SOTANAS

Ayer de tarde en la Basílica Metropolitana tuvo lugar la emotiva y edificante ceremonia de la vestición de sotanas, de 11 jóvenes seminaristas de nuestro Seminario Interdiocesano de la Avda. de las Instrucciones. Numerosos familiares, amigos y católicos ocuparon la nave central del templo para seguir con interés y con sus oraciones la tocante ceremonia. Fue oficiada ésta por el Excmo. Sr. Arzobispo de Montevideo, quien luego de la litúrgica ceremonia les dirigió paternales palabras de aliento y responsabilidad a los que vistieron la sotana, destacando la trascendencia del paso dado y el respeto que le debían a ella que siempre fue llevada con prestigio y honra en el mundo entero y en nuestra patria. Exhortó además a perseverar en la vocación, y pidió a todos los presentes el apoyo espiritual y material para estos seminaristas y para quienes siguen con entusiasmo y decisión su marcha hacia el Sacerdocio. Luego de las palabras del Prelado, el Pbro. Atilio Ma. Nicoli ofició el Santo Sacrificio de la Misa. Las notas gráficas, ilustran aspectos de la ceremonia realizada. Con esta ceremonia se preparan los espíritus para la intensa campaña pro vocaciones sacerdotales que para este año ha decretado el Excelentísimo Sr. Arzobispo, Mons. Dr. Antonio Ma. Barbieri.

Jesús los amaba

LAZARO

«Diciendo esto gritó con fuerte voz: Lázaro, sal fuera. Salió el muerto ligados con fajas pies y manos y el rostro envuelto en un sudario.»

JUAN XI: 43, 44

Es fácil comprender la confusión, incredulidad y asombro de la gente que presenció este hecho.

Lázaro, amigo de Jesús y hermano de Marta y de María, llevaba cuatro días de haber muerto. La práctica Marta dijo a Jesús, cuando El le pidió que quitara la piedra de frente de la tumba del muerto:

"Señor, ya hiede, pues lleva cuatro días".

Entristecido un tanto por la falta de fe, aun por parte de sus más íntimos amigos, Jesús ignoró las objeciones y alzando los ojos al cielo, dijo:

"Padre, te doy gracias porque me has escuchado; yo sé que siempre me escuchas, pero por la muchedumbre que me rodea lo digo, para que crean que tú me has enviado."

Diciendo esto exclamó, dirigiéndose a la obscura tumba: "Lázaro, sal fuera".

Lázaro salió vacilante, envuelto aún en sus ropas funerarias. "Soltadle", dijo Jesús, "y dejadle ir."

No hay dudas de que Lázaro, al volver a caminar como hombre con vida y al distender los músculos para disipar el dolor que le causaba el regreso de la sensibilidad a sus miembros, trataría de recordar lo que había significado estar cuatro días muerto y enterrado.

Es muy posible que sólo pudiera recordar un estado blanco de inconsciencia, como un sueño, puesto que Jesús había dicho: "Lázaro, nuestro amigo, está dormido, pero yo voy a despertarle".

Tanto Marta como María se habían acercado a Jesús con las mismas palabras antes de que El llamara a Lázaro en el fondo de su tumba:

"Señor si hubieras estado aquí, no hubiera muerto mi hermano".

Tal vez fuera por ellas, por su falta de fe, por su carencia ante Su verdadera identidad que Jesús lloró en ese momento mismo bien que por su amigo Lázaro, a quien estaba a punto de devolverle la vida. Porque la respuesta que dió El a Marta es la respuesta que aún perdura como la resignación de todos los cristianos que lloran a sus seres amados:

"Yo soy la resurrección y la vida; el que cree en mí, aunque muera, vivirá y todo el que vive y cree en mí no morirá para siempre."

Derechos exclusivos en el Uruguay reservados por Editors Press Service Inc., para EL BIEN PUBLICO

Se pidió a nuestro Gobierno influya para la libertad del Card. Stepinac

URUGUAYOS DE ORIGEN CROATA Y LA COLECTIVIDAD CROATA PRESENTARON EL PETITORIO

La prisión del Primado de la Iglesia Católica en Yugoeslavia, Cardenal Aloisius Stepinac mantiene en constante expectativa al mundo libre. Diez años lleva virtualmente encarcelado este eminentísimo Príncipe de la Iglesia, y no obstante la injusticia de su condena, el gobierno de Tito hace oídos sordos al clamor del mundo entero. Siguen las gestiones para obtener su liberación. Y es así que en la tarde del viernes uruguayos de origen croata, y la Colectividad Croata se apersonaron al presidente del Consejo de Gobierno, presentándole un petitorio para que influya ante el gobierno de la República Federal Yugoeslava y deje en libertad al expresado Cardenal.

Va a continuación el texto del petitorio, firmado por representantes de la Unión Católica Croata, y la Organización Croata Stjepan Radio:

"Montevideo, 8 de Marzo de 1957. "Excelencia:

"Los uruguayos de origen croata, como asimismo la Colectividad Croata que habita y trabaja esta bendita tierra democrática y libre, congregados en sus sociedades culturales, acuden a Vuestra Excelencia rogándole quiera tener a bien influenciar sobre el gobierno de la República Federal Yugoeslava, para que deje en libertad al Primado de la Iglesia Católica en Yugoeslavia, Cardenal Aloisius Stepinac, Ordinario del Arzobispado de Zagreb, Croacia, fundado hace 800 años.

Ya han pasado 10 largos años desde la condena de este Arzobispo que todavía está virtualmente encarcelado y todo el mundo libre mira, con consternación la injusta condena de este Príncipe de la Iglesia. Los Croatas dispersos por el Mundo por intermedio de sus organizaciones, piden a los Gobiernos respectivos que intervengan en favor de su liberación. Estamos seguros que Vuestra Excelencia se hará eco de esta justa solicitud y desde ya le agradecemos por su estimada intervención y le saludamos con la más distinguida consideración". (Siguen las firmas).

Acción Católica

LAS JORNADAS DE ORACION Y ESTUDIO DE LA "FUEAC"

Prosiguen realizándose con extraordinario éxito, por el interés de las deliberaciones, las jornadas de oración y estudio, organizadas por los Consejos Nacionales y Arquidiocesanos de la Federación U. de Estudiantes de Acción Católica.

Estas jornadas finalizarán en el día de hoy, y se espera que las conclusiones que habrán de concretarse lleven fuerza sólida para el futuro del apostolado estudiantil.

Estas reuniones se realizan en el Colegio de las HH. Teresas, Soriano 1570

LAS JORNADAS DE DIRIGENTES ESTUDIANTILES DE SALTO, FLORIDA, MELO Y SAN JOSE

Con verdadera ansiedad son esperadas por las dirigentes fueacistas, las jornadas de oración y estudio donde se podrá mirar con claridad y valentía y decidir con absoluta generosidad sobre lo mucho que el ambiente estudiantil exige a la FUEAC y que ésta debe darle.

Responden estas jornadas a una necesidad real que preocupa a todas las dirigentes. Dejar para más tarde lo que hoy las inquieta sería un cobarde entregamiento. Por esto, no se dará en esos días ninguna ausencia que en el futuro habría de lamentar.

El amor auténtico del Cristo de todos los ambientes, ha movido la preparación de tales jornadas. Es de esperar que ellas sean una intensificación y una profundización de todo esto.

Estas jornadas comenzarán mañana 11 y no hoy como por error fué anunciado se cumplirá este programa.

"FUSAC"

ESCUELA DE PROPAGANDISTAS

La repuesta:

"Y Leví, abandonándolo todo, se levantó y le siguió" (Lucas V 27)

Jesús ha pasado y habló en la intimidad de tu corazón; su palabra suave ha llegado ti en un momento en que supiste hacer silencio. Y tú, al igual que antes lo hicieran Leví, Simón, Andrés, Santiago y Juan, has respondido con un gesto sin palabras: has dejado todo para seguirlo. Porque sólo así: estirando tu tiempo, olvidando el cansancio, postergando los compromisos mundanos, poniendo al prójimo por sobre tí y a Dios antes que nada, podrás llegar a ser un instrumento valioso en las manos del Redentor.

Para que tu "sí", no sea fruto de un entusiasmo pasajero que queda en la nada, inscríbete hoy mismo en la Escuela de Propagandistas, que inaugurará sus cursos del año 1957, el lunes 18 de marzo, a las 19 horas, en la casa de la Acción Católica.

Mientras tomas tu definitiva resolución, te invitamos a asistir al Libro Forum que realizaremos el ...

Se erige una nueva Parroquia

Está dedicada a Nuestra Señora de Bzommar

La Escuela Parroquial gratuita del P. Molino

LAS TENDENCIAS SACRILEGAS DEL ARTE MODERNO ATACADAS POR EL CARDENAL CONSTANTINI

CIUDAD DEL VATICANO, marzo 9 (UP). — El Cardenal Celso Constantini, atacó violentamente ciertas tendencias "sacrílegas" del arte moderno.

DIEZ MINUTOS DE CATECISMO

Instrucción Nº 105 — La Contribución al Culto

No debe sorprendernos que, tratando del dogma, os hable de la "Contribución al Culto", pues el Catecismo trata esta materia en la exposición del Credo, cuando enuncia los deberes de los fieles para con sus pastores.

EL CARDENAL WYSZYNSKI Y LA KNA

EL BIEN PUBLICO

"NUESTRA VICTORIA ES NUESTRA FE" (I. Ioan, 4, 5).
Fundado por el Doctor JUAN ZORRILLA DE SAN MARTIN el 1º de Noviembre de 1878.

Director: Doctor CESAR LUIS AGUIAR. - Calle: Adolfo Berro Nº 917.
Administrador: Don VICTORIO BALESTRA

AÑO LXXIX — Núm. 24.009

EDICION DE 22 PAGINAS - EN DOS SECCIONES

Domingo 10 de marzo de 1957

EL PRECIO DEL PAN

COMPARTIMOS íntegramente las expresiones vertidas por el Ministro Sr. Sorhueta con motivo de ser considerado en el Consejo de Gobierno el aumento del precio del pan llevado a cabo por los industriales panaderos de Montevideo el 1º de marzo pasado. Una cosa es el propósito de ir abandonando un dirigismo costoso y generalmente poco eficiente, y otra admitir en silencio los movimientos desconsideradamente alcistas en los precios.

Hemos insistido una y otra vez en el abandono de aquel dirigismo, y seguimos pensando que no es ese el camino para facilitar el desarrollo económico del país, ni para asegurar precios baratos o abastecimientos suficientes. Por multitud de razones el Estado democrático es mal administrador y peor productor, de tal manera que su eficiencia puede medirse en razón inversa de su entusiasmo por la gestión económica. Pero esa circunstancia no puede ser obstáculo para que el poder político frene el abuso cuando éste se presenta y ponga en su sitio a quienes no saben conservarlo sino bajo la coacción.

Es lamentable comprobar cómo quienes deberían tener máximo interés en defender sus libertades, quienes por razones de ilustración deberían estar en mejores condiciones para vivir esa libertad sin frenos legales, son generalmente quienes obligan a recurrir al decreto prohibitivo como medio único de ponerlos en su sitio.

Pero no sería justo echar toda la culpa del inmoderado aumento de precios sobre una insaciable sed de beneficios. El aumento de precios contra el que se reacciona suponía, para el tipo de pan más solicitado un acrecimiento de 12 por ciento. Y se produjo como consecuencia de un aumento de salarios que en promedio representa algo más del 30 por ciento. Es posible que los salarios no representen, en el costo del pan la tercera parte de su precio y, por ende, que aquel aumento de seis centésimos fuera excesivo. Pero debe recordarse que, desde octubre de 1956 hasta ahora han aumentado y siempre más del 10 por ciento todos los impuestos, nacionales y municipales, que afectan a las panaderías de tal manera que los costos no se han acrecido solamente por obra del aumento de salarios. También ha aumentado, de hecho, el precio del trigo como resultado de una cosecha que se supone escasa para atender las necesidades nacionales.

En suma, son muchos los factores de encarecimiento que podrían llegar a justificar el aumento hecho por los panaderos. Queda, es claro, la determinación del volumen de ese encarecimiento, y la adecuación del precio al costo real. Pero conviene poner en evidencia que en todos esos encarecimientos a estudiarse es el Estado quien tiene la responsabilidad, única o preponderante. Es el Estado quien ha aumentado los impuestos. Es el Estado quien ha admitido y homologado los aumentos de salarios. Y es el Estado quien ha maniobrado durante años con el precio del trigo.

Se abre ahora un plazo de noventa días para estudiar los costos. No importa que el escepticismo público acompañe un procedimiento cuyo resultado se presume luego de anteriores experiencias. Los técnicos tienen ahí una ocasión especialmente indicada para justificar su intervención y su capacidad. Si al término de los noventa días se llega a un informe con claro poder de convicción, quizá este episodio lamentable tenga una consecuencia feliz. No otra cosa sería la demostración de que ha estado bien el Consejo en su rápida intervención, y de que el aumento del 1º de marzo carecía de justificación suficiente.

Entre tanto queda en pie la crítica general a un aumento inesperado en el precio del más básico de los alimentos, y la constatación de que no se puede impunemente estar jugando al alza, sea en el pan, sea en los impuestos, sea en los salarios de un sector aislado de la población, porque son esos aumentos aislados los que provocan situaciones como la que, por vía de decreto, acaba de solucionarse.

LA NOTA POLITICA

Leemos la apesadumbrada queja de un ciudadano, por mas datos tapicero, establecido con el respectivo comercio en un barrio capitalino, que hace algún tiempo hizo lo que podríamos llamar un contrato bilateral con cierto dirigente político. Se trataba del canje del local del comercio que en adelante sería destinado a club político, contra su designación a plazo mas o menos breve en cierto entecillo popular. Y ahora se encuentra con que no le han nombrado, solo que la fuerza le han devuelto el local y le han dejado un clavo de cuatro meses de alquiler.

Dice el Codigo Civil que, en todo contrato bilateral que una de las partes ha cumplido, ésta tiene el derecho de exigir a la otra la ejecución de lo prometido o los daños y perjuicios correspondientes si opta por la rescisión del contrato. Ahí tiene pues el tapicero burlado la posibilidad de reclamar judicialmente al político incumplidor la adecuada indemnización.

Claro que el juez llamado a resolver según derecho se verá asaltado por la duda de si uno de los contratantes, que ha convenido algo ilícito, puede reclamar daños cuando no ha logrado el ilícito prometido. Y claro que, si en la duda se resolviera contra el reclamente, este no llegaría a cobrar su indemnización, y hasta podría abrirse una instancia penal en la que no pensaron ni el político, por costumbre inveterada, ni el tapicero, quizá por ignorancia y por no poder creer que lo que se hace todos los días pueda llegar a ser delito.

Por lo cual nos permitimos aconsejar al artesano ofendido que guarde su cuita en lo mas íntimo de su pecho, que se abstenga en el futuro de comprar empleos públicos, y que recuerde perdurablemente la invonveniencia de abrir club cuando no se es amigo de gente muy importante.

Pero dejando de lado el problema personal, para analizar la técnica política hasta sería conveniente que el ciudadano perjudicado fuera totalmente explícito y señalara públicamente quien es el hombre que le pidió su local y le ofreció el empleo. Porque no estaría demás que se llegara a una sanción ejemplarizante con este tipo de politiqueros que ensucian todo, su propio nombre, el de su partido, el del Estado y el del país, en su goloso afán de hacerse una plataforma, sujetos a quienes cabe primordialmente la responsabilidad del creciente descrédito que afecta a la cosa pública.

NECESIDADES POLICIALES

En la reciente reunión de los Jefes de Policía con el Ministro del Interior, se plantearon interesantes preocupaciones relacionadas con el servicio en cuestión. Diversos Jefes aludieron a las necesidades de sus respectivos departamentos y reclamaron ampliación de sus posibilidades. El Ministro esbozó el plan de distribución de las nuevas plazas de policía creadas por la reciente ley de Presupuesto. Comentó la cooperación que a los distintos departamentos puede prestar la Policía Caminera.

Es evidente que nuestra policía carece del conjunto de elementos necesarios para una eficaz realización de sus fines.

El presupuesto general creó, efectivamente, algunas plazas más, las que ahora se habrán de distribuir. Señalamos en su oportunidad que las creaciones eran escasas frente a las reales necesidades de la población y de la Policía. Pero cuando se quiso hacer economías no se encontró camino mejor que limitar el número de creaciones de plazas policiales y así quedamos en que los servicios policiales, con el esfuerzo limitado que recibirían, apenas si podrían verse mejorados.

El Ministerio del Interior dá constantes muestras de buena voluntad para mejorar lo que tiene entre manos. Pero no puede ir más allá de lo que le permite la ley y la ley en este caso, se ha mostrado insuficiente.

Mientras tanto, todos los Jefes de Policía tendrán razón, indudablemente, cuando reclaman para sus respectivos departamentos una mejora que no puede llegar y como no pueden llegar tienen que volverse a sus ciudades y departamentos con las manos casi vacías.

Es interesante que el Ministro se reuna con los Jerarcas Superiores de cada Jefatura. Es útil que se planteen y escuchen los problemas mas urgentes que tienen entre manos. Pero es penoso que la seguridad pública siga sintiendo a diario una limitación en la vigilancia que puede ser tener resultados muy peligrosos y que en algunos casos lo ha tenido.

Se han hecho economías a costa de la seguridad pública.

Todo esfuerzo tendiente a corregir la situación será loable.

La Policía Caminera puede rendir sus buenos resultados y el Ministro tiene razón cuando lo señala, pero la misma Policía Caminera tiene que fortalecerse mucho para estar a la altura de sus funciones.

En suma, creemos que la reunión de Jefes de Policía con el Ministro Abdala constituye un encuentro útil. Se sacarán buenos resultados de estos diálogos, aun cuando lamentablemente unos y otros tengan poco que dar en el aspecto positivo de renovación y mejoramiento de nuestras fuerzas de seguridad.

LA COMISION DE FIESTAS TIENE LA PALABRA

Tenemos sobre nuestra mesa el folleto de canciones o diálogos preparado para su actuación carnavalesca por una de las Murgas que se presentan este año. Como es sabido las letras que interpretan estos conjuntos son sometidas a la censura de una Comisión designada por la Comisión organizadora. Alguna vez hemos hablado del criterio a que tendría que ajustarse esa Comisión de Censura y hasta subrayamos su importancia, reclamando que el cumplimiento de las disposiciones fuera muy estricto a fin de evitar esos tan comunes alardes de mal gusto, chabacanería y hasta procacidad con que obsequian al pueblo algunos conjuntos carnavalescos.

Lógico es suponer que el contenido de este folleto ha merecido la aprobación de esa Comisión de Censura. Pues bien: es sencillamente inadmisible que así haya acontecido. Pensamos que si la Comisión aludida aprobó, como es lógico deducirlo, estos textos, se ha hecho acreedora a la más severa crítica. No podemos pensar que haya acontecido de otro modo porque según es público los conjuntos carnavalescos que violen las disposiciones del caso son objeto de algunas sanciones, y es dable pensar que el que nos ocupa no haya querido ni quiere correr el riesgo de quedar eliminado, no ya cantando clandestinamente canciones rechazadas sino publicando "letras" sin la debida aprobación. De este modo tenemos que presumir, con toda lógica, que las letras que nos ocupan han merecido la debida aprobación de la Comisión encargada de cuidar el decoro, el buen gusto y hasta la moral exigibles en las carnestolendas.

Siendo así, resulta absolutamente incomprensible que las letras de marras hayan sido aprobadas y aceptadas. Incomprensible porque revela, por lo menos, que los censores se han convertido en los principales gestores del mal gusto, de la chabacanería y de la falta de decoro. Incomprensible porque han admitido ofensas gratuitas a instituciones, a hombres, a credos religiosos que tienen que merecer respeto y que no pueden ser puestos en solfa al través de la frivolidad y de la inconsciencia de un grupo de audaces que demuestran ignorar no ya el abecé del buen gusto, sino lo elemental de la decencia. Incomprensible porque si la Comisión de Fiestas ha querido que se respetaran determinados valores, los censores han faltado seriamente a su deber facilitando los peores elementos del chiste y las peores intenciones del mal gusto. Es necesario que se explique y se adopten medidas. Es elemental que se lo haga para no caer, incluso, en el terreno de las leyes penales.

Homenaje radial al Dr. J. Secco Illa

Entre los actos de homenaje organizados en memoria del doctor Joaquín Secco Illa, con motivo del décimo aniversario de su muerte, se cuenta con una serie de audiciones radiales a transmitirse por intermedio de las onda de CX 8 Radio Sarandí y que se desarrollarán de acuerdo al siguiente programa:

Lunes 11 — "La familia en el ideario de Secco Illa" por la Sra. María Luisa Bagnoli de Galiana.

Martes 12 — "Mensaje social de Secco Illa" por el Sr. Julio César Pandolfo.

Miércoles 13. — "Mensaje cristiano de Secco Illa" por el Dr. Adolfo Gelsi Bidart.

Jueves 14. — "Mensaje político de Secco Illa" por el Arq. Horacio Terra Arocena.

El próximo viernes a las 19 hs. se llevará a cabo, organizado igualmente por la U. Cívica, un gran acto de homenaje al Dr. Secco Illa en el que harán uso de la palabra el Dr. Juan Vicente Chiarino, la Dra. Esther de Cáceres y los Sres. Mario Torres Negreira y Elbio Moreira Piegas. El mismo tendrá lugar en la sede partidaria de la calle Paraguay.

Interesante y valioso homenaje de Argentina a nuestro país

De acuerdo a una información telegráfica recibida a través de la agencia noticiosa United Press, se da cuenta de una inteligente sugerencia de que es autor un célebre médico argentino y que significaría un valioso homenaje a nuestro país.

BUENOS AIRES, 9 (UP). — El médico argentino Alberto Caride que reside en Uruguay propuso al Presidente Provisional Gral. Pedro Aramburu la creación de una escuela para recuperación de niños lisiados en la zona de Rivera — Santa Ana de Livramento—, como un "homenaje de gratitud de los exilados argentinos en Uruguay durante la dictadura".

Movimiento postal de nuestro Correo

Consideramos de interés publicar los siguientes datos relacionados con el movimiento postal de nuestro Correo, durante un año.

Los mismos indican que la venta de valores alcanza dentro de dicho período a la suma de pesos 3.544.846.90; los giros 215.897.826.06 de pesos; las encomiendas enviadas en un año se elevan a la cantidad de 102.862 y la correspondencia simple a 30 millones de piezas.

Designaciones en Enseñanza Secundaria

El Consejo Nacional de Enseñanza Secundaria, en sesión del 14 de febrero de 1957, resolvió designar, por unanimidad de votos, al señor Leandro Bastos Peltzer y Srta. Elida Heinzen, Directores de los Liceos Nº 11 (Cerro) y Departamental de Paysandú, respectivamente.

Regalo de Pluna a Bernardo Ellefsen

Es del dominio público que PLUNA no es sólo una organización de transporte aéreo sino también una institución que apoya, en los límites de sus posibilidades, cualquier expresión de la cultura nacional. Lo prueba una vez más ene el caso del joven Bernardo Ellefsen, cuyos conocimientos sobre historia precolombiana constituyen el tema del momento y demuestra la capacidad intelectual de la juventud estudiosa.

En su anhelo de estímulo a toda manifestación del saber PLUNA invitó al brillante campeón a trasladarse en su línea a Santa Cruz —Bolivia— en oportunidad del viaje que realizará a la República hermana en la próxima semana.

Abrigamos la esperanza de que en este viaje Bernardo Ellefsen ampliará aún más sus ya vastos conocimientos.

Congreso Científico en Punta del Este

Importante reunión científica ha de tener lugar entre los días 23 al 27 en Punta del Este, la organización de la misma está a cargo de la Asociación Latino-Americana de Ciencias Fisiológicas.

El referido organismo agrupa a las sociedades de latinoamérica que se dedican al estudio de las siguientes disciplinas: fisiología, bioquímica, biofísica, farmacología, histofisiología, medicina y zoología experimental.

En este Congreso serán debatidos problemas de organización de la enseñanza e investigación y formación de docentes investigadores.

Han prometido su asistencia científicos de numerosos países de nuestro continente. La delegación uruguaya de la Asociación Latino Americana de Ciencias Fisiológicas ha ofrecido hacerse cargo de los gastos de estadía de los visitantes.

Las adhesiones a dicho Congreso deben remitirse al Dr. Eduardo Migliaro de nuestra Facultad de Medicina.

Tras brillante gestión en las N. U. llegaron tres delegados compatriotas

El Dr. Tomás G. Brena formula declaraciones para EL BIEN PUBLICO

Arribaron ayer por la tarde en la nave de bandera argentina "Río de la Plata" tres de los delegados de Uruguay que concurrieron a la XI Asamblea General de las Naciones Unidas, clausurada el viernes 8. Ellos son los Dres. Tomás Brena, Iberio J. Balay y el Sr. Alfredo Lepro.



Amigos, correligionarios y familiares del Dr. Brena instantes después de su llegada a nuestro puerto.

Concurrieron a recibir a los destacados delegados compatriotas, el Presidente del Concejo Departamental Ing. José Aquistapace y numerosas figuras de nuestros círculos oficiales y diplomático, correligionarios, amigos y familiares de los mismos y representantes de la prensa capitalina.

A los efectos de obtener las primeras impresiones sobre la labor cumplida por nuestros delegados ante la UN se improvisó una conferencia de prensa en el bar de la nave en la cual hemos podido obtener las siguientes declaraciones:

"La primer actividad de la Asamblea, —dijo el Dr. Brena—, fué integrar seis comisiones que tuvieron a su cargo estudios de los diferentes problemas que se debatirían. Dichas Comisiones fueron: de Política, que presidió el Dr. Juan J. Carbajal Victorica, a su vez Presidente de la Delegación Uruguaya y que tuvo como vice presidente a nuestro delegado permanente ante la UN el Dr. Rodríguez Fabregat. Las otras comisiones fueron. de Asuntos Sociales Culturales y Humanitarios donde estuvo representado nuestro país por el Dr. Tomás G. Brena; de Asuntos Económicos y Financieros de la que fue miembro el Sr. Alfredo Lepro; de Territorios no Autónomos y en Fideicomiso que integró el Dr. Iberio J. Balay; de Presupuesto donde representó a nuestro país el Sr. Francisco A. Forteza y Jurídica que contó con la concurrencia de nuestro delegado el Dr. Quintín Alfonsín.

A solicitud de los periodistas los delegados arribados ayer hicieron una sintética exposición de su labor cumplida en representación del Uruguay.

"En la Comisión de Asuntos Económicos mi tarea fué, —dijo el Sr. Lepro—, bregar por un especial desenvolvimiento económico de nuestro país, y por la libertad de los mercados. Fuimos también solidarios en la creación de un Fondo Especial de Ayuda para el desarrollo económico de los países más necesitados.

"El Uruguay, —agregó el señor Lepro—, se puede desenvolver por si solo económicamente mientras no se le pongan trabas en los diferentes mercados."

El Dr. Balay expresó que le correspondió, como integrante de la Comisión de Territorios no Autónomos y en Fideicomiso, defender la política tradicional de las Naciones Unidas basada en el principio de estimular el desenvolvimiento de los pueblos no autónomos para que éstos alcancen sus gobiernos propios.

El Dr. Tomás G. Brena acompañado de los otros dos delegados compatriotas, Sr. Lepro y Dr. Balay.

"En todas mis intervenciones he tratado de promover con amplitud el acatamiento cada vez más riguroso a los principios establecidos en la Carta de la UN".

La intervención del Dr. Brena fué, según nos expresó, en torno a cinco problemas fundamentales que analizó la Comisión de Asuntos Sociales, Culturales y Humanitarios. los Refugiados; la UNICEF (Asistencia en favor de la niñez); la Convención sobre la nacionalidad de la mujer casada; los Pactos de Derechos Humanos, en dos aspectos; económico y social, y civiles y político, y el último punto se basó en las medidas provisionales que deben adoptarse antes de que entren en vigor los pactos para proteger los Derechos Humanos.

"Tuve oportunidad en tales reuniones, —destacó el Dr. Brena—, de defender postulados y adelantos sociales ya tradicionales en nuestro país tales como la Sindicalización, el derecho de huelga, la protección de la madre y de los menores obreros, etc.

"Además nuestra delegación bregó firmemente, —nos dijo— apoyando las reclamaciones ante la UN de los individuos particularmente lesionados en sus derechos. Esto ya es una tesis tradicional del Uruguay, que según un viejo proyecto del año 1951 postulaba la creación de un Comisionado para Protección de los Derechos Humanos o bien la integración de un Cuerpo Plural. No es posible, agregó que solamente los estados estén habilitados para hacer tales reclamaciones atentatorias contra sus derechos. El hombre perseguido, cuya libertad de acción, de palabra, de prensa, etc. es coartada, debe ser protegido en las NU por un organismo especial.

Lamentablemente la tesis del Uruguay, pese a ser aprobada teóricamente por muchos miembros de diferentes estados, no lo fué en las votaciones, y el importante problema quedó en manos del Comité de Derechos Humanos para ser estudiado y discutido convenientemente.

"Más de 60.000 peticiones de ciudadanos oprimidos en todos los rincones de la tierra ratificaron nuestra posición, —dijo el Dr. Brena, pero agregó: el Uruguay quedó solo para defenderla.

Ya al final de la conferencia de prensa solicitamos al Dr. Brena algunas expresiones con carácter especial para "EL BIEN PUBLICO", en lo que se refiere a la brillante gestión que ha cumplido en la NU, apoyando las más avanzadas conquistas sociales con que ya en innumerables oportunidades ha dado muestras de su capacidad e inteligencia probada en los numerosos proyectos suyos que hoy son leyes en nuestro país, en materia de defensa de inalienables derechos humanos.

"Los uruguayos nos hemos sentido muy cómodos, —dijo—, representando a un país que posee una magnífica tradición jurídica en materia de legislación social y de la libertad".

"La UN pese a todos sus defectos y errores es la única esperanza del mundo actual y apoyo sólido de nuestra doctrina social cristiana".

"El problema de Suez, —añadió— hubiera fatalmente terminado en una terrible guerra, de no mediar la intervención de las NU. Guerra que por otra parte con las actuales armas atómicas habría sido una catástrofe para la humanidad ya que la bomba atómica con su enorme radio de acción contamina todo: alimentos, organismo del individuo, lo que es más fatal, paraliza hasta la actividad genésica de los hombres.

"Está pues, en manos de la UN, en el mundo de hoy, —finalizó— la coexistencia pacífica de la humanidad".

SU TRIGESIMO ANIVERSARIO CELEBRARA EL INSTITUTO I. A. DE PROTECCION A INFANCIA

En el día de ayer se realizó una interesante conferencia de Prensa en el Instituto Internacional Americano de Protección a la Infancia, ofrecida por el Dr. Francisco Mardones Restat, distinguido médico Chileno, y actual Secretario del Consejo Directivo del Instituto, que finaliza un mes de estadía en el Uruguay, en calidad de técnico.

Asistió a dicho acto el Dr. Víctor Escardó y Anaya, actual Director General Interino del Instituto, quien en breves palabras destacó la personalidad del Dr. Mardones, expresando que el mismo está vinculado a las actividades médicas y docentes de nuestro país, ya que es miembro correspondiente de la Sociedad Uruguaya de Pediatría, y ha dictado clases en 1955 y 1956 en los Seminarios de Administración de Servicios de Protección a la Infancia.

Trigésimo aniversario de la fundación del Instituto.

Seguidamente usó de la palabra el Dr. Mardones, manifestando que el próximo 9 de Junio el Instituto celebra el trigésimo aniversario de su fundación, por parte del querido maestro de la Pediatría Americana, Profesor Morquio.

"El Instituto, dijo el disertante, ha recibido durante sus treinta años de vida, una valiosa e intensa colaboración de un grupo de calificados técnicos uruguayos. El maestro Morquio, su fundador, lo dirigió hasta su muerte en 1935, y desde entonces lo reemplazó el prestigioso médico Dr. Roberto Berro, fallecido en Setiembre del pasado año, continuando en esta labor el Dr. Víctor Escardó y Anaya, pediatra eminente, ex profesor de la Facultad de Medicina. El profesor Emilio Fournié, de destacada trayectoria en lata docencia nacional, colaboró en forma decisiva desde su fundación hasta 1954. Y al lado de estos nombres se destacan los del Dr. Julio A. Bauzá, Prof. Emilio Verdesio, Dr. Fernando Abente Haeso, Dr. Adolfo Morales, Dr. Euclides Peluffo, Dra. María Luisa Saldún de Rodríguez, Dr. Alfredo Ramón Guerra, Dr. Alfredo Alambarri, y numerosos otros de las diversas repúblicas americanas que han mantenido y desarrollado con su esfuerzo este organismo Interamericano".

9 de Junio — Día del niño americano

Agregó el técnico chileno, que el Instituto conmemorando este aniversario realizará una serie de actos en toda América, con el deseo de que el 9 de Junio sea declarado "Día del Niño Americano".

"Durante mi visita al Uruguay, —dijo el Dr. Mardones—, he sido recibido en forma muy cordial y especialmente deferente por los Señores Ministros de Relaciones Exteriores, Dr. Francisco Gamarra, de Instrucción Pública, Prof. Clemente Ruggia, y de Salud Pública, Dr. Vicente Basagoiti, a quienes ha informado de los programas del Instituto.

Los señores Ministros me han manifestado continúa el conferenciante, que la elección del Uruguay como sede de este Instituto Interamericano es un honor que compromete al Gobierno a dar su más amplio apoyo a sus programas de expansión y en especial, si se considera que esta elección por los representantes de las Repúblicas de América, fué acordada en homenaje a su fundador, el Dr. Morquio, a su pueblo, que se considera como el de mayor nivel cultural de América Latina, y a sus técnicos en las ramas de la Pediatría y la Enseñanza por su eficencia y destacada idoneidad.

Se necesita un mayor apoyo económico.

Agregó el Dr. Mardones que el Instituto confía que el Consejo de Gobierno y el Parlamento aprobarán en homenaje a su trigésimo aniversario, una ley por la que se conceda, fondos especiales para el desarrollo de sus nobles actividades. El ejemplo de Uruguay, moverá al resto de los países de América a una actitud similar. Respecto al presupuesto actual del Instituto, el Dr. Mardones, dijo que ascendía a 55.000 dólares al año, cantidad muy exigua y que actualmente no alcanza para el desarrollo de sus tareas.

Se le requirió al disertante cuál era el aporte de nuestro País, respondiendo que eran 550 dólares al año, cantidad que como se puede apreciar no permite al Instituto acrecentar sus actividades.

Entre los planes que tiene el Instituto, está la construcción de un nuevo edificio para cuyo fin se han adquirido ya los terrenos linderos, y se ha solicitado al Rector y Decano de la Facultad de Arquitectura, Arqto. Aurelio Lucchini, la planificación y proyecto.

Este edificio cuyas características pueden cambiar ya que el Instituto solicitó a la OEA el poder de transformarse en sede Oficina Regional de todos los otros organismos Internacionales, y si esto se autoriza, la construcción a efectuarse demandará mayores comodidades.

Seguidamente el Director Interino del Instituto, nuestro compatriota, el destacado pediatra Dr. Víctor Escardó y Anaya, se refirió en amena e interesante charla con el Dr. Mardones, a las actividades del Instituto.

Manifestó que su actividad sustentada en la doctrina de la protección integral de la infancia, expresando que la familia y la comunidad deben por sí y habilitadas por el Estado, dar al niño todas las oportunidades para su mejor desarrollo físico, intelectual y moral.

Así mismo expresó, que a través de los Congresos Panamericanos del Niño, que el Instituto patrocina, se ha logrado estudiar los problemas de la infancia de América desde los diversos ángulos de las necesidades del niño; médico, asistencial, educacional, y jurídico; y se han analizado las diversas soluciones propuestas y realizadas, concluyendo con recomendaciones a los Gobiernos, las que han actuado como eficientes promotores de la organización y progreso de la Protección a la Infancia en América, al mismo tiempo que el desarrollo de las organizaciones de perfeccionamiento científico de los diversos técnicos que trabajan en este vasto campo.

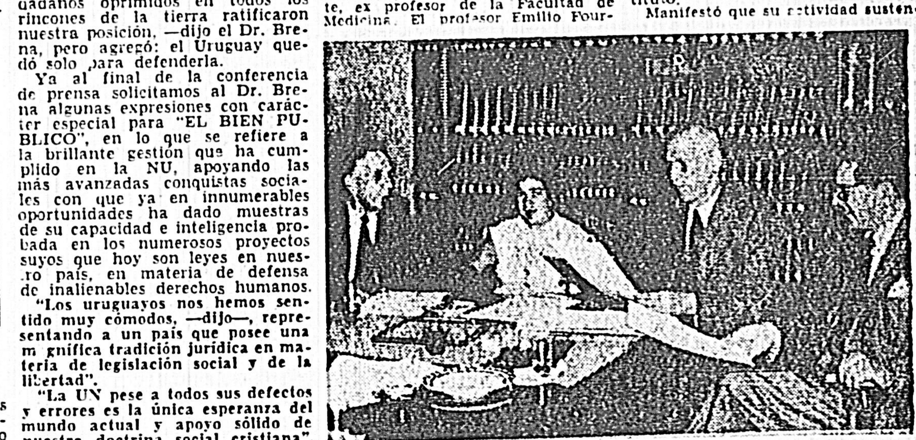
Entre las actividades del Instituto, figuró en los últimos cinco años, y con la cooperación de la OEA, la realización de 5 seminarios en su sede; sobre Administración de Servicios de Protección a la Infancia a los que asistieron 72 becarios, que venían de las 21 repúblicas de América: A ellos han seguido 70 Seminarios nacionales sobre el mismo tema, cuyo valor ha sido estimado en cada país como estímulo del progreso en la atención de la Infancia.

"Igualmente en este período, dijo el Dr. Escardó, se han modificado sustancialmente los problemas de la infancia, pues la mortalidad infantil se ha reducido a menos de la mitad; las enfermedades infecto-contagiosas han sido ampliamente derrotadas; el analfabetismo siendo todavía grave, es cada vez menor.

Como dato gráfico se informó que la mortalidad en nuestro País está por debajo del 50 por mil; en América la cifra alcanza a un promedio de 80 por mil, cifra ésta digna de elogio.

Para finalizar, los Dres. Escardó y Mardones, expresaron que el Instituto no se siente ajeno a ninguno de los progresos que se han realizado en el campo de la protección a la Infancia, y es su propósito incrementar la participación que en ellos ha tenido.

Para cumplir esta misión se requiere aumentar el presupuesto, de modo de montar una oficina técnica contando en ella con los profesionales más destacados de América para analizar en forma comparativa los problemas del niño en el Continente.



Imponderable labor

en favor de los niños de nuestro continente viene siendo desarrollada por el Instituto Internacional Americano de Protección a la Infancia. Este año, el 9 de junio el Instituto celebrará sus treinta años de vida. En el grabado, aspectos de la reunión realizada ayer en que hicieron uso de la palabra el Dr. Mardones, Pediatra chileno y el Dr. Víctor Escardó y Anaya, Presidente Interino del Instituto.

EN "LA FLORESTA" EVOCARON LA FIGURA Y LAS GESTIONES DE DON GUILLERMO BARCIA

Como lo viniéramos anunciando en la tarde de ayer se realizó en el Balneario "La Floresta" el acto en homenaje y recordación a Don Guillermo Barcia, figura íntimamente vinculada con los primeros años de vida de dicha localidad y zona.

Con la presencia de numeroso y destacado público y de autoridades locales tuvo lugar el acto mencionado que se inició con la celebración de la Santa Misa vespertina a las 17 por parte del Rev. Padre José Dondero, quien se vió acompañado en la celebración del Santo Sacrificio, por numerosa concurrencia que participó del mismo.

Poco después se dió comienzo a la parte oratoria, habiendo hecho uso de la palabra Don Manuel Vinelli por parte de la Comisión de Fomento Rural de "La Floresta", el Sr. Héctor Víctor Sierra en nombre de la Comisión Nacional de Fomento Rural; por el Consejo Local de Soca y por el Club de Soca habló el Sr. Lauro Tarán, y finalmente cerraron el acto las palabras del Dr. Luis L. Dayviere quien habló en nombre de "Balneario La Floresta S.A." y de los amigos del balneario y de toda la zona.

Durante el transcurso del acto se procedió a descubrir una artística placa obra del escultor compatriota José Luis Zorrilla de San Martín la qual luce sobre una estela de granito ubicada precisamente en frente al local de la sede de la Administración, donde Don Guillermo Barcía, cuya figura rememoraba el acto, cumplió durante 32 años sus funciones de administrador, y de celoso y verdadero apóstol en beneficio de la zona.

En la placa citada se alude a las gestiones cumplidas por el primer presidente de la Comisión de La Floresta y Administrador de la misma.

Organizan homenaje a "El Viejo Pancho"

Continúan activamente los trabajos de organización del homenaje que las distintas instituciones españolas, recogiendo la simpática iniciativa de un grupo de residentes hispanos en el Uruguay, rendirán a la memoria de José Alonso Trelles "El Viejo Pancho", al cumplirse el primer centenario de su nacimiento, e próximo mes de mayo.

La colectividad española no ha de escatimar por cierto su fervoroso y entusiasta apoyo a una gestión encaminada a honrar a un hombre que es el símbolo de la identificación de los hijos de la Madre Patria con su país de adopción y que legó al Uruguay una maravillosa herencia literaria, captando plenamente el espíritu del gaucho oriental y expresándolo en magníficos versos que hacen de un poeta español el más puro intérprete del alma y el lenguaje de los habitantes del campo uruguayo.

La Comisión Ejecutiva Española de Homenaje a "El Viejo Pancho" ha convocado a la Comisión Consultiva, integrada por todos los Presidentes y Secretarios de las Instituciones españolas, para una reunión a celebrarse mañana, a las 21 horas en la sede del Centro Gallego, con el fin de tratar asuntos de mucha importancia relacionados con este justo y patriótico homenaje, recomendándose por ello la mayor y más puntual asistencia

RELACIONES COMERCIALES ENTRE URUGUAY Y ALEMANIA

Extractamos del Boletín Informativo de la Cámara de Comercio Uruguayo-Alemana, en su última entrega correspondiente al mes de diciembre de 1956, algunos datos de interés referentes al comercio entre ambos países.

La importación uruguaya se rigió por las siguientes cifras en el trimestre Octubre - Diciembre de 1955, las que comprenden el total del comercio uruguayo con el exterior; Octubre: U$S 17.604.000; Noviembre: U$S 1.172.000; Diciembre: U$S 2.394.000.

La exportación en total a su vez se rige por los siguientes guarismos: Octubre U$S 13.932.000; Noviembre: U$S 13.995.000; Diciembre U$S 26.067.000. De estos guarismos corresponden a exportaciones con destino a Alemania las siguientes cifras: U$S 488.000 en Octubre U$S 562.000 en Noviembre y U$S 789.000 en diciembre.

Con respecto al año anterior se advierte una apreciable disminución de las importaciones, del orden de los U$S 751.503 en octubre, U$S 1.299.964 en noviembre y de los U$S 62.687 en noviembre y un alza de U$S 119.508 en octubre y U$S 37.894 en diciembre.

—II—

Las cifras siguientes informan sobre el comercio durante el trimestre abril-junio 1956.

La entrada de mercaderías a nuestro país procedentes de todo el mercado exterior alcanzó en abril a U$S 19.326.000; Mayo U$S 19.087.000 y en Junio U$S 13.693.000 De estas cifras le corresponde a importaciones de Alemania la cantidad de U$S 1.262.000 en abril; U$S 1.291.000 en Mayo y U$S 811 mil en Junio. En lo que se refiere a los productos exportados por el Uruguay a todos sus diferentes mercados están comprendidos en las siguientes cantidades: U$S 1.940.000 en abril; U$S 3.274.000 en Mayo y U$S 1.682.000 en Junio.

Todas estas cifras comparadas con el año anterior nos dan los aumentos y disminuciones siguientes:

En las exportaciones se registró en Abril un aumento de U$S 3.081.185, en Mayo hubo un saldo en contra de U$S 629.336 y en Junio el mercado se recuperó arrojando un margen favorable de U$S 2.702.344.

En cuanto a las importaciones se comprobó un aumento en Abril que alcanzó la cantidad de U$S: 42.538; y en Mayo y Junio el mercado arrojó saldos en contra de U$S 458.402 y U$S 534.287 respectivamente.

OCHO DIAS DE GOBIERNO

PARLAMENTO. — Ni la Cámara Alta y ni la Baja fueron citadas para la semana que ha transcurrido.

EJECUTIVO. — Consejo Nacional: En su única sesión extraordinaria consideró el precio del pan, que experimentara un subido aumento, dando a conocer un decreto por el que se reduce en forma provisional ese precio y se crea una comisión especial para estudiar los costos de su manufacturación y la incidencia que tiene sobre los mismos el reciente laudo en favor de los obreros de dicha industria.

Junta Departamental: Fueron suspendidas las sanciones proyectadas contra los carniceros infractores a las normas del abasto.

De todo un poco

CONFERENCIA. Anuncian para fecha próxima la realización de la tan manida conferencia en Defensa del Atlántico Sur y de la que participarán los gobiernos de Argentina, Brasil, Paraguay y el nuestro. Parece que no estuvo ajena a dicho anuncio las gestiones realizadas en Bs. Aires por el Embajador Palacios que ha asegurado su renuncia a dicho cargo.

NAVEGANTE. A bordo de una nave de guerra el Doctor Grauert visitará los puertos del litoral en fecha próxima a fin de inspeccionar sus instalaciones y las necesidades locales.

TAXIMETROS. La actitud de los del interior que hacen frecuentes incursiones por nuestra capital, será considerada en una reunión que tendrá lugar próximamente.

ARCHIVO. En Salto estudian un proyecto presentado al C. Departamental por Don Artigas Martínez, Director interino del Museo Histórico Municipal de Salto, por el que se crea el Instituto de Investigaciones y el Archivo Literario de esa ciudad.

PANDO. Este año será editada la historia de la ciudad de Pando, debida a la pluma del Sr. Alberto Zinola. Esa obra analiza la vida de la colectividad desde marzo de 1788 hasta hoy.

INFANTO - JUVENILES. Partieron para Europa estudiantes de Derecho que investigarán primordialmente las medidas que toman en el viejo mundo para prevenir o enderezar a los infanto juveniles. Ojalá tanto estudio no corra, el mismo camino que todo lo actuado por el Parlamento y debatido en el Consejo.

A PUNTO. Los panaderos han citado para mañana a todos los integrantes de su gremio para estudiar un importante asunto; no es difícil conjeturar qué se tratará en dicha reunión.

VECINOS. El Ministerio del Interior comenzó a trabajar en la preapración del Registro de Vecindad, del que se afirma que desde mediados del corriente hasta mediados de abril será elaborado y a fines de mayo estará concluído.

Declararon desierto el concurso del Monumento a Rivera

Fué declarado desierto el Concurso del Monumento a Rivera, según fallo del Jurado correspondiente que informó dicha resolución el viernes ppdo. a la Comisión Nacional entendida de tal asunto; solamente se adjudió un segundo premio consistente en la suma de $ 5.000 al trabajo que lleva el Nº 8 del escultor italiano Francesco Nagni y el Arq de igual nacionalidad Apollony Ghett.

Se reunió en el Ministerio de Instrucción Pública la Comisión Nacional del Monumento al Gral. Rivera decidiendo acatar en todas sus partes lo resuelto por el Jurado y disponiendo la exhibición de los trabajos presentados al concurso, durante 10 días hábiles en el local de la Comisión Nacional de Bellas Artes (Plazoleta del Solís), de 8 a 12 horas.

Una declaración Centroamericana sobre Belice

El Consejo Económico de la organización de Estados Centroamericanos ha adoptado una resolución en la cual apoya a Guatemala en sus reclamaciones sobre el territorio de Belice y se propende al estudio de su estructura económica.

En los considerandos, la resolución señala que "Belice es parte integrante de la República de Guatemala"; que la opinión pública y otros gobiernos se han solidarizado con el sentimiento popular que busca la reivindicación de esa zona, y que resulta necesario incorporar a Belice al movimiento de integración económico centroamericano, por cuanto —añade— "su desarrollo económico es precario". Luego, el organismo arriba mencionado dispone: "1º Apoyar el derecho de Guatemala a reivindicar el territorio de Belice; 2º. Reconocer el derecho que tienen los habitantes de Belice de aspirar a un mejor nivel de vida incorporándose al movimiento de integración económica del Istmo. Centroamericano y 3º. Con tal fin, recomendar a la Secretaría General de la Organización de Estados Centroamericanos que complete los estudios acerca de la situación económica de Belice".

Sala de auxilios en Ombúes de Lavalle ha de ser concluída

El periódico "La Voz de Ombúes" de Ombúes de Lavalle, en defensa del localismo reclama la construcción de la segunda etapa del edificio de la sala de auxilios. Reseña el mencionado periódico las etapas cumplidas para la construcción del actual edificio que pudo lograrse debido al aporte vecinal, donación del terreno y a la gestión cumplida por la Comisión Pro-Sala de Auxilios. Expresa que los ex-ministros de Salud Pública, Dres. García Capurro y César Estrella, tuvieron activa participación en favor de esta conquista, y que todavía los fondos prometidos de pesos 35.000 para la segunda etapa del edificio, no se han hecho efectivos, lo que es de lamentar.

Exhorta "La Voz de Ombúes" al doctor Vicente Basagoiti, actual Ministro, para que tome cartas en el asunto, reactualice las gestiones pertinentes para que Ombúes de Lavalle cuente con esta importante mejora hospitalaria.

Se recuerda la donación del vecindario, del edificio y de una moderna ambulancia ante las autoridades de Salud Pública y la ceremonia realizada con asistencia de numerosos público.

No distribuirán carne mañana lunes

Según se ha informado, mañana lunes el Frigorífico no hará la distribución de carne a los correspondientes expendios, no habiéndose informado aún sobre eventuales distribuciones que pudieran tener lugar el próximo martes

LAS BODAS DE ESTA SEMANA

El martes 12

En la residencia de la novia en el Prado, será firmado el casamiento de la señorita Marta Verdera García Gil con el sr. Juan Carlos Coalla Menéndez, siendo testigos por parte de la novia las señoritas Sofía Bustamante y Raquel Barrios, Doat y los señores Alberto Macció, Juan Carlos Fernández, Gil, Roberto De Lizarza Graña, y Roberto Verdera, haciéndolo por el novio la señora Irma Siri de Peterson y los señores Arturo Costas Dr. Luis Menéndez y Alejandro Camarotta.

El jueves 14

Se llevará a cabo la boda de la señorita Gladys Julieta Gerona Harguindeguy con el señor José Núñez Vargas.

La ceremonia religiosa tendrá lugar en la Parroquia de San Juan Bautista actuando como padrinos el señor Avelino M. Gerona y Sra Julieta Harguindebuy Elizalde, la señora María Vargas de Núñez y Sr. Gelso Núñez Vargas.

En el acto civil serán testigos por parte de la novia las siguientes personas: Srta María del Carmen Gareta Díaz, Sr. Julián Arvelo, Sra. Ana María Giambruno, de Alvarez, Sr. Romeo Harguindeguy, Esc. Héctor Gerona, Sr. Alberto Catenaccio Dotti, Cnel Oscar Mattos, Sra Zelmira Gerona Milans de Impar Peirano, Conte, Hector Bado y Sr. Luis Sgarbi y por el novio, los Sres Antonio José Vidal, Soti, Milton Fernando Carballo, José Luis Rodríguez, Alf. Ariel Gerona, José Luis Rubino, Leonardo, Teijero, Enrique Raffaelle, Adolfo Marín, José Estevez y Juan Carlos Urquiza.

Los padres de la novia ofrecerán luego en su residencia una reunión de carácter íntimo.

El viernes 15

Boda Urioste Garesse - Young Sienra—

En la Parroquia Stella Maris de Carrasco será bendecida la boda de la señorita Jacqueline Young Sienra con el señor Juan José Urioste, Garesse. Serán padrinos de la ceremonia religiosa el Sr. Juan Carlos Urioste y Sra Violeta Garesse [illegible]

La ceremonia religiosa tendrá lugar en la intimidad, en casa de los tíos de la novia, Sr. Guillermo West y Elsa Sundberg, de West. Serán padrinos el Sr. Guillermo West y la Sra Julia G. West de Alonso y el Sr. Oscar Carlsson y la Sra Sofía Carlsson de Rebollo.

En el casamiento civil que será firmado el día 14 serán testigos por la novia las siguientes personas, Sr. Federico West, Srta Orfilia Caubarrere, West, S. Pedro Cardeillac, West, Sr. Proto J. Cardeillac, Sra Ana María Cardeillac de Darder, Sr. Ricardo Fernández, Sr. Pedro Corradi Soldos, Hugo Cardeillac.

Haciéndolo por el novio el Sr. Jorge Cardeillac West, Sr. Mario Hourdebaigt, Dra María Antonieta, Rebollo, Sr. Alfredo Carlsson, Sr. José Pedro Bengoa, Sr. Germán Núñez, S. Félix Carlsson, Sr. Héctor Maderna.

Domingo 17

CASTELLS SARNIGUET - VITTONE MOLINARI—

—Será bendecida a las 11 horas en la iglesia de los RR. PP. Carmelitas (Prado la boda de la señorita Mabel Josefina Vittone Molinari con el señor Eduardo Pablo Castels Sarniguet.

En esta ceremonia actuarán de padrinos: el Sr. Gualberto Machado Lattore y Delia Vittone, Susena de Machado y el sr. Luis E. Castells Surra Ponce y Celia Sarniguet Gil de Castells.

El acto civil se llevará a cabo el día 16 firmarán como testigos por parte de la novia, las siguientes personas: Herminio Machado Latorre, Wilmer J. Francolino Episcopo, Esc. Alfredo L. Aris y Ricardo Sarniguet, Vivianne Vittone de Francolino Castells, Ricardo Sarniguet Gil y Hugo Piccini Maseo.

Otras noticias

Recibos

—La señora Angelita García Lagos de Bolz recibirá los martes en su residencia de la calle Ejido.

Viajeros

—De Punta del Este el Ing. Luis Giannatassio y su señora Sara Puga.

[illegible]

Desde Punta del Este

Señora María Magdalena Lerena de Sienra y su hijita. Foto Bandi-Binder

Lucidas reuniones en el campo de Polo

[illegible]

Mañanas de sol en Carrasco

En una rápida, recorrida por la playa de Carrasco encontramos un gran número de familias conocidas, además, de figuras de la sociedad argentina y turistas brasileros y americanos que en estos momentos nos visitan. Anotamos las siguientes:

Campomar Canfield de Cardoso, Habiaga de Clerc, Ramírez Bayley de Herrera Méndez, Sala de Fabricio, Cuenca de Cardoso Saavedra, Montero Uriarte de Sanguinetti, Jiménes de Aréchaga de García Capurro, Zunino de Cantonnet Betchold de Aznárez, Jiménez de Aréchaga de Mayer, Sosa Días Larravide de Lanza, Oliveira de Guidobono Guerin Aguerre de Hughes, Buero Alvarez de Mezzera, Arocena Vásquez de Milburn, Cat Monsegur de Inciarte, Luelmo de Anaya, Almeida de Burmester, Donamaría de Pietra, Garayalde de Bonnercarrere, Ferber Risso de Vidiella, Montero Uriarte de Faget, Stajano Ferreiro de Caldeyro, Aicardi Fuentes, Stajano Ferreiro de Zerbino, Gómez Ibarlucea de Rodríguez, Mitre Solari de Martinelli, Vázquez Varela de Arocena Capurro, Cardoso Sosa Días de Gilles de la Tourette, Fonseca de Nicolich, Sala de Pfeiff, Guani, Turenne Puig de Victorica, Aguirre Maza de Ruette, Da Costa Tanco de Regules, Sáenz de Sanguinetti, Mitre Solari de Lombardini, Sosa Días Larravide, de Leindekar, Brito del Pino de Pou de Santiago, Aguirre Maza de Pérez Villegas. Donagaray de Guelfi, Aguirre Maza de Ferber, Martirené de Jauregui, Gari de Dellazope, Fosatti de Gómez, Souza Donari, Guelfi de Sarno, Castillo de la Fuente, Sanguinetti Sáenz, Camou Musante, Cantonnet Zunino, Guelfi Crovetto, Valdes Sardá, Leidekar Sosa Días, Cerruti, Miller Brunet, Aznárez Betchold, Lanza Sosa Días, Cardoso Campomar, Faget Montero García Arocena, Casás Leguizamón, Mayer Jiménez de Aréchaga, Galán Susviela, Reyes Buysan, Siccardi Costa Dall'Orto Levaggi, Labat Peluffo, Morelli Colombres, Artola Gorosabel, Burmester, Almeida Ponce de León Sanguinetti, Tournier da Cámara, Páez Gomensoro ughes Sala Pfeiff, Bado Urtubey.

Irastorza de Villamil, Aguirre Maza de Blixen, Sánchez de Piccardo, Brunet Bonomi de Miller, Arocena Vásquez de Nicolich Fonseca, Prat de Payssé Reyes, da Cámara Canto de Tournier, Chiarino de Carrere Sapriza, García Lagos Ramírez de Bayce, del Campo de León de Sartori, Moor Hughes de Ponce de León, Leunda Argul de Lindholm, Altamirano de Sarno, Cabral de Simoni de Torrendell Larravide, Ponce de León de Scheppard, Maschwitz Stewart de Marquez, Tammaro Falcinone de Acle, Leunda Argul de Givogre Zufriategui, Tournier de Fischer, Real de Azúa de Denis, Dermit Tourreilles de Conti, Freire Muñoz de Gianolli, Brunet Bonomi de Quagliotti.

Se clausuran hoy las jornadas internacionales de golf

El certamen de golf amateur que cuenta con la participación de destacados golfistas chilenos, argentinos, brasileños y uruguayos, finalizará hoy en los links del C. de Golf de Punta del Este. Para el mismo se han instituido valiosos premios que serán distribuidos entre los ganadores: plaquetas de oro, prendas de punto, etc. Conocidas figuras de nuestra sociedad se congregarán esta tarde en el Club de Golf, por lo que este final dará lugar a una lucida reunión.

Bodas de plata Olaso Marín - Gómez Carrasco

En el día de hoy celebran sus bodas de plata matrimoniales los esposos Oscar Olaso Marín e Ildes Gómez Carrasco. Con este motivo hoy a las 19 hs. en la Iglesia de María Auxiliadora (Mercedes y Tristán Narvajas) se celebrá una Misa Vespertina en acción de gracias la que será oficiada por el R.P. Isidro Griful S.J.

Recibirán luego a sus familiares y amistades en su residencia del Prado.

El Golfito de Punta del Este reúne elementos juveniles

Después de jugar en el golfito de Esterel, la gente joven se reúne a la hora del té en el hoyo 19 que se ve muy concurrido dando lugar a lucidas notas. Dentro de las reuniones realizadas en esta semana recordamos haber visto a las siguientes señoritas:

María del Huerto Estrada Villegas, Teresa y Olga de León Caprario, Elaiza Pérez del Castillo Artageytia, Delia Marquez Escala da, Ester Vidiella Ferber, Josefina Algorta Guerra, Graciela Bartesaghi Silveira, Matilde y Ana Koolhaas Brito el Pino, Margarita Brito del Pino Alvarez, Magdalena Etcheverry Campomar, Sara Terra Barreiro, Inés Lacalle de Herrera, Ncoll Bermudez Villegas, Gracie la Terra Barreiro, Mari Sol Ara, Julia Eelena Rdodriguez Larreta Shaw, Julita Vergara Schlipper, Maria Josefina Puentes López, María Sara Bellini, Beatriz Grauert Iglesias, Marta Bartesaghi Silveira, Graciela Lago Fistewland, María Raquel Algorta, Ema Herrera Ramos Guffanti, Ana María Bastos, Cristina y Vcky Pons Sala, Joyce e Inés Traverso Reyes, Eloísa y Sara Chouhy Terra, María Elena reyes Cibils, Silvia Ibarra Caubarrere, Estela Toucon, Penny Miller Mrunet, Julia e Inés von Grolman, Lía y Teresa Quijano Capurro, Mónica Glucksmann Mendy, Claudine Bruin des Roziers, Susana Aracelus Bosch, Dolly ughes Ferrería, Beatriz Foglia, María Cristina y Mara Mercedes Cardozo Campomar, Petruska Vitali, Scolenne Ivonne Martín Ibarra, Pola Garmendia, Nenena y Sara Guedin Solari, Elisa O'Neill, Josefina FO"Farrel, Cristina y Silvia Molina Nelson, Berta Albanell Martino, Elizabeth Urtubey Stanham, Inés Alvarez Montero, Clotilde Piñeyrúa García, Isabel Hughes Delgado, Elena Graña Amézaga, Joyce Mac Gregor Mezzera, Marian Ugalde Portela, Susana Bonchill, Lillian Jahan Ameglio, Teresa Martínez Velasco. etc., etc.



Srta. Beatriz Echevarría Gil que mañana contraerá enlace con el Sr. Hans Juergen Prellwitz.

CHARLAS RADIALES SOBRE LA EDUCACION SANITARIA

Durante la semana que se inicia, el Departamento de Educación Sanitaria, dependiente de la División Higiene del Ministerio de Salud Pública, propalará por la onda de CX6 Radio Oficial, en las horas que a continuación se indican, las siguientes disertaciones sobre temas de higiene y medicina preventiva:

Domingo 10 A las 13 y 30 horas ,el Dr. Vado Duce hablará sobre el tema: "Posqué deben ser vacunados los niños".

Martes 12 A las 17 y 30 horas ,disertará el Dr. Oscar Rodríguez López acerca de: "Peligros a que se exponen los niños no vacunados".

Jueves 14 A las 17 y 30 horas, el Dr. Domingo Pratt (hijo) desarrollará el tema: "El Servicio Social profesional y su enseñanza en el Departamento de Servicio Social del Ministerio de Salud Pública".

EN LA EXPOSICION N. D ELA PRODUCCION

El próximo martes 12, a las 19 y 30 horas, en el Pebellón de "La Salud del Obrero", el Sr. Rodolfo A. Henestrosa tratará acerca de "Algunos tópicos relacionados con la seguridad vial".

A la misma hora el jueves 14 el Dr. Juan F. Tost tendrá a su cargo la explicación del tema "Las enfermedades venéreas y como se combaten".

Asimismo los días miércoles y viernes ,a las 19 y 30 horas se proyectarán películas de índole sanitaria y otros films recreativos intercalados con dibujos en tecnicolor, de Walt Disney sobre temas de higiene y medicina preventiva.

El 16 se presenta en la Universidad el T. S. y J. Alvarez Quintero

[illegible]

Cambios de residencia

[illegible]

Cumpleaños

[illegible]

Galería infantil

ANA CAROLINA BERTHET VAN PEBORGLI

Foto Bandi-Binder

Cursos para la mujer

HOGAR DE LA EMPLEADA

[illegible]

ESCUELA DE SERVICIO SOCIAL DEL URUGUAY

[illegible]

PREPARACION SOCIAL CULTURAL

[illegible]

Asóciese a la Fundación Nacional Amigos del Niño del Campo.

Boda Prellwitz - Echeverría Gil

[illegible]

Se realizará en Melo el VIII Congreso Nal. de Prof. de E. Secundaria

[illegible]

"Alimentación y salud" tema del 7 de abril Día de la Salud

[illegible] ...dial de la Salud", el 7 de abril, con... en que entró en ...ución de la Salud ... Organización Mundial de la Salud ... Aniversario una ... para despertar ... por las necesidades de salud y estimular la ... colectiva en la labor ...

[illegible] relación que guarda ... la producción de ... Día Mundial de la Salud ... está patrocinado por la OMS y por ... de las Naciones ... Agricultura y la ...

... celebrará bajo el ... "La alimentación y la salud".

Cursos en la Escuela N. de Bellas Artes

[illegible] lunes 18 del corriente ... comenzarán los cursos de ... Nacional de Bellas Artes ... de reglamentos se ... horario vespertino ... y nocturno de 20 a ... los días hábiles. ... libres de pintura y ... horarios de 17 y 30 ... días lunes, miércoles ... Ya se han realizado ... de admisión respectivos ... quedado cerrado el ... aspirantes a ingresar ... reglamentados. Las ... para los cursos libres ... en horario de 9 ... 30 en la bedelía del ... José Martí 3328.

Las inscripciones se toman en ... de lunes a viernes ... horas. Teléf. 49354.

AVISOS BREVES

SERVICIOS PEDIDO Y OFRECIDO

- PROMERO - CASISTA, ofr. rep. en general a domicilio; soldaduras, agua, gas, aparat. sanitarios, etc. Pedidos: Tel.: 400461. M.-31.
- SEÑORITA con buenos informes se ofrece para cuidar enfermos de noche. Tratar por teléfono: 41.41.07, en horas de la mañana. Mzo.-19
- SIRVIENTA o mucama competente se ofrece con muy buenos informes. Tel.: 9.60.74. M.-9
- PARA cocina sencilla, preciso persona seria con buenos informes. Llamar al 41.52.59 de 12 a 15. M.-10.
- MUCHACHA se ofrece con informes para tareas domésticas. T.: 96074. M.-13.
- LIMPIADORA práctica con informes se ofrece por hora. ½ día o todo día. T.: 96074. M.-13.
- SIRVIENTA sabe cocina con informes se ofrece edad 25 años. Te.: 96074. M-13.

- HAGA obra social cristiana Solicite sus choferes al Tel. 40.42.35. Lavalleja Nº 1836. Sindicato Cristiano de Choferes.

- PINTOR, empapelador, albañilería, humedades, precio módico. Facilidad pago. Amplias referencias. Calle Curuguaty 1018. Tel. 86786, Café Central, San José y Y.

- SE OFRECEN: Vendedores, Panadero, Chouffeurs Peones de albañil, Oficiales de albañil, Cortador carnicero, Zapatero, Mecánico, Ayudante de cocina, Ama de llaves, Fundidor bronce y aluminio, Soldador máquina eléctrica. Llamar: Tel. 83821.

ENSEÑANZA

- ENSEÑANZA italiano c. rápidos, conversación, traducción. Teléfono 40.36.07. Canelones, 2204. Apto. 11. M.-13.
- PREPARACION Bancaria completa, CUDE. Canelones, 1937 y Constituyente. Comercio 1906 y Av. Italia. M.-31.
- PROFESORA de Educación Física se ofr., para dar clases en Primaria o Secundaria. Tr. Joanicó Nº 3686. M.-12.

ALQUILERES

- LA FLORESTA alquilo casa 15 marzo al 30 abril. Amueblada. Todas comodidades. Calle Brá. Atrás Iglesia. Una cuadra Playa. Precio bajo. Teléfono: 22.54.54. M.-14.
- ALQ. Apto. 1 dorm., liv-com., y demás comodidades en Pocitos próximo Parque Biarritz. José M. Montero, 3036. Llaves encargada. Eco. Comercial. Cordón. M.-12.

ALQUILERES

- SE ALQUILA en Floresta desde el 15 de marzo al 30 de abril, residencia amueblada en el mejor punto de Floresta. Precio muy bajo. Informes: 5.38.32. M.-11

VARIOS

- TRANSFORMO bien moderno a señora o niños los trajes de hombre. Scarabino. Galicia, 1169. M.-11
- LUGAR ideal Optica en las dos plantas de Farmacia Nueva Avda. Gral. Artigas y Lavalleja. Teléfono, 206 —Las Piedras— Canelones. Tratar en la misma Farmacia. M.-1
- CASA Hermanas del Buen Pastor compra piano. Tratar: Defensa, 1827 o por teléfono: 43214. M.-1
- COLCHONERO compet., cf. hechuras a domic. Cotin. $ 2.20, 3.50 y 4.60. Lana desde $ 1.50. Yaguarón, 1234 y Soriano. T.: 85119. P.
- ROPEROS: $ 49, 58, 65 y 93. Camas desde $ 22, cama . . . 65. Camitas niño 17, 23 y 33. Colchones desde $ 10. Yaguarón, 1234 T.: 81510. P.
- BARRILES para vino desde 20 a 500 lts., damajuanas y tanques cualquier uso y tamaño. Liquida Barraca Los "Tanques". Chivari frente al Mercado Modelo. Mar.-27.

- ANTIGUEDADES. Porcelana, apreta papel cristal, platos de plata, armas ant., monedas de oro, plata, alhajas, etc. compro Canelones 959. Tel. 82265.

CLINICA DENTAL
YAGUARON
Prótesis inmediata todos los días en horario continuado de 8 a 21 horas. — Clínica dental, cirugía, rayos X. — Consultas todos los días de 8 a 21 horas.
FLORA LAGO, dentista
YAGUARON 1533 a mitad de cuadra casi Paysandú
Teléfono: 8.17.59
Consultas gratis: Clínica Dental. Yaguarón no tiene sucursales.

- ARTE RELIGIOSO. - Restauración y decoración de estatuas, altares e Iglesias en general. Atelier Policromo. Buenos Aires 516. Tel. 97283

HOGARES

- CASA de Salud Residencial. Esgar para Ancianos y Convalecientes. Asistencia libre. Agraciada Nº 1269. Teléf.: 20.11.45. M.-1

Tres Títulos en las funciones del Solís

La Compañía de Arte Lírico Español que viene actuando en la sala del Teatro Solís con un grandioso éxito desde hace cinco semanas, ofrecerá hoy dos secciones: vermouth a las 18 hs. en que se repondrá la exquisita ópera en tres actos de Campodrán y Arrieta, "Marina", con la participación de los siguientes cantantes en los roles principales: Elvia Cánepa de Garmont, Hispano Santos Jesús Goiri y Miguel Terrasa, encarnando a Marina, Jorge, Roque y Pascual, respectivamente. Por la noche, a las 22 hs. se ofrecerá por última vez el aplaudido y exitoso doble programa de "Molinos de Viento" y "La Verbena de la Paloma". Participan en estas representaciones, Edith Scandro, Laura Blasco, Alicia Armisen, Victoria Sportelli, Luis Bellido, Arturo Salvador, Mario Fontana, M. Romano Vila y el numeroso y disciplinado coro junto con la orquesta bajo la dirección del maestro Rafael Carretero. Los precios de las entradas varían entre $ 2.50 el sillón de platea y $ 0.70 las generales. Para mañana lunes se anuncia a las 22 hs. la última representación de "Marina" con la actuación extraordinaria de Edith Scandro y Lorenzo Rossite.

Nos visitará este año

El famoso pianista checo Rudolf Firkusny, uno de los grandes del teclado, que actuará este año en temporada musical del Sodre.

Villalobos en EE.UU.

NUEVA YORK, (ANSA). — El público neoyorkino espera con interés el próximo concierto de la orquesta sinfónica que actuará el 28 y 29 del corriente mes, bajo la dirección del compositor brasileño, Héctor Villa Lobos, honrado por el municipio de esta ciudad por su contribución en el campo de la educación y música.

Un pergamino firmado por el alcalde Robert Wagner fué entregado en el curso de una ceremonia al anciano compositor brasileño como reconocimiento de sus grandes méritos en el campo de las relaciones culturales entre los pueblos de las Américas.

Ballet en la Exposición

El Ballet Experimental Uruguayo, que dirige Wilfredo Toamarán, se presentará nuevamente en la Exposición Nacional de la Producción el sábado 16 y el domingo 17 del corriente, llevando a escena un programa renovado que comprende dos grandes ballets y una selección de danzas de los autores nacionales Lamarque Pons y Luis Haberli.

ESCUELA M. DE MUSICA

La Dirección de la Escuela Municipal de Música, debidamente autorizada por la Comisión de Teatros Municipales, llama a inscripción a quienes se interesen por cursar estudios en las siguientes asignaturas: Solfeo preparatorio, Cultura Musical, Violoncello, Contrabajo, Oboe, Clarinete, Fagot, Pistón, Trombón y Corno. El registro permanecerá abierto entre los días 11 y 16 inclusive del mes en curso, de 9 y 30 a 12 horas, en la Bedelía de dicho instituto, Convención 1230, donde podrán solicitarse mayores informaciones. En cuanto a las clases darán comienzo, en su totalidad, el lunes 18, dentro de los horarios establecidos.

"CARMINA BURANA" EN CANELONES

Clausurada anoche la breve temporada oficial de verano desarrollada por el SODRE en el Teatro Municipal del Parque Rivera— con la presentación de la ópera infantil "Hansel and Gretel", espectáculos de ballet y "Carmina Burana", de Carl Orff, en forma de concierto— los Cuerpos Estables del mencionado organismo continuarán ahora sus actuaciones en localidades del Interior, antes de iniciar su preparación para el gran ciclo de este año, a realizarse en el Estudio Auditorio, desde fines de abril próximo hasta noviembre.

Para el jueves venidero, a las 21.00 horas, está programada ya la realización de una función extraordinaria en el Teatro al aire libre del Prado de la vecina ciudad de Canelones, ofreciéndose la versión sinfónico— coral de "Carmina Burana", a cargo del coro mixto y orquesta sinfónica del SODRE, con intervención del Coro "Juan Sebastián Bach —preparado por Eduardo Carámbula— y los distinguidos cantantes solistas nacionales Socorrito Villegas (soprano), Walter Mendeguia (barítono) y Ercilla Quiroga (mezzo-soprano), bajo la competente batuta del maestro compatriota Domingo Dente, quien ha obtenido un nuevo señalado éxito con la precisa dirección de esta bellísima obra de Orff.

EMISORAS DEL SODRE

Cabe mencionar hoy, del programa radiofónico de las emisores del SODRE, las audiciones siguientes:

Por CX6. Hora 13.05 Discoteca: Les Biches, suite de ballet, de Poulenc; Concierto en Fa, de Gershwin. Hora 18.30 Discoteca: Conciertos para orq. Op. 3. Nos. 3 y 4— de Haendel. Sinfonía Nº 91, de Haydn. Balada para piano y orq. Opus 19, de Fauré. El pájaro de fuego, de Stravinsky. La danza de las ingratas, de Monteverdi y Quinteto en Sol-menor, I.K. 516, de Mozart. Hora 21.30 Conjuntos Vocales e Instrumentales: Audición del Coro "Juan Sebastián Bach", dirigido por Eduardo Carámbula. "El Juicio de Salomón", oratorio para solistas, coro, instrumentos de cuerda y clave, de G. Carissimi.

Por CX 26 Hora 21.15 Discoteca: Preludio y Fuga en Fa-menor de J.S. Bach. Sonfonía en Sol-mayor", "La Sorpresa", de Haydn. Beatriz y Benedicto y Los jueces e la Corte Secreta, oberturas de Berlioz. Istar, variaciones sinfónicas de C'Indy. Concierto para piano y or. en Sol-Mayor, de Ravel. "Juana de Arco en la Hoguera", de Honegger.

Jornadas de poesía en Piriápolis

Conforme se ha venido anunciando, el lunes próximo comenzarán en Piriápolis las jornadas de Poesía que se desarrollarán durante toda la semana.

Entre los actos programados figura un banquete que la Sra. Carmen Piria de Berton, ofrecerá en las bodegas del viejo castillo de Piria donde será colocada una placa en homenaje a Julio Herrera y Reissig, concurrente de la zona en otros días, y se recitarán numerosos poemas inéditos.

DOS FILMS DOCUMENTALES

Dos películas documentales producidas recientemente en los Estados Unidos son: "The Age of Promise" —de 10 minutos de duración realisada por Brandt Enos Associates para Charles Pfizer y Compañía. La película que tiene por tema uno de los recientes triunfos de la medicina, el descubrimiento de los antibióticos, es un homenaje a los hombres que han sobresalido en este campo y a la eficaz labor cooperativa entre la ciencia y la industria que ha hecho posible algunos de los más extraordinarios progresos en los últimos años. En la película se expone que el actual período pasará a la historia como "la edad de la promesa" en que el hombre ha llegado casi al punto de triunfar sobre las enfermedades y de conquistar las distancias interplanetarias.

"The Oregon Trail". — De 25 minutos de duración, producida por John Barnes para Encyclopedia Britannica Films, de Wilmette, Illinois. Colaborador educativo: Milfred Miles Main, National College of Education. La película ilustra la proeza de la prolongada expedición hacia el Oeste del territorio de los Estados Unidos según fue vista por una familia de colonizadores. La acción da principio al salir de su granja, en el Estado de Missouri, la familia Todd en su arriesgado viaje de cinco meses hacia el valle de Willamette situado en el Estado de Oregón, en la costa del Pacífico. Las diferentes escenas ilustran con verdadero realismo las incesantes peripecias porque atravesaron los expedicionarios en sus prolongadas jornadas bajo el sol abrasador de las praderas, la difícil ascensión de las montañas y la llegada al lugar de destino.

Le otorgaron un "Liber"

Van Heflin, una de las personalidades más destacadas de la delegación del cine americano que ayer abandonó nuestro país, y a quien le fue conferido, junto con Yul Brynner y Anatole Litvak, un "Liber" distinción con que se premia en Punta del Este a los grandes films y a las grandes figuras que asisten a sus festivales. El artista no estuvo presente pues debió partir para su patria, por motivo de enfermedad a la vista.

La prensa Marplatense comenta la actuación de la Comedia Nacional

Elogioso artículo de "La Capital" de Mar del Plata

Bajo la firma del prestigioso crítico Josue Quesada, el más importante diario marplatense, —"La Capital"—, comenta la actuación de nuestra Comedia Nacional en dicha ciudad balnearea, dedicando un extenso artículo que denomina "Una fiesta de color y Poesía en el Auditorium" y dice: "En contraste con algunas de las expresiones del teatro universal que se han brindado en el festival de arte dramático cumplido en el Auditorium, el estreno de la comedia en tres actos y diez cuadros, "Don Gil de las calzas verdes" de Tirso de Molina, resultó una fiesta de color y poesía, que trajo a la atención de los espectadores algo así como un soplo primaveral. La brillante embajada —bien está llamarla así— que ha enviado la Comedia Nacional del Uruguay, ha triunfado plenamente, porque en la versión de esa delicada joya del teatro clásico español, cada uno de los intérpretes supo reflejar la diversidad de matices que surgen como pinceladas en la armonía de un cuadro, cuyos trazos se marcan con la suave delicadeza de una acertada entonación artística. Y si a ello se agrega la suntuosidad —que bien pudiera llamarse versallesca, de los atavíos— se obtendrá el reflejo inmediato que llenó las pupilas de intensa luz. Hemos asistido al estreno de "Don Gil de las calzas verdes", jugado —séame permitido el adecuado galicismo— con un ritmo ágil, con una aguda sutileza que permitió unir el deslumbramiento al despertar de la escondida ingenuidad que adormecía vela en el fondo del corazón humano, sobrecargado de trágico realismo en las horas angustiosas del mundo actual. Fué, como si de pronto nos hubiéramos asomado a un maravilloso jardín, dentro de cuyos límites, enormes mariposas cruzaran en raudo vuelo. Así pudimos verlas en algunos momentos, cuando los acordes de una gavota, fueron marcando los compases del baile. ¡Qué sensación transparente de pureza y de candor al mismo tiempo Todo ello, y mucho más fué acumulando en el espíritu a medida que la comedia nos iba conduciendo de la mano a ese mundo alígero y perfumado de la poesía de Tirso de Molina, en su inmortal "Don Gil de las calzas verdes", que el cien por ciento de los espectadores conoció ayer. La interpretación fué uniforme en sualta jerarquía. No hubo con el conjunto, ninguna falla, por pequeña que fuera. Todo estuvo admirablemente sincronizado; la velalización castiza del verso, el ademán, el gesto y cada uno de giros y pasos. La figura central —si así puede llamarse a la que encarna Doña Juana que finje llamarse Don Gil y Doña Elvira— tuvo en Concepción Zorrilla, una intérprete de excepción, extraordinariamente dotada, no únicamente de belleza, sino también de un natural sentido aristocrático acorde con la índole del personaje desenvuelto en la farsa y delicado cuando le correspondía reintegrarse a su propia personalidad de mujer. Lo fué también en grado sumo, el gracioso Caramanchel su escudero, a cargo de Walter Vidarte. Si los menciono para destacarlos, no quiero significar superioridad sobre los demás, sino porque en ellos recae la mayor responsabilidad de la comedia. Y por último, hay que decir que en la atmósfera flotaba con la fuerza de un imperativo, el mandato secreto de Margarita Xirgu, que había puesto en la sensibilidad de cuadro esa llama de su arte interpretativo, insuperable por ser suyo. Al bajar el telón de la última escena, la sala saludo la labor de los artistas con largos aplausos y cuando a requerimiento de todos apareció la figura de Margarita Xirgu —alma de la victoria lograda— , la concurrencia se puso de pié y estalló en una ovación que no será facil olvidar a quién como ella ha dado al teatro lo mejor de sí misma, vale decir: la integridad de todo su ser".

De izquierda a derecha: Roberto García Paz, Irma Gabriel, Enzo Boi y Azucena Rius, en una escena de la segunda parte del drama "Un amante en la ciudad" de Ezio D'Errico.

Vida artística argentina

Buenos Aires conoció a un nuevo autor Italiano

Los estrenos de autores argentinos y extranjeros se suceden unos a otros, aún en la temporada de verano. En esta oportunidad correspondió la presentación de Ezio D'Errico, periodista y dramaturgo italiano desconocido hasta ahora por el público porteño. De éste autor pudimos juzgar una de sus más recientes producciones, "Un amante en la ciudad", que fuera estrenado por el "Teatro Nuovo" de Trieste el 1º de febrero de 1956.

El argumento gira en torno a un suceso policial que D'Errico plantea por boca de un periodista-filósofo, quién relata a un joven colega el hecho policial en su raiz más íntima, mostrando en su narración la miseria que es mundo en su esencia, con lo cual dá un carácter metafísico al tema central; la angustia individual de los personajes, que se manifiesta en sus reacciones psíquicas. El resultado es interesante. La obra, en su primera parte, es de tono más literario que teatral; lo cual se traduce en pesadez para el espectador. No así la segunda parte, que adquiere acción teatral al precipitarse los acontecimientos de la trama hacia un final trágico.

Superficial en lo filosófico, tiene cierto interés en lo policial para cuyo desarrollo el autor ha empleado una técnica más cinematográfica que teatral.

La puesta en escena correspondió a José María Funes, quién, ajustándose en gran parte a las acotaciones del autor, distribuyó equilibradamente la acción en el escenario del Teatro Candilejas con acertada marcación de movimientos empero, el ritmo implantado al desarrollo de la pieza ser lento y por momentos abrumador.

Los diversos personajes fueron cubiertos por conocidos elementos de la escena libre, quienes cumplieron una labor superficial, acusando fallas evidentes en la concepción de los personajes. No obstante se destacó Azucena Rius, lo mejor del elenco, Irma Gabriel y Roberto García Paz, los restantes intérpretes: Enzo Bai, Ricardo Pablo Guetufian, Rodolfo Ranni, Gregorio Cerrolaza y Rodolfo César Velasco, convencionales e inexpresivos.

En el aspecto técnico se destacó la escenografía de Federico Padilla; no así las luces, que a cargo de Vico estuvieron bien intencionadas pero mal empleadas, especialmente en los claroscuros.

Muy acertados por otra parte los efectos sonoros, que permitió al espectador crear el clima adecuado al carácter de la obra.

Andrés B. Pohrebny.

ACTUARA EN EL SODRE LA CANTANTE JENNIE TOUREL

Entre los distinguidos solistas, que en el curso de la temporada oficial del SODRE, a realizarse en el Estudio Auditorio de mayo a noviembre del presente año, ofrecerán audiciones, figurará esta vez la renombrada cantante Jennie Tourel, cuyo arribo al Río de la Plata, está fijado para el mes de agosto.

De ella ha dicho el compositor y crítico estadosunidense Virgil Thompson, visitante de Montevideo hace algunos meses, "Hay una reina en medio de los intérpretes, que reinará durante mucho tiempo: Jennie Tourel" cuando ésta cumplió diez años de su memorable debut en los Estados Unidos de América, con la famosa Orquesta Philarmonia de Nueva York, dirigida entonces por el eminente maestro Arturo Toscanini.

Desde aquella oportunidad, puede considerarse a Jennie Tourel como una estrella de extraordinaria magnitud dentro del género clásico, de cámara y lírico, que cultiva con sorprendente ductilidad, pues su coloratura le permite abordar los registros de soprano y contralto, colocándose cómodamente encualquiera de los dos.

De esa manera Jennie Tourel se ha especializado en Puccini y no es menos importante su tarea en Mozart, logrando emocionar también en las interpretaciones de la música rusa, del mismo modo que en las canciones típicamente españolas con señalada propensión hacia las gitanas.

MUSICA Y TEATRO EN EL INTERIOR

FRAY BENTOS, (ANI).— Para el primero de abril entrante, se anuncia en el teatro de Verano la actuación del cuerpo de baile del SODRE. Su presentación es prestigiada por la comisión municipal de Cultura y arte y la función a ofrecerse promete adquirir lucidas odas.

FRAY BENTOS, (ANI).— De acuerdo a lo trascendido, por parte de la Comisión de turismo y fiesta, de esta ciudad se habría aceptado la propuesta de "El Galpón" conocida entidad teatral capitalina, para que se presente en el Teatro de Verano, con su gran espectáculo "Juan Moreira", se adelanta, que estarán presentes en tal oportunidad, no menos de 80 personas, para brinddar al público fraybentino, un excelente programa, actores, cantores, bailarines integrando el elenco los conocidos payadores Carlos Molina y Aramis Arellano y los guitarristas Vallejo, Lopecito, Jiménez, teniéndose entendido que anteriormente el citado programa se efectuará en Mercedes.

Nueva ópera

KIEL (Ansa).— La ópera cómica "Burlesca" del compositor italiano Antonio Varetti, fue representada en esta ciudad por primera vez. Al finalizar el espectáculo, el autor fue llamado varias veces al escenario.

Nuevas gestiones

Gestionanan el puente sobre el Sarandí en Pando. — Se activan las gestiones tendientes a la construcción del puente sobre el arroyo Sarandí, que limita los balnearios Costa Azul y Floresta, en el mismo lugar que existiese anteriormente el desaparecido Puente de Madera.

Con este propósito ha sido designada una comisión vecinal con el objeto de arbitrar recursos para contribuir a la ejecución de esta mejora de evidente e impostergable necesidad para ambas zonas de turismo.

Nuevo puente

Puente sobre el arroyo Negro en Fray Bentos. — El concejal señor Ricardo Hodeges, informó en el Ejecutivo Comunal, que había viajado recientemente a la localidad d Young, desde donde en compañía del Presidentel del Concejo Local, Señor Marcelo Urquijo y del Señor Luis A. Sardo, se trasladaron al paso de La Arena, para entrevistarse con autoridades comunales de Paysandú. En el citado lugar, conferenciaron con el concejal sanducero, Señor Raffaglio y con el ingeniero jefe del Departamento de Obras del Municipio de Paysandú. La conferencia se relacionó con la colocación de rieles y cabeceras del puente del lugar, obras que ya fueron ordenadas por los funcionarios municipales sanduceros, así como otras que acelerarán la terminación del puente sobre el arroyo Negro, en el citado paraje.

Un tren de ganado embistió a un camión

PAYSANDU, marzo 9 (ANI). — En circunstancias que circulaba de estación Piedra Sola a Salto el tren de ganado 812, máquina número 88 conducido por el maquinista Luis R. Tagliani, uruguayo, casado de 39 años de edad llevando como foguista a Carlos María Suárez y como guarda a Braulio Silveira, al llegar dicho convoy a la altura del kilómetro 97 de la vía férrea próximo a estación Totoral, embistió en el paso a nivel allí existente al camión sin matrícula que se desplazaba por el camino departamental en la misma dirección y que en esos momentos sin advertir su conductor, José Almada, uruguayo, soltero, de 22 años, domiciliado en Arbolito, intentaba cruzar la vía. En el referido vehículo viajaba también el propietario del camión Atanacio Almada, uruguayo, casado, de 48 años, quien sufrió una herida cortante en el párpado del ojo izquierdo y contusiones en la región frontal, resultando en cambio el conductor del vehículo ileso.

La máquina detuvo su marcha, habiendo reportado el camión rotura total de la cabina, torcedura del tren delantero y barra de la dirección, desprendimiento del motor, rotura del radiador, acumulador y carrocería del lado derecho, abolladura total del chassis, rotura del estribo y desprendimiento de la puerta del lado izquierdo.

Asimismo, el mencionado vehículo al ser arrastrado por el tren destrozó el alambrado y amatabury de la vía férrea.

Aclarada su situación, el personal de dicho convoy fué puesto en libertad.

Intervinieron las autoridades de la 11ª sección.

Planean mejoras para pueblo Achard en San Gregorio. — En la animada asamblea realizada en el club social de Achar, se concertaron varias mejoras, entre las que se cuenta el trazado de carretera desde esa población hasta el paraje Coithiño, conocido por ruta Nº 59.

Concurrieron a la citada reunión los concejales de Tacuarembó, señores Puntigliano Chiesa y Macedo, así como el Jefe de la Regional de Vialidad, ingeniero Gabino Suarez, los miembros del Concejo local de San Gregorio: Puntigliano, Larregui y Núñez y una numerosa cantidad de vecinos de la zona, señores Lorenzo Fort Perez, integrantes de la Comisión Popular y miembros del Concejo local.

Para el proyecto mencionado anteriormente, contribuiría la zona de Achar en igual proporción que la de San Gregorio. La Regional de Vialidad permitiría la utilización de maquinarias al igual que el Concejo Departamental, realizándose en esa forma un afirmado de 20 centímetros de espesor y cuatro metros de ancho.

Existe entre los vecinos de Achar la mejor disposición para trabajar [illegible]

... ción instrumental". La misma cultivará música melódica y dará preferencia a los tradicionales valses vieneses, y músicas similares.

También se anuncia para el próximo 23 del corriente, la presentación en el "Parque Artigas" de esta ciudad, del conjunto teatral "El Galpón" poniendo en escena con amplio despliegue de escenografía y actores el drama gaucho "Juan Moreira".

Movimiento demográfico de Omnúes de Lavalle. — El movimiento demográfico de la oficina del Juzgado de Paz seccional arroja el siguiente resultado durante los meses de enero y febrero: nacimientos 19; defunciones 3; matrimonios 11 reconocimientos y legitimaciones 10.

Inscripción para la Escuela del Hogar de Omnúes de Lavalle — Para el 15 del corriente, se anuncia la apertura de inscripciones para la escuela del hogar, establecimiento docente que cumple importante obra social en nuestro medio.

La directora del mismo, propone intensificar la obra desarrollando una gestión pro aumento de alumnas.

Pago de licencias en la Caja N.o 17

La Caja Nº 17 "Construcción" hace saber que ha resuelto ampliar el período de pago complementario de licencias a los trabajadores que no hicieron efectivo el cobro en la Semana de Carnaval, a saber:

Miércoles 13: del Nº 1 al 46.000
Jueves 14 del Nº 46.000 al final

Los pagos se efectuarán en el local de Sarandí 332 en el horario de 15 a 20 horas, debiendo presentar los interesados libreta de vacaciones y carnet de la Caja o documento de identidad. El pago corresponde exclusivamente al período de Carnaval por licencias 1956.

SU CINCUENTENARIO CELEBRA LA FACULTAD DE AGRONOMIA

Hasta fines del año 1906, la Universidad de la República no estaba integrada por el instituto de enseñanza superior que reclamaba un país esencialmente ganadero con una agricultura extensiva y un desarrollo incipiente de los ramos derivados como la lechería, la horticultura y fruticultura y otros renglones.

La fundación de la Facultad de Agronomía fue, pues, una derivación lógica y una exigencia de las materias que en su conjunto componen el cuadro de la economía nacional.

Los primeros ingenieros agrónomos, egresados de la entonces Escuela de Agronomía debieron abordar el campo de la propaganda o de la enseñanza extensiva en que estaba empeñado el Estado.

La acción privada profesional de los ingenieros agrónomos fue intensificándose progresivamente y hoy puede decirse que es cada vez mayor el número de los ingenieros agrónomos que actúan en establecimientos rurales y que pueden clasificarse como productores.

Muchos perfeccionamientos en la agricultura, en la lechería, horticultura y fruticultura se han realizado bajo la dirección de ingenieros agrónomos en establecimientos privados o del Estado.

Eso significa que la relación tierra-agronomía es cada vez más intensa y que la Facultad representa un instituto superior de necesidad social en la evolución de la explotación de la tierra o sea de la Agronomía que comprende ganadería, agricultura e industrias anexas formando sin duda alguna uno de los campos científicos más amplios y de complejo mecanismo dentro de la enseñanza superior universitaria. Eso se comprueba con las relaciones de la agronomía con los medios de vida nacional es decir con la economía del país.

Por otra parte, la misma diversidad de los ramos de producción agraria explica la complejidad de la enseñanza superior agronómica en materia que forzosamente llevan a la especialización y por consiguiente a la ordenación de los planes de estudio para llegar a esa especialización.

Enunciado en esos términos el concepto general de las proyecciones prácticas de la acción agronómica en el país, fácil es comprender el significado que ha de tener para el Estado, la Universidad, los profesionales ingenieros agrónomos y la opinión pública en general el momento en que se conmemora el cincuentenario de la Facultad de Agronomía que iniciara sus cursos en marzo de 1907.

Con ese motivo el próximo martes 12 a las 10 horas se realizará en la Facultad de Agronomía un acto académico que motivará la asistencia de autoridades universitarias, Consejo Directivo de la Facultad, profesores y estudiantes.

Congreso Nacional de Profesores en Melo

Esta semana los días 12, 13, 14 y 15 se reunirá en el Liceo departamental de Cerro Largo el Congreso Nacional de la Asociación de Profesores del Uruguay para considerar un importante temario.

El acto inaugural se realizará el día 12 a la hora 19 y 30. Harán uso de la palabra un representante del Concejo Departamental: el Presidente de la Asociación Nacional de profesores y el director del Liceo departamental de Cerro Largo.

Todos los actos del Congreso serán públicos.

Cumbres

Un nuevo texto para Enseñanza Secundaria

Publicado por la Editorial Don Bosco acaba de aparecer CUMBRES, un texto del P. José Somnia Renart para 1º y 2º año de Enseñanza Secundaria.

CUMBRES es un libro de Idioma, una amplia selección de lecturas comentadas y explicadas, con un Plan encaminado a la composición literaria y perfeccionamiento del estilo, que el autor deduce de las páginas seleccionadas. Completa la obra un apéndice sobre VERSIFICACION CASTELLANA, de acuerdo a los programas vigentes.

CUMBRES es un libro de presentación moderna e impecable con veinticuatro artísticas láminas ilustrativas en hueco-ofset.

La obra favorece al alumno por reunir en un solo tomo con más de ciento cincuenta lecturas de autores hispanoamericanos, el material para ambos cursos de Idioma Español que tienen, por otra parte, continuidad en el programa.

Con buen criterio selectivo el autor logró reunir la calidad literaria de los grandes escritores y el sentido espiritual y cristiano que infundieron a nuestras letras, sin encubrir ni excluir, como estamos acostumbrados a comprobar en obras similares, ese sentido católico que el ponderado crítico Angel Valbuena Prat llama "esencial a la propia esencia" de la literatura española.

Nos consta la especial complacencia del Excelentísimo Sr. Arzobispo de Montevideo al conocer la obra.

Por nuestra parte creemos que los valores pedagógicos de CUMBRES no nos permiten considerarlo como un libro más.

Con el envío de esta obra, la Editorial Don Bosco nos anuncia para el próximo mes la aparición de la segunda edición de AUTORES AMERICANOS, obra del mismo autor, que responde a la segunda parte del Programa de 1er. año de Literatura de Enseñanza Secundaria. Esta edición aumentada en más de trecientas páginas une al análisis crítico de los autores estudiados en programa, la obra principal de cada uno, en su versión casi completa.

Así se anuncia: Poesía gauchesca con MARTIN FIERRO; Zorrilla de San Martín con TABARÉ; Acevedo Díaz con ISMAEL; Florencio Sánchez con BARRANCA ABAJO; Horacio Quiroga con EL HIJO; y una cuidada selección de Rubén Darío, Martí y Ricardo Güiraldes.

Por primera vez el alumno podrá tener en un solo volumen la visión completa del programa de autores americanos.

Gremiales

TAXIMETRISTAS.

Mañana tendrá lugar a las 21 horas una asamblea general extraordinaria del gremio de taximetristas. El tema ha desarrollarse en la misma será sobre el problema de los taxímetros con chapa del interior que trabajan en nuestra capital.

La reunión se realizará en la sede social del Centro de Propietarios de Automóviles con taxímetro, calle Galicia 821.

PANADEROS

Realizaron una asamblea los obreros del pan, en la misma se trataron los temas de aumentos de salarios y régimen de suplencias. Además fué designada una nueva Comisión recayendo la presidencia en el Sr. Aurelio Mossi.

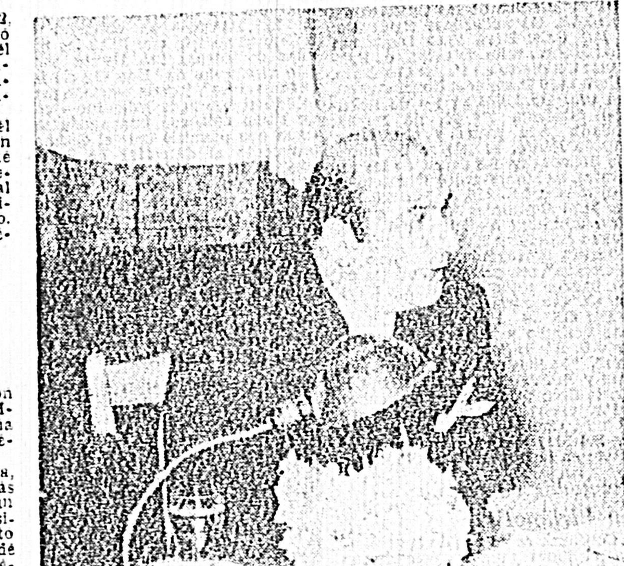
OBREROS DE LA LANA

Obreros y dirigentes de la fábrica Paylana entrevistaron al Ministro de Industrias Sr. Sorhueta con el fin de reclamar de éste su intervención en el conflicto que hace varios días los mantiene inactivos.

El Sr. Ministro prometió el envío de los antecedentes sobre problema a un funcionario del Instituto Nacional del Trabajo.

Niños en vacaciones

En horas de la noche de ayer, la Comisión Nacional de Educación Física organizó, conjuntamente con la Comisión Directiva de la Colonia de Vacaciones de Carrasco, un sencillo y simpático acto de despedida al último contingente de niños de esta temporada de vacaciones, que provenientes del interior del país, pasaron 15 días de solaz y esparcimiento. Al mismo tiempo, la Comisión Nacional de Educación Física llevaba a cabo el acto de clausura del local de la Colonia de Vacaciones hasta la próxima temporada. Asistieron al acto, autoridades de la Comisión Nacional de Educación Física, Presidente Prof. D. José Vallarino Veracierto, Prof. Maximino García, Dr. Oriente Aguirre, quienes tuvieron a su cargo la parte oratoria en la que participó también el Sr. Ministro de Instrucción Pública y Previsión Social, Prof. Clemente Ruggia.



Conferencias en Beyrut

Bajo la dirección de la Embajada de España en el Líbano, funciona el Centro Cultural Hispánico, que acaba de organizar un "Ciclo diplomático de conferencias 1957", con intervención de los jefes de misión acreditados en aquel país. El Encargado de Negocios del Uruguay, señor José Aiub Manzor, prestigioso poeta y conferencista, fue invitado para inaugurar dicho Ciclo, en presencia del Cuerpo Diplomático, pronunciando una conferencia sobre el tema: "Gabriela Mistral en su losa afectiva". La prensa de Beyrut se ha hecho eco extenso del extraordinario éxito de la disertación de nuestro compatriota, al punto de que el editorialista literario del diario "Addiar" Georges Saidh, dice: "El conferencista uruguayo dictó una lección de cómo se pronuncia una conferencia". El grabado muestra al Sr. Manzor en el curso de su disertación.

FARMACIAS DE TURNO HASTA EL VIERNES 15 DE MARZO

[illegible]

BRITO, PIEDRAS BLANCAS, (Br. Artigas y Propios, 8 de Octubre y Cno. Maldonado y adyacentes). —

BULEVAR, 411725 M. Caseros 2585 casi Br. Artigas. — CARREL, 31281, 8 de Octubre 2117 casi Larrañaga [illegible]

VIRTUS, 412343, Avda. Brasil 3111 casi J. B. Blanco. — PUNTA CARRETAS, Ellauri 411 casi S. García. — BIARRITZ, 416969, Libertad 2532 esq. Quebracho.

Zona Nº 10. — BUCEO, MALVIN, [illegible]

[illegible]

COPIA DEL EXTRACTO OFICIAL DE LA LOTERIA SORTEADA AYER

[illegible]	[illegible]

Resolución sobre licencias anuales

Teniendo en cuenta la reciente aprobación por el Senado de la suspensión de la ley sobre licencias, la Confederación de Entidades Comerciales e Industriales del Interior, en su última asamblea, resolvió:

1º — Dejar sin efecto lo resuelto por la Asamblea efectuada en Montevideo, en la que se decretó el cierre unánime del comercio del 1 al 28 de julio para otorgar la licencia anual.

2º — Dejar en libertad a los Centros filiales y a sus asociados para que fijen sus licencias de común acuerdo con los obreros y empleados, pudiendo utilizar las semanas de Carnaval y Turismo.

Elecciones en la Asoc. de Fisioterapia

La comisión electoral de la Asociación de Técnicos de Fisioterapia llama a elecciones entre sus socios activos y técnicos egresados, que ingresen como tales antes del 21 de marzo de 1957, para elegir Comisión Directiva y Comisión Fiscal. El plazo para presentación de listas vence el día 21 de marzo a las 23 horas, en Sierra 1862.

Se cita a todos los técnicos de fisioterapia para la reunión a efectuar con el señor Rector de la Universidad, doctor Mario Cassinoni para tratar problemas referentes a la creación de la Escuela de Fisioterapia, el día 12, hora 9.30 en la Universidad de la República.

Exh. Cinematográfica en el Stand "Cielos Abiertos"

En el stand "Cielos Abiertos" que el Servicio de Información de los Estados Unidos presenta en la Exposición Nacional de la Producción, se realizan exhibiciones cinematográficas de diverso interés, que atraen numeroso público.

Para la semana comprendida entre el sábado 9 y el viernes 15 del corriente, se ha previsto el siguiente programa:

1º Bórax; 2º Ignorado por la fama. La entrada es libre.

Florerías de turno hoy domingo 10

C. VIEJA - CENTRO - CORDON
CASTILLA FLORES, T. 83063
Ituzaingó 1413 y Suc. V. P. Hotel
"LOPEZ CASTILLA" T. 8.50.20
T. 50 21 10. 18 de Julio 958 (Imesa)
"AIDEE". T. 83153
Río Negro y San José
"DEL HUERTO" T. 94975
Uruguay 1176 y Rondeau
"TARINO" T. 41847
18 de Julio 1955 y Arenal Grande
"UNIVERSAL". T. 402692
Canelones 2159 y J. Requena
8 OCT. - BUCEO - V. MUÑOZ
"RENACIMIENTO". T. 56211.
Av. Centenario 3155 e. Larrañaga
"LAS CLAVELINAS" T. 51881
Av. Italia 3173 y Rec. Larrañaga
"LA PRIMAVERA". T. 23590
Justicia 2247 y Martín García
"SAYAGO FLORES". T. 224478
Millán 3471 y Reyes
ZONA LA TEJA Y CERRO
"GOMEZ". T. 224990
Aracelada 404850 y Pilar Costa
"LAS DALIAS". T. 223342
C. Mª Ramírez 369 fte. Cementerio

BIBLIOTECAS MUNICIPALES

MALVIN. De 7 y 45 a 12 y 45. Sábados de 8 a 12. Michigan, 1555.
CERRITO DE LA VICTORIA. De 7 y 45 a 12 y 45. Sábados de 8 a 12. Av. Gral. San Martín, 3727.
PIEDRAS BLANCAS. De 7 y 45 a 12 y 45. Sábados de 8 a 12. Av. Gral. Flores 5446 esq. Cuchilla Grande.
ING. MONTEVERDE (Colón) 7.45 a 12 y 45. Sábados de 8 a 12. Plaza Vidiella. 5638.
DE HORACIO TORRES— Exhibe sus obras en el Country Club de Punta del Este.
INSTRUCCIONES. De 7 y 45 a 12 y 45. Sábados, de 8 a 12. Curytiba Nº 5424.
SAYAGO. De 7.45 a 12.45. Sábados de 8 a 12. Av. Sayago, 946.
BIBLIOTECA CIRCULANTE. De 7 y 45 a 12.45. Sábados de 8 a 12. Av. 8 de Octubre, 2346.
Dr. J. DE SALTERAIN. 8.30 a 22.30. Sábados de 8 a 12 y de 14 a 18. Palacio Municipal. (Planta baja).
F. A. SCHINCA. 7.45 a 12.45, 18.30 a 22.30. Sábados de 8 a 12. 8 de Octubre, 2569.
M. S. DE MUNAR. 14.45 a 19.15. Sábados de 8 a 12. Castillo Parque Rodó.
PRADO. 7.45 a 12.45. 15 a 20. Sábados de 8 a 12. 19 de Abril 1179. (Jardín Botánico)
H. QUIROGA. 7.45 a 12.45. Sábados de 8 a 12. Av. Gral. Flores Nº 2751.
CERRO. 7.45 a 12.45: Sábados de 8 a 12. Maracaibo 1806.
PEÑAROL. 7.45 a 12.45. Sábados de 8 a 12. Moltke. 1408.
S. VAZQUEZ. 7.45 a 12.45. Sábados de 8 a 12. Simón Martínez Nº 314.
VILLA DOLORES. 7.45 a 12.45. 18 y 20 a 22.30. Sábados de 8 a 12. Fco. Muñoz, 3400.
ARTE Y CONSULTA. 7.45 a 12 y 45, 18.30 a 22.30. Sábados de 8 a 12. 8 de Octubre. 2346.
BELVEDERE. De 7 y 45 a 12 y 45. Sábados de 8 a 12. Carlos María Ramírez, 120.

Asamblea para el Consejo de la F. de Medicina

El Consejo Ejecutivo del Sindicato Médico del Uruguay, cita para la Asamblea General Extraordinaria que se efectuará mañana lunes 11 para considerar la siguiente Orden del Día (Asamblea en Cuarto Intermedio del 1º de febrero): 1º) Respuesta a los Cuestionarios sometidos a los candidatos presentados; 2º) Elección de la fórmula de candidatos. Primera citación: 21.30 horas. Segunda citación: 22.00 horas.

Asamblea y elecciones de A. pro recuperación del Inválido

La Asoc. Pro Recuperación del Inválido realizará el 2 del cte. a las 18.30 en Uruguay 1933 su asamblea general. Y el 29 del cte. de 17 a 19 hs. elecciones.

Cita la Asociación Enfermeras Católicas

Se comunica a las interesadas que está abierta la inscripción para los cursos en la Asociación de Enfermeras Católicas "Nuestra Señora de los Remedios", de 1957 en su sede Avda 8 de Octubre 2747 entre las horas 9 a 11.30 y 15 a 17.

Canónigo Luis R. Emanuele

SE CUMPLEN DOS AÑOS DE SU FALLECIMIENTO—

Se cumplen mañana dos años del fallecimiento del Il. Canónigo, Luis R. Emanuele. El tiempo transcurrido no ha sido motivo para que se borre el recuerdo de tan benemérito sacerdote, sino por el contrario ese recuerdo perdurará siempre en quienes le conocieron. Porque el Padre Emanuele supo en el transcurso de su vida y en el cumplimiento exacto de su misión apostólica, ganarse el afecto de cuantos convivieron todos los acontecimientos de la Parroquia y el aprecio de aquellos que no participaban de las ideas por el predicadas, es decir que católicos y no católicos veían en el Padre Emanuele un amigo, un consejero. Varias Parroquias lo tuvieron a su frente, en todas fue querido y en todas cumplió con su promesa sacerdotal, pero donde hizo sentir mas su celo, apostólico fue en San Carlos donde fue párroco por espacio de 16 años.

Allí el Padre Emanuele se dedicó por entero a su Iglesia, dió todo de sí para el engrandecimiento de la parroquia, levantó Capillas, alentó la obra catequística, apoyó la Acción Católica, propagó la buena prensa y con sus ejemplo de bondad y caridad, hizo práctica la palabra del Maestro, cumpliendo así con su gloriosa misión de predicar el Evangelio.

En los últimos años de su ministerio, adentró en el corazón de los carolinos la devoción por la Virgencita del Valle, llevando a su Iglesia, la segunda imagen de Ntra. Señora que en tal advocación llegó al Uruguay. Todo ello justifica, que su recuerdo perdure, como deben perdurar los frutos que su siembra han dado.

Mañana pues, al cumplirse el segundo aniversario de su muerte, sus feligreses, amigos y todos aquellos que tuvimos la suerte de ser sus hijos espirituales elevaremos oraciones al Señor, para que lo guarde enteramente en el Reino de los cielos.

H.S.

Su programa dominical presentará S.A.E.T.A. por el canal 10

19 horas — APERTURA.

19.06 — EL CORDERITO DE MARY. Interesante dibujo animado que marca una página importante en el progreso de esta popular modalidad cinematográfica.

19.12 — EL ASESINO DE LA JUNGLA. Electrizante documental, captada en el corazón mismo de la selva, a costa de los más peligrosos riesgos a fin de mostrar con toda crudeza, la vida de los más feroces animales salvajes.

19.20 horas — BIEN ACEITADOS. Uno de los más graciosos films de dibujos animados, que indudablemente causará profunda gratitud entre grandes y chicos.

19.30 — NUESTROS TIEMPOS. Una nueva versión de estos famosos films cortos, cedida gentilmente por el Servicio de Informaciones de los EE.UU. a través de la cual, podremos apreciar un desfile de auténticos temas de real interés.

19.52 hs. — VIAJE AL POLO. Otra muestra de la técnica más depurada en Dibujos animados, en el desarrollo de un tema realmente jocoso.

20.02 hs — EN EGIPTO. Gracioso dibujo animado, pleno de situación cómicas.

20.10 hs. — DIA DE PAGO. Esta inolvidable película de Carlitos Chaplin, en una nueva copia, que subyugará a los pequeños por su frescura y a los mayores por el caudal de recuerdos que nos trae.

20.27 hs. — LA TIERRA QUE COLON MAS AMO. De carácter ilustrativo y didáctico, es esta versión fílmica cedida gentilmente por la R.C.A. Victor, a través de la cual los telespectadores realizarán un viaje realmente inolvidable.

20.54 hs. — FESTIVAL DE CINE EN PUNTA DEL ESTE. La nota de actualidad más importante a través de las cámaras de SAETA en un interesante desfile de momentos sobresalientes con las luminarias de Hollywood que nos visitaron.

Productos atómicos de desechos para el cáncer

En los hospitales de Gran Bretaña utilizarán dentro de poco tiempo, en gran escala, para el tratamiento del cáncer los productos de desecho de las pilas atómicas. El Royal Marsden Hospital de Londres está usando cesio recuperado del "desecho" atómico de una de las pilas de Londres, y ha instalado este material radioactivo en un aparato terapéutico especialmente diseñado. En la fotografía se ve al señor W. S. Eastwood, que sugirió el empleo del cesio de este modo, colocando el material radioactivo, encerrado en un cilindro protector, en el aparato terapéutico. Es la primera vez que el cesio radioactivo recuperado del "desecho" atómico se utiliza para estos fines en Gran Bretaña, y aunque existe una fuente de producción, en escala experimental, en Estados Unidos, ningún otro país fabrica cesio en las proporciones de Gran Bretaña ni posee una planta para la producción regular. Es tan grande el interés que ha despertado esta forma de tratamiento del cáncer que la demanda del material, de 20 hospitales, no podrá ser satisfecha hasta dentro de dos años y se ha proyectado la construcción de una planta mayor.

Patoteros

Patoteros en Paysandú. — En la intersección de las calles Libertad y Leandro Gomez un hombre fué atacado por una "patota".

En las mencionadas vías de tránsito, Arquino Fernandez, uruguayo, casado mayor de edad, fué agredido a golpes de puños y puntapies por Rodolfo y Enrique Caballero, ambos orientales, solteros de 26 y 28 años respectivamente, domiciliados en calle Gran Bretaña número 835.

Fernandez que al parecer se encontraba ebrio, fué internado en el sanatorio sanducero, presentando contusión de abdomen, siendo su estado delicado según diagnóstico del Dr. Fernando Burguel.

Fue detenido por las autoridades policiales de la 2da. sección Enrique caballero, y en cuanto a su hermano Rodolfo que fué el agresor, se dió a la fuga siendo detenido horas después.

Sobre esta procedimiento realizado, fue detenido asimismo por interferir la acción policial Aldo Argentino Osta, quién fué remitido a la cárcel departamental.

LAS TACTICAS COMUNISTAS

Las células comunistas están organizadas en todas las universidades francesas. El reciente caso comunista bien conocido, da la clave. En determinados momentos tuvo que retirarse y dejar de dar sus cursos en el anfiteatro Descartes, sin que nadie hiciera nada por impedirlo, para continuar dando sus lecciones en un pequeño cuarto de la Sorbonne, porque los estudiantes comunistas saboteaban su curso. Con motivo de este escándalo, el profesor Ivés Primel escribía: "Si esta decisión ha sido tomada por el rector de la Universidad, se trata, sin duda, de una medida harto indecente y si es, al revés, Jean Guitton el que la ha solicitado, con el deseo de aplacar los ánimos, el rector hubiera debido rechazar la solicitud e imponer la disciplina y no hacer ninguna clase de concesiones a una banda de comunistas..."

Con estas palabras se ve muy bien, claramente el clima universitario en la Sobornne Pero aún así, hay que tener en cuenta que la penetración comunista en la enseñanza sigue caminos muy distintos y se apoya en organizaciones que, oficialmente, no son comunistas: La Liga de Enseñanza y el Sindicato Nacional de Maestros. Los profesores de filosofía e historia están reclutados en un 80 por 100 entre los comunistas o los "progresistas".

Los comunistas, mantuvieron, hasta hace muy poco, su Sindicato de profesores, pero una orden de la Secretaría General del Partido disolvió la organización y todos sus afiliados recibieron orden de adherirse al Sindicato Nacional, ocupando sus puestos principales. En la actualidad, en el interior del Sindicato los comunistas aparecen como el grupo mejor organizado y activo. En las reuniones locales o en aquellas en que es preciso proceder a la elección de cualquier delegado, todos los comunistas están siempre presentes y actúan al unísono, mientras que el resto apenas aparece y en el mayor parte de las ocasiones, ni de votar se ocupa. El resultado de esta situación es ver cómo este Sindicato autónomo ha terminado por adoptar en sus Congresos una serie de acuerdos, cerradamente políticos, que coinciden espectacularmente con la política del Partido comunista.

La colonización de la Universidad y la enseñanza francesa se lleva a cabo a un ritmo vertiginoso. La campaña "pro-enseñanza laica" con un ataque continuo y concreto contra las escuelas privadas, sobre todo las religiosas, se esconde tras la batalla de "los subsidios concedidos, con igualdad, para ambas formas de enseñanza, pero oculta de manera efectiva el deseo de ocupar todos los centros neurálgicos de penetración en los últimos reductos universitarios y escolares que no pertenecen al comunismo.

Punto central de esta técnica de ocupar los puestos decisivos en todas las organizaciones de enseñanza es el jugar al juego del Frente Popular solicitando la adhesión en todos los órdenes de las organizaciones católicas. Este proceso, más peligroso que ningún otro, es estimulado por una simulación: dominar los Sindicatos estudiantiles y las federaciones "apolíticas" para actuar con la mayor libertad, y a través de ellos formar futuros intelectuales comunistas.

CARTELERA DE CINES Y TEATROS PARA EL DIA DE HOY — CONTINUADOS

CALIFICACION MORAL A CARGO DEL SECRETARIADO NACIONAL DE DEFENSA DE LA MORAL CRISTIANA

CARTELERA TEATRAL

TEATRO SOLIS. — (Buenos Aires y Bartolomé Mitre). - Teléfonos 8.35.68 y 8.77.53. (Bajo la dirección de la Comisión de Teatros Municipales). Hoy, a las 18 horas: "Marina", ópera en 3 actos de Arrieta y a las 22 horas: "Molinos de Viento", opereta de Luna y "La Verbena de la Paloma", zarzuela de Bretón, por la Compañía de Arte Lírico español. Dirección escénica Luis Bellido. Dirección musical Rafael Carretero. Mañana lunes, a las 22 horas, última representación de "Marina" con nuevo reparto. Platea, $ 2.50. - Generales, $ 0.70.

PLANETARIO MUNICIPAL. — Avda. Gral. Rivera 3275. Teléfono 415530. "Viajeros Interplanetarios". Todos los martes, jueves, sábados y domingos a las 18 y a las 19 hs. Entrada libre.

TEATRO 18 DE JULIO.—(Empresa Nicolás Messutti.). Avda. 18 de Julio. - Teléfono: 8.58.75. A las 15, a las 18 y a las 22 horas: El ilusionista Chang, con el actor cómico Roberto Font y The Fredy's en "El país de las maravillas". Plateas, $ 2.50. Galerías, $ 1.50, 1.20 y 1.00.

ESTADIO CENTENARIO. (Parque José Batlle y Ordóñez"). - Teléfono: 410546. A las 21.15 horas. Carmelo Imperio Imperio presenta su "Carrousel musical", el éxito del año. 18 estampas a todo color. Olímpica, $ 1.50. Menores, $ 0.50. Entradas numeradas, $ 2.50. Localidades en venta en Mercedes 975 y en el Estadio Centenario.

UN PAIS DE ENSUEÑO. — Av. 18 de Julio y Minas. Teléfono: 405268. De 10 a 12 y de 14.30 a 24 horas. Continuado. A beneficio de los E. del H. Pereira Rossell. Mayores, $ 1.00. Menores, $ 0.60. (Mañana igual espectáculo).

ZONA CORDON

PRINCESS THEATRE. Mat. 1ª Emel. 2ª Tengo derecho al amor (A). 3ª Borrasca (2B). 4ª Oasis (Cpe) 5ª Amante a la medida (3). Noche: 1ª 21 hs Oasis (3). (Cpe) 2ª Amante a la medida (3).— AMERICAN Mat. 1ª Los tontos pagan. 2ª Vaqueros sin vacas. 3ª La maldición del oro (2A). 4ª La fiera del mar (2A). 5ª A tiro limpio (1B). 6ª Al compás del reloj (2B). Noche: 1ª 20 y 40 hs La fiera del mar (2A). 2ª A tiro limpio (1B). 3ª Al compás del reloj (2B). MOGAMBO [illegible]

ZONA POCITOS

CASABLANCA. Mat. 1ª Carreras de galgos. 2ª Contra el imperio del crimen (2B). 3ª El capitán Blood (2A). 4ª Rock, Rock y Rock (2B). 5ª La taberna del mal (Cpe) (2B). Noche: 1ª 21 hs Cine Not. Nº 1 2ª Rock, Rock, y Rock (2B). 3ª La [illegible]

... mas a caballo 3ª Los guerrilleros de la muerte 4ª Laura (Oa) 5ª La Redada (1B). Noche: 1ª 21 hs Cortas 2ª Laura (Oa) 3ª La redada (1B).—

ZONA 8 DE OCTUBRE

TRAFALGAR Mat. 1ª El diamante negro (2A). 2ª Testimonio fatal (2A). 3ª Hay angeles con espuelas (2B). 4ª Los colmillos del lobo (2A). Noche: 1ª 20 hs Testimonio fatal (2A). 2ª Hay angeles con espuelas (2B). 3ª Los colmillos del lobo (2A). BROADWAY Mat. 1ª La reina de los mares (2A). 2ª Me despierto gritando (2B). 3ª La voz del honor (1B). 4ª Cielo amarillo (2C). 5ª La hora de la venganza (2B).— Noche: 1ª 20 y 15 hs.: La reina de los mares (2A). 2ª Cielo amarillo (2C). 3ª La hora de la venganza (2B).— METROPOL Mat. 1ª Emel 2ª Fronteras de muerte (2A). 3ª Que suerte tiene el marino (2B). 4ª El niño del elefante (1A). 5ª La llamarada (2A). Noche: 1ª 20 y 50 hs Emel y El niño del elefante (1A). 2ª La llamarada (2A).—

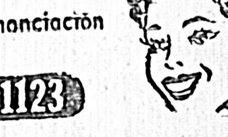
ZONA AVDA ITALIA

PREMIER Mat. 1ª Solo en la noche (Oa) 2ª Emel 3ª De ilusión también se vive (Oe) 4ª Laura (Oa) 5ª Viva Zapata (2B). Noche: 1ª 20 y 45 hs Laura (Oa) 2ª Emel y Viva Zapata (2B).— MAJESTIC. Mat. 1ª [illegible]

AMBASSADOR a las 13.10, 14.45, 16.20, 17.55, 19.30, 21.5, 22.40: El mucamo de la niña (2B).
AZUL a las 13.5, 14.40, 16.5, 17.50, 19.25, 21, 22.36: Sangre criolla (2A).—
ARIEL, a las 13, 14.50, 15.46, 18.45, 20.45, 22.45: Anastasia la princesa vagabunda (1B).—
ALBENIZ a las 14.25, 18.45, 23: Hombres sin rumbo (2A). A las 13, 17.20, 21.40: Rivales y amigos (1B). A las 16, 20.20: Alma de acero (2A).—
AVENIDA CONCERT, a las 13.40, 17.10, 20.40, Antes de llegar la noche (2A). A las 15.20, 18.50, 22.20: Dos socios en apuros (1B).
ASTRAL, a las 13, 17.50, 22.30: Los puentes de Toko-ri (1B). A las 14.45, 19.30: Hogueras de odio (2A). A las 16.30, 21.10: El rubí sangriento (2B).—
CALIFORNIA, a las 13.15, 15.5, 17, 18.50, 20.45, 22.40: 3 marineros y una chica (2A).—
CINE CENSA a las 13, 15.15, 17.30, 20, 22.25: Duelo al sol (3).—
COSMOPOLIS a las 15.30, 19.50: El sendero de Robin Hood (1A). A las 16.40, 21: El mar de los barcos perdidos (1B).— A las 13.45, 18.10, 22.30: Que te ha dado esa mujer? (2B).—
CENTRAL, a las 13, 15, 17, 19, 21, 22.45: Ser o no ser (2A).—
COVENTRY a las 2.30, 14.25, 16.25, 18.35, 20.45, 22.40: Ahí [illegible]

[illegible]





EL COMENTARIO

La importación de ganados gordos se debe hacer con claridad meridiana

Ha trascendido en este fin de semana de que están bastante adelantadas las gestiones que se vienen realizando para traer ganados de la República vecina del Río de la Plata, donde abunda, en lo que se refiere a animales vacunos, lo que en nuestro medio escasea.

Se habla ya como de cosa hecha de la importación de ganados flacos para invernar en los campos de los departamentos del Litoral del Uruguay que siempre se han distinguido por lo rico de sus tierras bien alimentadas de praderas naturales y artificiales; y se dice también, en rumores persistentes, de la adquisición de animales gordos y preparados como para faenar de inmediato para el abasto de carnes a la capital.

Estas importaciones de reses en pie como lo hemos dicho en diversidad de notas, se pueden considerar como de doble propósito muy interesante, o mejor dicho, de una realidad y un propósito. En el campo de lo real, la seguridad de que se puedan llenar sin apremios de ninguna naturaleza los abastecimientos locales y de que, de una abundancia total se acaben los abusos de los mataderistas del mercado lateral y también los de los carniceros de la capital y ciudades cercanas que hace más de quince años están expoliando a la población con la excusa de la escasez.

Ahora, en cuanto al otro aspecto de la compra de ganados gordos y de invernada, tiene la innegable evidente ventaja de que constituirá un factor bien eficiente para la recuperación de nuestra ganadería vacuna de carnes; pues, como lo dijimos en el último de la serie de comentarios que hemos escrito sobre el tema, no tendremos —de realizarse la importación— que faenar novillos y vacas a media preparación de engorde, perdiendo muchos kilos por res y que luego, a su debido tiempo, podremos exportar en muy buenas condiciones.

Nos cupo la primicia de ser quienes adelantamos e insinuamos la necesidad de esta importación procedente de la Argentina, a partir de las graves dificultades que para cumplir los servicios del abasto encontró el Frigorífico Nacional durante las semanas de la primera quincena del mes de enero y que dio motivo a nuestro editorial del viernes 25 del mes indicado en el que decíamos que, posiblemente, la única solución para el grave problema de emergencia sería la de importar novillos y vacas gordas del vecino país.

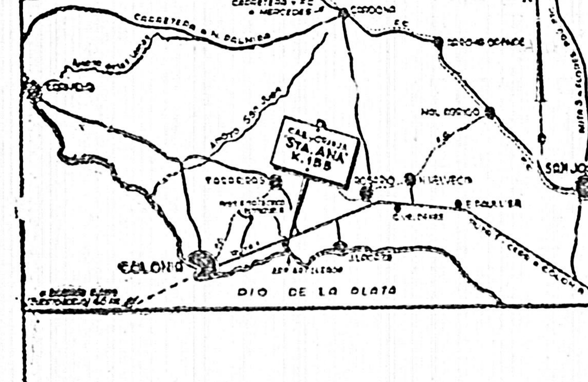
Los hechos han ido dando razón a nuestras manifestaciones; parece que en estos momentos se concreta en resultado feliz lo que insinuábamos van a hacer dos meses.

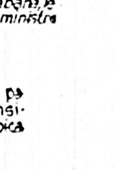
Lo único que tememos es que la traída de animales gordos, pueda dar motivo a que se convierta en un negocio de beneficios particulares en provecho de intermediarios poco escrupulosos, siempre ávidos de esas ganancias ilícitas en perjuicio de la población.

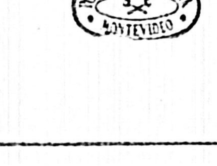
Debemos de evitar que las angustias del consumo se traduzcan ...

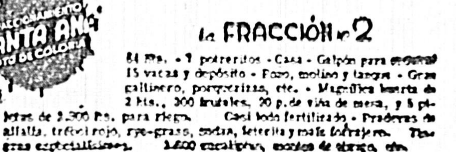
Subastas de ganados en locales del interior

Ganado argentino para nuestro país









Reforma agraria a espaldas del Ente Colonizador

... da reforma agraria mejicana; se pueden encontrar intentonas, que hoy son realidad en los países soviétizados europeos y traducen el avasallamiento de las libertades individuales.

Está demostrado que en este país, la publicidad y la luz molestan a más de uno. Los espíritus oscuros, con oscuras intenciones, prefieren, como medio natural, el mundo de las tinieblas.

Mucho hay que decir del proyecto de reforma agraria en cuestión. Y mucho se dirá, a su tiempo.

Hoy queremos abordar un aspecto tangencial. La reforma agraria, y el Instituto Nacional de Colonización.

Este fue creado por la ley Nº 11.039, de 12 de enero de 1948, sobre la ex Sección Fomento Rural del Banco Hipotecario.

Tenemos junto a nosotros, el informe de la Comisión Especial de Reforma Agraria del Senado de la época, cuyos trabajos culminaron con la creación del Instituto Nacional de Colonización. Quiere decir, que este organismo, ni por sus orígenes, ni por sus cometidos específicos, es ajeno a cualquier plan de colonización o de reforma agraria.

Sin embargo, el Instituto Nacional de Colonización ni siquiera fue consultado por el Ministerio de Ganadería y Agricultura. En la versión de prensa del Consejo Nacional de Gobierno, relativa al proyecto de la referencia, se dijo que, sería consultado, cuando el Consejo estudiara la iniciativa. Lo que significa que no será consultado nunca. La perentoriedad de los términos impedirá un pronunciamiento minucioso y circunstanciado del Ente Colonizador.

Es cuestión de preguntarse. ¿Por qué no se requirió la opinión del Instituto Nacional de Colonización? Aparte del desaire que ello significa, está lo otro, que es de sustancia. ¿Se temió el dictamen del Instituto? ¿No se quiso librar la suerte futura del proyecto al juicio de un organismo, que por su especialidad orgánica, podría poner al descubierto los gruesos errores de concepción del problema agrario, que tiene el proyecto? O podría ser lo otro. Que el Ministerio de Ganadería y Agricultura prescindiera de la opinión del Instituto, porque considerará que había fracasado en su experiencia; o esta experiencia, no fuera de entidad, como para reconocérsele personería en los problemas de la tierra.

Todas estas cavilaciones se justifican. Hay un hecho cierto: el Instituto de Colonización ignora el contenido del proyecto de reforma agraria, pese a que será el eventual encargado de aplicar la ley.

En el proyecto se le dan, en el término, de diez años, 860 millones de pesos, en "Bonos de Reforma Agraria"; pero, hace meses y, tal vez, años, que está angustiado por sólo veinte millones, para hacer frente a los compromisos contraídos y para proseguir la obra colonizadora. Son ironías difíciles de entender.

Es un hecho notorio, denunciado públicamente, por las autoridades del Ente, de sus angustias financieras. Su capital está inmovilizado en las tierras; sus préstamos se dilatan al máximo en las gestiones, porque no dispone de numerario. Está ansioso por unos millones de pesos. Esos millones no vienen ; pero, se piensa en, por lo menos, 86 millones de pesos por año, durante diez años, para hacer una reforma agraria

Cuando se analizan todos estos detalles, se llega a la conclusión, que es muy poca la seriedad, que ponen de manifiesto, quienes manejan la cosa pública.

Se tiene la justificada impresión que no se proyecta para legislar, sino para tener argumento en los discursos políticos. Para pasar a la historia, con iniciativas, que son fruto de la improvisación; que encarnan realidades ajenas a las nuestras; y en las que se gasta tiempo, porque no se sabe emplear en obras de utilidad para la comunidad.

De todo eso, participa el proyecto de reforma agraria del Dr. Vasconcellos.

Una reforma agraria a espaldas del Instituto Nacional de Colonización, que será el eventual brazo ejecutor

Es un signo, que se agrega a lineamientos errados del proyecto, para denunciar que la seriedad anda muy lejos de la tierra.

Eduardo J. Corso

El martes comienzan los cursos en la F. de Agronomía

El martes 12, a las 10.30, en el Salón de Actos de la Facultad, se realizará la ceremonia oficial de inauguración de los cursos y también la conmemoración del cincuentenario de la iniciación de los estudios agronómicos en el Uruguay. Harán uso de la palabra el Sr. Rector de la Universidad, Dr. Mario A. Cassinoni, Sr. Decano Prof. Ing. Agr. Bernardo Rosengurtt, el consejero Prof. Ing. Agr. Julio Echevarría en representación del cuerpo docente, el consejero Ing. Agr. Luis Pérez Castells, en representación de los profesionales, el consejero Sr. Osvaldo del Puerto, delegado estudiantil y un delegado de la Comisión Nacional de Fomento Rural.

Los aforos para declaraciones juradas de lanas

Aforos a registrarse ante el Contralor del 11 al 16 de marzo (decreto 27/12/55).

NOTAS. — (1) — O sus equivalentes en otras monedas. Lanas con semillas: Hasta 1% de semilla sin descuento. Por cada 1/2% o fracción de semilla que sobrepase el primer 1% se aplicará un descuento del 1% sobre el valor FOB. (2). — Cuando se trate de calidades o finuras mezcladas, el aforo será el de la calidad o finura de mayor valor. (3) — Descole: 90 % del valor Barriga. Epidemia: 95 % del valor Barriga. Segunda esquila: Igual valor que Cordero. Lanas semilavadas, depiladas y garras. — La Comisión Honoraria de Aforos, aforará cada partida específica de estas lanas de las que se presente declaración.

NOTAS. — (1) — O sus equivalentes en otras monedas. Lanas con semillas. Hasta 1% de semilla sin descuento. Por cada ½ % de semilla que sobrepase el primer 1 % se aplicará un descuento del 1 % sobre el valor FOB. (2). — Cuando se trate de calidades o finuras mezcladas el aforo será el de la calidad o finura de mayor valor. La lana desbordada tiene un aumento de U$S 3 % y la media vuelta U$S ½ % por cada 10 Kgs. base lavada.

Las declaraciones juradas de ventas de lanas sucias, además de los datos corrientes exigidos por el Contralor de Exportaciones e Importaciones, deberán contener: Rendimiento, peso en sucio y peso en lavado, acondicionado 17 %, calculado en base al rendimiento declarado.

Lanas depiladas (lavadas a fondo, semi - lavadas o sucias), garras y lanas no especificadas: la Comisión Honoraria de Aforos, aforará cada partida específica de estas lanas de las que se presente declaración.

Con poca oferta se operó en Tablada

Cerraron las operaciones de la semana, en el Mercado de Haciendas, con una oferta de muy poca entidad, ya que sólo se comercializaron 234 reses vacunas.

Los negocios se hicieron con mercado corriente y las cotizaciones que se obtuvieron por todos los ganados que salieron a la pista se estiman buenos.

Se vendieron en total 79 novillos, 47 vacas y 8 terneros.

He aquí, el detalle de las compras que efectuaron los diferentes establecimientos:

Frigorífico Naciona: Novillos 16 a 520, 23 a 532 y 140 a 542 mls. Vacas 1 a 270 y 30 a 500 mls.

Frigorífico Swift: Vacas 1 a 250, 3 a 270 y 12 a 410 mls. Terneros 8 a 400 milésimos.

Entrada de Vacunos —

Frigorífico Nacional	210
Compañía Swift	24
TOTAL	234

Canelones. De Guillermo Pereira 140 novillos prom. 478 k. a 542 mls, Nacional.

Paysandú. De Américo Mattiauda: 1 vaca con 260 k. a 270 mls, 30 id. prom. 327 k. a 500 mls, 16 novillos prom. 374 k. a 520 mls, F. Nacional — De U. A. Balma: 23 novillos prom. 396 k. a 532 mls, Nacional.

De Florida. De Walter Perrone: 1 vaca con 160 k. a 250 mls, 12 id. prom. 330 k. a 410 mls, 3 id. prom. 343 k a 270 mls, 8 terneros prom 95 k a 400 mls, Swift.

Visita Fray Bentos un Director del Frig. Anglo

FRAY BENTOS, 9 (ANI). — En visita de inspección se encuentra en esta ciudad uno de los miembros del directorio del Frigorífico Anglo, con sede en Londres.

Se trata de Sir Lereck Vestey, que viajó acompañado por el administrador general de la citada empresa para el Río de la Plata señor Beak.

Situación del mercado de haciendas al finalizar los negocios semanales

Como lo dijimos en nuestra nota del cierre de la semana pasada de las operaciones en el mercado de haciendas de faena de la capital la resolución sobre precios y pagos del Directorio del Frigorífico Nacional, ha dado muy buenos resultados.

Han contribuido esas medidas que fueron ampliamente compartidas por el Ministerio de Ganadería y Agricultura, para que la oferta de animales gordos y preparados registrara cifras por demás interesantes, si tenemos presente la escasez de esas clases de reses que priva en el país.

Los invernadores, pues, han colaborado con un espíritu comprensivo de aceleramiento y han podido así contemplar las necesidades de carnes de la capital y zonas balnearias de turismo.

Por los vagones pedidos para la semana próxima se puede adelantar que se podrán mantener las cuotas de entrega actual a las carnicerías.

Como puede observarse de los estados de situación de la Tablada, en los últimos dos meses, la entrada de reses ovinas ha sido insignificante.

En gran parte se debe este fenómeno, a los precios que están cotizando para las lanas y que hace que se retraiga la venta de capones y corderos.

En cambio, de las dificultades de suministros de carnes vacunas y ovinas, se beneficia la producción de cerdos, que como es fácil también observarlo, se colocan fácilmente y a precios de alto límite.

MOVIMIENTO SEMANAL EN EL MERCADO N. DE HACIENDAS

VACUNOS

Detalle de compras por establecimiento:

FRIGORIFICO NACIONAL	3.820	reses
FRIGORIFICO SWIFT	1.984	"
FRIGORIFICO ARTIGAS	907	"
FRIGORIFICO CASTRO	890	"
FABRICAS	722	"
INTERIOR	16	"
TOTALES	7.439	"

Detalle de compras por categoría:

NOVILLOS	3.049	reses
VACAS	2.647	"
TERNEROS	1.581	"
BUEYES	60	"
TOROS	102	"
TOTALES	7.439	"
ENTRADA SEMANAL	7.439	reses
SEMANA ANTERIOR	10.297	"
DIFERENCIA	— 2.862	"

Promedio diario de entradas 2 479 reses

LANARES

Detalle de compras po restablecimiento:

FRIGORIFICO CASTRO	844	reses
INTERIOR	96	"
TOTALES	940	"

Detalle de compras por categoría:

CORDEROS	195	reses
CAPONES	96	"
OVEJAS	649	"
TOTALES	940	"
ENTRADA SEMANAL	940	reses
SEMANA ANTERIOR	4.269	"
DIFERENCIA	—3.329	"

COTIZACIONES

VACUNOS

Haciendas de abasto:

NOVILLOS ESPECIALES	540	mls.
" BIEN GORDOS	530	"
" GORDOS	510	"
VACAS ESPECIALES	505	"
" BIEN GORDAS	480	"
" GORDAS	470	"

Haciendas de manufactura:

NOVILLOS	300 350	mls.
VACAS	280 340	"
TERNEROS	380 450	"
TOROS	230 300	"

LANARES

CORDEROS	580	mls.
CAPONES	440	"
OVEJAS	410	"

Programa de los certámenes del año actual en la Asoc. Rural del Uruguay

En la última reunión de la Junta Directiva de la Asociación Rural del Uruguay, fueron fijadas las fechas de realización de los certamenes programados anualmente por dicha entidad para el año 1957

Damos a continuación las fechas establecidas para estos torneos:

12ª Exposición Internacional de campeonatos de Ganadería— En el local del Prado de Montevideo. Cierre de Inscripciones: Sábado 22 de junio de 1957. Inauguración: Sábado 10 de agosto de 1957. Ventas: Lunes 12 de agosto de 1957. Festival hípico: El domingo 11 de agosto, con la colaboración de la Federación Ecuestre Uruguaya.

31ª Exposición Nacional de Reproductores seleccionados:

Con la colaboración de la Sociedad Rural de Durazno, en el local de dicha entidad, en la ciudad de Durazno:

Declaración de Selección (Bovinos): hasta el 29 de junio de 1957. Cierre de Inscripciones: Sábado 27 de julio de 1957. Inauguración: Domingo 15 de setiembre de 1957. Ventas: Lunes 16 de setiembre de 1957.

17º Concurso de corderos y cerdos (Consumo y/o Exportación):

En el local del Prado de Montevideo. Cierre de Inscripciones: Sábado 21 de setiembre de 1957. Apertura y ventas: 1ª Quincena de Octubre de 1957. en fecha a fijarse oportunamente.

46 Concurso de novillos (Para Exportación y/o Consumo):

En el local "Melilla" de los Rs. Ponce de León y Dutra:.

Cierre de Inscripciones: sábado 19 de octubre de 1957. Apertura y ventas: 1ª Quincena de Noviembre de 1957 en fecha a fijarse oportunamente.

21º concurso nacional de lanas— En el Subte Municipal, (Diag. Agraciada y Av. 18 de julio) con la colaboración de la Comisión Nacional de Mejoramiento de la Producción Ovina.

Cierre de Inscripciones: sábado 9 de noviembre de 1957.

Inauguración: ... diciembre de 1957.

40ª Exposición ... productores ...

En el local ... Montevideo. ... sábado 16 ... Apertura ... diciembre ...

5ª Exposición de Polo Pony:

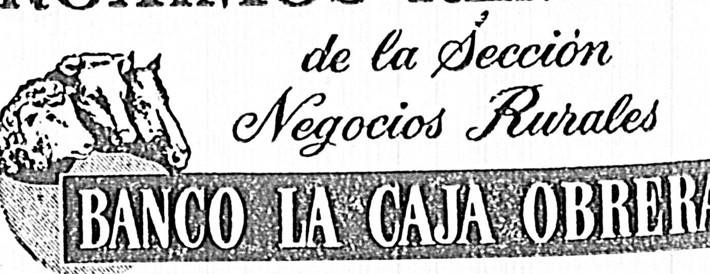
Se realizará con la colaboración de la Sociedad Uruguaya de Criadores de Polo Pony, en fecha que oportunamente se fijará y coincidente con los Campeonatos Nacionales de Polo.

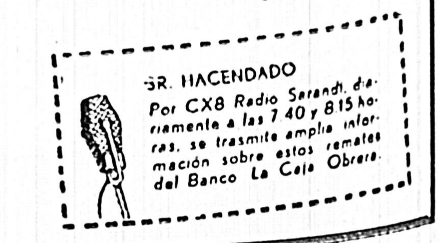
Accidente de tránsito

— En circunstancias que la camioneta empadronada en Montevideo con el número 200.115, conducida por José Miras, circulaba por la ruta 5, al llegar al kilómetro 63, embistió al camión empadronado en Durazno con el número 221, conducido por Juan Bronusco, el que estaba estacionado a su mano correspondiente y con las luces regalemntarias encendidas.

El mencionado Miras, sufrió heridas leves en la nariz y en el frontal. Fué conducido a Durazno y curado en el hospital de la mencionada ciudad. La camioneta quedó ...

Inscripciones en la Esc. de Graduados





OPERACIONES BURSATILES DE LA SEMANA

Ganaderos estadounidenses

Una grata impresión de nuestro país se llevó un numeroso y calificado grupo de ganaderos estadounidenses que visitaron el Uruguay en un viaje a través de la América Latina auspiciado por el "Storkman's" importante periódico rural de Denver, EE. UU. Dicho grupo, que aparece en el grabado al ascender al Super Constellation de Varig en Carrasco, se integró con ganaderos de los Estados de Omaha, Texas, Colorado, Nuevo México, Oklahoma, Georgia y Wáshington, quienes pudieron constatar las interesantes realizaciones alcanzadas por el Uruguay en materia ganadera y agrícola.

Asóciese a la Fundación Nacional Amigos del Niño del Campo.

Administración de las Obras Sanitarias del Estado (O.S.E.)

CAMARA DEL BIEN RAIZ

Ante la resolución del Concejo Departamental de Montevideo, publicada con fecha 3 de marzo de 1957, relativo a los reaforos, la CAMARA DEL BIEN RAIZ,

DECLARA:

1º) — Que los impuestos sobre la propiedad inmueble son fuentes de recursos de los Gobiernos Departamentales, los que deben ser *decretados* y administrados por éstos (art. 297 de la Constitución).

2º) — Que el Gobierno y la Administración de los Departamentos, deben ser ejercidos por la Junta y el Concejo Departamental (art. 262 de la Constitución).

3º) — Que la resolución impugnada *es inconstitucional,* por cuanto no se ajusta a las disposiciones de referencia, ya que no fue adoptada por la Junta Departamental de Montevideo, sino que fue realizada exclusivamente por el Concejo Departamental.

4º) — Que la misma confunde a la opinión pública determinando en forma arbitraria e ilegal porcentajes de aumentos de reaforos, susceptibles de ser revisados por los jurados de avaluación.

5º) — Que los recursos mencionados en dicha resolución no tienen vigencia en virtud de que han sido derogados por los arts. 303, 317 e Inc. H) de las disposiciones transitorias de la Constitución; induciendo en error por lo tanto al contribuyente, *con la finalidad de que por el vencimiento de los plazos constitucionales se vean privados de sus derechos.* LA CAMARA DEL BIEN RAIZ:

ADVIERTE:

1º) — Que los plazos constitucionales están corriendo, y que los contribuyentes deben ejercer individualmente sus defensas de acuerdo con lo dispuesto por el art. 317 de la Const., deduciendo los recursos establecidos por el art. 62 de la ley Nº 9515, a fin de lograr la anulación del acto administrativo ante el Tribunal de lo Contencioso Administrativo.

2º) — Que la resolución de referencia, puede considerarse un acto no susceptible de anulación y por lo tanto los contribuyentes deben además interponer el recurso establecido por el art. 303 de la Constitución, el que será planteado por esta Institución, ante la Asamblea General.

3º) — Todos los contribuyentes y los ciudadanos respetuosos de la Constitución y de los gobiernos democráticos deben concurrir a nuestras Oficinas Plaza Independencia Nº 749 2º Piso Esc. 4, de 8 a 20 horas, munidos de su credencial cívica, *con la mayor urgencia,* a fin de recoger las mil firmas necesarias para interponer el recurso ante el Poder Legislativo; cerrándose el registro respectivo, el próximo martes 12 a las 15 horas, ya que *ese día vence el plazo constitucional.*

4º) — *Que el día martes 12 próximo a las 15 horas, realizará un acto final* de recepción de firmas en el Salón de Actos de la *Bolsa de Comercio,* calle Rincón Nº 545, *EN DONDE HABLARAN ORADORES DESIGNADOS POR LA CAMARA.*

SERVICIO DE TRANSMISIONES

TRAFICO DE VAPORES DE ULTRAMAR

ESPERADOS HOY

Hora: 06.40—LANGTON GRANGE, Inglés, consignado a Houlder Bros. de Londres, a descargar, atracará en el depósito 1.

" 07.15—CIUDAD DE MONTEVIDEO, Argentino de Bs. Aires. - Frascá S.A.

" 07.45—CAPITAN DIMITRIS, costarriquense, consignado a Montemar S.A., de Rosario, a tomar combustible, fondeará en el Ante-puerto.

" 08.15—EL ORIENTAL, Nacional, consignado a Cía. U. N. y T. A.. de Río de Janeiro, a descargar, atracará en el depósito 9.

" 09.00—ATHEL SULTAN, Inglés, consignado a Mann George, de Rosario, a tomar combustible, fondeará en el Ante-puerto.

" 10.00—YAPEYU, Argentino, consignado a Dodero S.A., de Londres, a desembarcar pasaje y descargar, atracará en el depósito 8.

Universidades Católicas en Africa

La Universidad católica Lovanium fundada hace 3 años en Kisunta (Congo Belga), se desarrolla en manera aleccionadora. Cuenta actualmente con 120 estudiantes y 52 profesores. Esta Universidad depende de la Universidad católica de Lovaina. Una comisión de rectores de Universidades europeas que recientemente han asistido a los exámenes orales de esta Universidad han declarado que no es en absoluto inferior a ninguna Universidad europea.

Otra Universidad católica que cobra también gran desarrollo es la Roma, en Basutoland. Originariamente de teología, pero luego se permitió también la asistencia de estudiantes laicos. La Universidad se ha convertido en un lugar de encuentro de las personalidades católicas y calvinistas y ha contribuido mucho a aliviar la antigua tención que reinaba en este país entre las dos confesiones cristianas.

El rector de la Universidad Roma efectúa actualmente un viaje con el fin de recaudar los fondos necesarios que le permitan dar un mayor desarrollo a la Universidad, desde el punto de vista científico.

Los cursos de "El Galpón"

El año pasado se llevaron a cabo con todo éxito los Cursos reglamentados para Teatro y Títeres, en la Institución Teatral El Galpón. Para el año 1957 se llamará próximamente a pruebas de ingreso, por la prensa oral y escrita de Montevideo. Los cursos son gratuitos y constan de diversas asignaturas impartidas por competentes profesores. El Curso Elemental de Arte Escénico tiene 3 años de duración, el de Títeres 2 años, concluyendo cada año con representaciones como prueba de promoción.

Llama a elecciones el Sindicato Médico

CAJA NACIONAL DE AHORROS Y DESCUENTOS

Dependencia del Banco de la República O. del Uruguay

DEPARTAMENTO DE PRESTAMOS PIGNORATICIOS

Local: Florida Nº 1450 esq. Mercedes. - Remates a las 14 horas

OBJETOS VARIOS: Martes 12 de Marzo. Lotes del Nº 1 al Nº 831.

ALHAJAS: Miércoles 13 de Marzo. Lotes del Nº 1 al Nº 370

ROPA-PIELES: Jueves 14 de Marzo. Lotes del Nº 792 al Nº 1.829.

Local: Uruguay Nº 1002 esq. Julio Herrera y Obes. - Remate a las 15 horas

MUEBLES: Jueves 14 de Marzo. Lotes del Nº 1 en adelante.

EXHIBICIONES DE 14 A 18 HORAS

Local: Mercedes Nº 820 casi esq. Florida

Objetos Varios: (Lunes 11) Radios, armas, bicicletas, gemelos para campo y teatro, cubiertos, máquinas de coser, escribir y fotográficas, pasadiscos, licuadoras, motores eléctricos, ventiladores, estufas, herramientas, etc. — Alhajas: (Lunes 11 y Martes 12) Alhajas de oro, platino, piedras preciosas, relojes, relojes pulsera, lapiceras fuente, collares, lentes para sol, billeteras, bombillas, cigarreras, encendedores, etc. — Ropa-Pieles (Martes 12 y Miércoles 13) Ropa para hombre, mujer, ropa blanca en general, calzados, pieles, etc. (Artículos que han sido cuidadosamente desinfectados).

Local: Uruguay Nº 1002 esq. Julio Herrera y Obes

Muebles: (Lunes 11, Martes 12 y Miércoles 13) Juegos de dormitorio, comedor, living, artefactos eléctricos, cocinas a querosene, refrigeradores eléctricos, valijas, cuadros y diversidad de muebles sueltos.

COMISION 6 o/o

BOLSA DE BUENOS AIRES

COTIZACIONES EN EL MERCADO DE CAMBIOS

OSE — ADMINISTRACION DE LAS OBRAS SANITARIAS DEL ESTADO

SE CORRE LA ULTIMA ETAPA DE LAS MIL MILLAS ORIENTALES

LOS CLASICOS "DIANA" Y "ENRIQUE OLIVERA CALAMET" SE DISPUTAN HOY EN MAROÑAS

LOS CELESTES PRACTICARON EN LA PENITENCIARIA DE LIMA

PERU JUEGA ESTA NOCHE FRENTE A ECUADOR

PROGRAMA PARA LA REUNION DE HOY EN EL H. DE MAROÑAS

1ª CARRERA — 1.300 METROS — P. "POSITIVA". — A LAS 14

últ.p.	Competidores	K.	JOCKEYS	CHANCES
1|6|0|9	1 Califa	57	H. Castro	1 Difícil
1|.|.|.	2 Congo	57	No correrá	2 Difícil
1|3|5|2	3 Exilado	57	I. Rey	3 El enemigo
3|1|1|1	4 Ladino	57	L. Silva	4 Indicado
5|5|1|2	5 Lancero	57	C. Martínez	5 La sorpresa
1|3|3|3	6 Radium	57	M. de Santis	6 N|candidato
1|0|5|0	7 Tango Guapo	57	E. Claro	7 No lo vemos

CANDIDATO: RADIUM. — Su última actuación le valió un bien triunfo y como reprisa luciendo buen ajuste, creemos vuelva a imponerse. — ENEMIGO: EXILADO. Cumplirá la rentrée al cuidado de A. Mira, y costará precederlo.

2ª CARRERA. — 1.600 METROS — P. "REMATE". — A LAS 14.30

últ.p.	Competidores	K.	JOCKEYS	CHANCES
1|7|6|2	1 Mersault	57	No correrá	1 Difícil
5|1|7|4	2 Tabapy	57	H. Castro	2 El enemigo
5|3|1|1	3 Farabute	55	M. de Santis	3 N|candidato
5|1|3|1	4(Solón	55	A. Aguiar	4 Indicado
2|1|2|4	5(Lagartijo	54	J.C. Hernández	5 La sorpresa
5|3|2|0	6 Don Antonio	54	B. Quezada	6 Peligroso
3|8|1|1	7 Batoví	52	O. Domínguez	7 No descartar
4|2|3|0	8 Estivada	52	X. X.	8 Carrera brava

CANDIDATO: FARABUTE. — Es superior al resto del lote y bien situado en la escala de peso, costará ganarle. — ENEMIGO: TABAPY. Ha de superar su última carrera en lote de inferior jerarquía al que afrontara recientemente.

3ª CARRERA. — 1.100 METROS. — P. "DIANA". — A LAS 15

últ.p.	Competidores	K.	JOCKEYS	CHANCES
2|1|2|2	1 The Queen	57½	M. Madruga	1 Para el 2º puesto
1|5|1|2	2 Venusta	57½	T. Espino	2 N|candidata
1|7|1|1	3 Plata Fina	55½	A. Aguiar	3 Carrera brava

4ª CARRERA. — 1.100 METROS. — P. "REMEMBER". — A LAS 15.30

últ.p.	Competidores	K.	JOCKEYS	CHANCES
3|1|.|.	1(Miss Cuki	57	C. Martínez	1 La enemiga
2|2|2|1	2(Vengaora	55	M. de Santis	2 Gran ayuda
2|1|.|.	3 Mamie	56	O. de los Santos	3 N|candidata
4|5|3|1	4 Paliza	56	No correrá	4 La sorpresa
5|3|1|.	5 Ahora	56	H. Castro	5 No descartar
8|1|.|.	6 Ismanway	55	L. Silva	6 Anda bien
8|6|1|3	7 Life	51	J. Ornella	7 Puede ganar
5|0|7|1	8 Asamblea	53	E. Claro	8 Difícil

CANDIDATA: MAMIE. — Esta hija de Castigo ganó bien al debutar siendo luego segunda de Doris. Reaparece bien puesta y debe imponerse. — ENEMIGA: MISS CUKI. Forma con Vengadora una yunta muy temible, pues, ambas vienen de ser respectivamente segunda y tercera de la alumna.

5ª CARRERA. — 1.100 METROS. — P. "BEGUILER" — A LAS 16

últ.p.	Competidores	K.	JOCKEYS	CHANCES
7|5|5|5	1 Andarín	56	No correrá	1 Difícil
4|5|5|2	2 Barroso	56	I. Rey	2 El enemigo
debut	3 El Chacal	56	V. Mederos	3 Difícil
"	4 Frederick	56	G. Riboira	4 La sorpresa
5|3|.|.	5 Irrintzi!	56	T. Espino	5 N|candidato
2|2|3|.	6 José Tudor	56	M. Madruga	6 Puede ganar
3|5|6|.	7 Mascarón	56	C. Martínez	7 No descartar
7|.|.|.	8 Picotero	56	M. Hernández	8 Difícil
7|1|.|.	9 Riacho	56	M. de Santis	9 Debe mejorar
0|0|.|.	10 Ticiano	56	No correrá	10 No nos gusta
4|.|.|.	11 Ventisquero	56	L. Pardiez	11 Difícil

CANDIDATO: IRRINTZI! — Aun que no es ni cerca de lo que se supuso, en esta categoría debe ganar máxime que viene ensayando en gran forma. — ENEMIGO: BARROSO. En tiro corto el hijo de Blackie puede sacar buen partido de sus velocidades.

6ª CARRERA.—2.400 METROS.—P. "ENRIQUE O. CALAMET.—A LAS 16.30

últ.p.	Competidores	K.	JOCKEYS	CHANCES
2|1|1|1	1(Asueto	61	No correrá	1 No correrá
3|1|3|1	2(Estoril	58	C. Martínez	2 N|candidato
6|3|6|7	3 Cánter	51	O. Domínguez	3 La sorpresa
debut	4 Danakil	54	G. Riboira	4 Indicado
8|2|4|1	5 Fighter	53	E. Claro	5 Puede ganar
2|2|1|3	6 Billar	51	No correrá	6 No correrá
7|3|2|1	7 El Artillero	50	M. Montero	7 Temible
1|1|3|1	8 Luchador	50	A. Aguiar	8 Tiene chance
2|2|.|.	9 Yaguarí II	51	L. Silva	9 El enemigo

7ª CARRERA.—1.500 METROS.—P. "EVENING BREEZE".—A LAS 17

últ.p.	Competidores	K.	JOCKEYS	CHANCES
0|.|.|.	1 Cayaya	56	No correrá	1 Difícil
0|3|0|3	2 Churrita	56	O. Domínguez	2 Indicada
8|3|.|.	3 Euforia	56	C. Martínez	3 N|candidata
5|0|.|.	4 Figalla	56	E. Claro	4 Puede ganar
4|9|.|.	5 Gazelle	56	L. Hernández	5 La sorpresa
5|3|2|2	6 Jeanne d'Arc	56	H. Castro	6 Anda bien
7|1|1|0	7 M. Linda	56	A. P. Perdomo	7 Difícil
debut	8 Nebusa	56	A. Aguiar	8 Gran carta
8|5|9|.	9 Salerosa	56	No correrá	9 No nos gusta
debut	10 Sochil	56	G. Riboira	10 Carrera brava
3|2|3|6	11 Star	56	M. Madruga	11 La enemiga

CANDIDATA: EUFORIA. — Fracasó las dos veces que corrió en Maroñas, pero como reprisa luego de reparadora tregua puede responder a sus mejores credenciales. — ENEMIGA: STAR. Cuenta con figuraciones de cierto mérito en puestos del placé, suficientes como para que se tenga el cambio de categoría.

8ª CARRERA. — 1.500 METROS. — P. "OXFORD". — A LAS 17.30

últ.p.	Competidores	K.	JOCKEYS	CHANCES
debut	1(Eufórica	57	C. Ashfield	1 La sorpresa
6|4|3|4	2(Magnitud	45	B. Quezada	2 Gran ayuda
0|1|.|.	3 Rose d'Vents	56	C. Martínez	3 N|candidata
9|7|7|7	4 Majada	55	A. Aguiar	4 Puede ganar
3|1|1|7	5 White Cloud	54	M. Montero	5 La enemiga
1|1|1|4	6 Blanca Rosa	53	M. de Santis	6 Gran carta
2|1|7|2	7 Bira	51	L. Silva	7 Indicada
8|6|1|2	8 Noctiluca	50	G. Riboira	8 No descartar.

CANDIDATA: ROSE DE VENTS. — Fracasó en el "Ciudad de San Pablo", donde fué mal corrida. En carrera más accesible y con 56 kilos es la candidata más lógica. — ENEMIGA: WHITE CLOUD. Gran velocista vuelve a las pistas bien entrenada, y si las incidencias de la carrera le son favorables, será difícil ganarle.

WALTER MOYANO GANO AYER Y SE HA AFIANZADO EN SU POSICION DE LEADER

EL BIEN PUBLICO
Domingo 10 de marzo de 1957

EL TIEMPO

L. Cussigh fué quién escoltó al ganador

Ganador

Punta del Este-Montevideo es la última etapa

RESULTADOS DE AYER EN LA PISCINA DE TROUVILLE

Habrá regatas hoy en Parque del Plata

CLASIFICACION GENERAL

Training en Nacional

Práctica en Peñarol

... la entidad aurinegra.

Los jugadores que tomaron parte fueron los siguientes:

Salvador, Albarracín, Balseiro, Bianchini, Borges, Borghini, Mirto y Walter Davoine, Guelmo, Hohberg, William Martínez, Míguez, Milán, Mónaco, Montaño, Nario, Rodríguez Andrade, Ramos, Toja Vanoli, Darwin Varela, Pitamiglio, Mederos, Quinteros y los jugadores Novasco y Carmelo Charleto de Sud América y Fénix, respectivamente.

En lo referente a las ausencias de Maidana, y de Leicht tenemos

W. Moyano en la meta

El líder de las Mil Millas Orientales cruza la línea de llegada en Punta del Este, adjudicándose la penúltima etapa de la importante prueba y a la vez conseguir mayor ventaja en la clasificación general.

El nuevo presupuesto de Nacional

La Comisión de Administración de Nacional integrada por los señores Ache, Mayor Bravo, Pagani y Anfossi, con el asesoramiento del Supervisor Contable Sr. Elías Casal, en sus reuniones semanales de los días miércoles ha dado término al estudio y confección al nuevo Presupuesto General de la Institución, que deberá regir en el presente Ejercicio.

Salvo detalles, que tienen relación con el Tennis y el Fútbol y que serán resueltos en la próxima semana, la citada Comisión elevará ese importante trabajo a la brevedad posible a consideración definitiva de la Comisión Directiva.

Una labor compleja y delicada han debido desarrollar los administradores de lae ntidad tricolor con el fin de estructurar el nuevo presupuesto en una difícil época económica-financiera, teniendo en cuenta las posibles entradas anuales en todos los rubros y conceptos y las salidas de los gastos proyectados y las obligaciones a pagar tanto de orden comercial como bancario, incluyendo, además, los aumentos proyectados en los Consejos de Salarios, factores y otros importantes que en muchos casos deben ser cálculos estimativos y que no han escapado al laborioso y prolijo análisis efectuado por los miembros del a Comisión de Administración.

Tenis de Mesa

TORNEO DE CLASIFICACION

Se jugará a partir del día 20 del corriente un campeonato especial de clasificación para designar en base a él los representantes de Uruguay en el próximo torneo sudamericano a disputarse en Buenos Aires.

Podrán intervenir en el mismo todos los jugadores de Primera División qeu así lo deseen, cerrándose las inscripciones para su disputa el próximo lunes 11.

El Consejo Superior de la Federación Uruguaya de Tenis de Mesa, ha comunicado que se halla abierto un período de afiliación que se clausurará el día 18 del corriente.

EXPECTATIVA EN LIMA POR EL DEBUT DE LOS LOCALES

LIMA, Marzo 9 (UP). — Mañana por la noche se realizará la segunda de las quince etapas del decimonoveno campeonato Sudamericano de Fútbol. El interés de la afición local es considerable, pues debuta el Seleccionado Nacional nada menos que contra los Ecuatorianos, que en su primera presentación, ante los Uruguayos, demostraron gran empuje. Perdieron pero mostraron su garra.

La conformación del equipo peruano se anunciará, según dijo el entrenador Jorge Orth, momentos antes de la llegada del cuadro al estadio. Se cree, sin embargo, que se utilizarán estos jugadores: Fernandez, Villalandro, Fleming, G. Delgado, Salas, Pazón, Calderón, Castillo, Villalba, Terry, López y Mosquera.

El cuadro de Ecuador observó ayer reposo absoluto en la Colonia Vacacional de Huampaní, después del duro encuentro que perdieron con Uruguay. Todos ellos declararon que rendirán su máximo frente a Perú.

Se cree que la alineación del once será la misma que salió para el match con Uruguay, esto es: Yu Lee, Aguelo, Gonzaba, Vaiganguiano, Matías, Solorzano, Salcedo, Cantos, Larrás, Vargas y Canarte.

Entre tanto, la afición espera los brasileños, cuya llegada está anunciada para esta tarde. Se alojarán en la Colonia Vacacional de Muamani.

Para la mayoría de los críticos deportivos, Brasil figura entre los más serios candidatos a la conquista del título al igual que Argentina y Uruguay. Los brasileños harán su primera presentación el miércoles trece frente al conjunto de Chile. En la misma jornada, que será doble jugarán también Argentina y Colombia.

Los jugadores uruguayos, los primeros en conquistar los dos primeros puntos en la tabla de posiciones, se entrenaron hoy con el seleccionado de la cárcel central de varones. Los jugadores de la cárcel estuvieron reforzados con los jugadores uruguayos Sacco y Zunino, que residen en Lima. El partido resultó interesante, dominando ampliamente el Seleccionado de Uruguay, sin esforzarse mayormente y sin arriesgar su integridad física. Ayer los uruguayos tuvieron un día de descanso completo. En la tarde se separaron formando grupos, para ir unos a visitar Ancón, otros al Callao y los restantes a recorrer la ciudad haciendo compras.

La delegación chilena concurrió hoy a la última recepción antes de concentrarse: el almuerzo que les ofreció el embajador de su país, Alfonso Bulnes, en la embajada. Los chilenos esperan a intensificar su preparación para el debut frente a los brasileños la noche del miércoles próximo. Ayer estuvieron en la playa de Herradura, pero no se bañaron sino únicamente tomaron sol y pasearon. En la tarde se entrenaron en el campo de juego del Colegio Champagnat.

La embajada futbolística argentina descansó ayer. Sus integrantes distribuyeron el tiempo de diversas maneras. Pasearon por la ciudad unos y otros salieron a los alrededores o se quedaron en su alojamiento, el Hotel Claridge. Esta noche harán su primera práctica en el Estadio Nacional, a fin de familiarizarse con la cancha y con la iluminación. El entrenador Guillermo Stabile espera resolver esta noche quién será el sustituto de Omar Sívori en la línea delantera, ya que aún continúa con su lesión muscular.

Concurso Oficial de Pronósticos que Organiza el Jockey Club

DIARIOS	1ª carrera	2ª carrera	3ª carrera	4ª carrera	5ª carrera	6ª carrera	7ª carrera	8ª carrera
EL BIEN PUBLICO	Radium	Farabute	Venusta	Mamie	Irrintzi!	Estoril	Euforia	R. de Vents
Acción	Radium	Tabapy	Venusta	Mamie	Irrintzi!	Yaguarí II	Euforia	R. de Vents
El Debate	Radium	Tabapy	Venusta	Mamie	Irrintzi!	Yaguarí II	Euforia	R. de Vents
La Fija	Radium	Farabute	Venusta	Mamie	Irrintzi!	Yaguarí II	Euforia	W. Cloud
El Plata	Radium	Tabapy	Venusta	Mamie	Irrintzi!	Estoril	J. D'Arc	Eufórica
La Mañana	Radium	Tabapy	Venusta	M. Cuki	Irrintzi!	Cánter	J. D'Arc	R. de Vents
El Nacional	Radium	Solón	Venusta	Vengaora	Irrintzi!	Billar	Star	B. Rosa
El Disco	Radium	Tababy	Venusta	Mamie	Irrintzi!	Yaguarí II	J. D'Arc	R. de Vents
La Tribuna Popular	Radium	Tababy	Venusta	Mamie	Irrintzi!	Yaguarí II	Euforia	B. Rosa
El Diario Español	Radium	Tababy	Venusta	Mamie	Irrintzi!	Yaguarí II	Euforia	Bira
El País	Radium	Farabute	Venusta	Mamie	Irrintzi!	Yaguarí II	Euforia	W. Cloud
El Apronte	Radium	Solón	Venusta	Mamie	J. Tudor	Yaguarí II	Euforia	W. Cloud
El Popular	Radium	Solón	Venusta	M. Cuki	J. Tudor	El Artillero	Euforia	Bira

✝ Rafael Costa Morazzo

✝ Rafael Costa Morazzo

✝ Pedro Carrasco Irigaray

EL BIEN PUBLICO

2a. SECCION
Para la Mujer

MONTEVIDEO, DOMINGO 10 DE MARZO DE 1957

☆ JUNTO AL MAR DE MARZO ☆

☆ BUENOS AMIGOS EN LA PLAYA ☆

(Foto Bandi-Binder, Punta del Este)

TEATROS ROMANOS

Los romanos experimentaron siempre una destacada afición hacia las manifestaciones teatrales, incluyendo en este sentido los improvisados que se realizaban al aire libre. No es el caso de referirnos a los antiguos teatros que se construían de madera y que se derribaban, según las leyes republicanas, rápidamente, ya que sólo duraban el tiempo necesario para la realización de los juegos deportivos o guerreros, después de las victorias militares. Tampoco nos ocuparemos de los antiguos teatros de piedra que servían para los espectáculos mayores de entonces —tragedias, comedias, pantomimas— y de los que no ha quedado más que el que Augusto erigió, dedicado a su sobrino Marcelo, imponente con sus sólidos vestigios exteriores.

Desde la caída del Imperio, habrán de transcurrir algunos siglos, para que Roma pueda ver espectáculos teatrales.

Desde el siglo XVII hasta el final del siglo XVIII, el teatro funcionará sólo en locales privados y unicamente en la época de Carnaval, y los personajes femeninos serán sustituídos por los llamados músicos, cantantes a los que una intervención quirúrgica realizada en su infancia les producía la voz de soprano.

Entre los teatros privados, instalados unicamente en las casas nobles, citaremos, entre otros, el **Barberini**, que surgió en 1630 y duró muchos años y a cuyos espectáculos se empezó a admitir a un público seleccionado.

Los teatros **Capranica** y **Tordinona** surgieron al final del siglo XVII y vivieron largo tiempo. El primero, en la plaza S. María in Aquiro, es en la actualidad un cinematógrafo. El segundo, construído en 1600, fue más tarde demolido y reedificado más grande, pero en enero de 1781 fue destruído por un incendio. Reconstruido a principios del s.XIX con el nuevo nombre de **Apolo**, duró hasta 1888 año en que a causa de los trabajos de Lungotevere fue demolido definitivamente. Un obelisco del arquitecto Bazzani situado en el muro del Tiber comprendido entre los Puentes Humberto y Sant'Angelo, lo recuerda al público.

Junto con estos dos teatros, existían a principios del S. XVIII, el de las Damas o Alibert, en Via Margutta, el **Valle** y el **Argentina**.

El **Alibert** desapareció a consecuencia de un incendio en 1863. **El Valle** y el **Argentina** siguen funcionando en la actualidad, y a los mismos nos referiremos más tarde.

Puede afirmarse que la Opera lírica italiana se inició y se desarrolló para los romanos en todos estos teatros. Era la lírica que caracterizaba por sí misma los espectáculos que se sucedían y en los que tomaban parte los mayores autores del tiempo. Hay que decir también, que promovió y fomentó los espectáculos de aquella época una mujer, genial y extravagante, la **Reina Cristina de Suecia**, que residió bastante tiempo en Roma y que fue amiga y mecenas de músicos y cantantes.

No hace al caso detenernos, en estas noticias de carácter esencial e informativo, acerca de otros pequeños teatros del siglo XIX. No obstante, debemos recordar el **Corea** que fue instalado en el Mausoleo de Augusto, al aire libre, y dedicado a las corridas de toros, a los fuegos artificiales y a otras manifestaciones populares, así como al teatro dramático, antes y después de 1870, con buenas compañías; el **Metastasio**, actualmente derribado, con un ambiente de escasa capacidad, que vió en sus espectáculos a grandes artistas dramáticos, líricos y de danza; el **Nazionale** que surgió en 1886 y fue derribado hace unos veinte años (nació para la prosa, acabó con espectáculos variados y tuvo un cierto período de interés cuando se estableció en él, el comediógrafo Paolo Ferrari con compañía dramática estable); el **Politeama** de Trastevere y otros de los que aquí no nos ocupamos.

Tuvo en Roma enorme popularidad el "Café chantant", entre el final del siglo pasado y principios del presente. Fueron locales de este género, el **Margherita** (en la actualidad sala cinematográfica) en la Via Due Macelli; el **Humberto** en Via della Mercede y el **Orfeo** en la Galería Marguerita, ambos dedicados también a cinematógrafo.

Por estos locales, especialmente por el primero, pasaron los mejores artistas del varieté, nacionales y extranjeros, de Cleo de Merode a Maldacea, de la Donnarumma a Petrolini, de Liane de Pougy a la Cavalieri, a la Fougére, a la Otero y otros muchos.

Como ocurre en todas las ciudades del mundo, también Roma se encuentra en la actualidad invadida por los cinematógrafos: existen algo más de un centenar, creados ex profeso o adaptados en antiguos ambientes teatrales, como hemos visto anteriormente y como veremos más tarde. Es este el espectáculo actual que atrae particularmente a las masas.

EL TEATRO ARGENTINA

El **Teatro Argentina**, o Noble Teatro de Torre Argentina, fue inaugurado el 13 de enero de 1731 con la ópera "Berenice del maestro Sarro. El teatro fue construido por iniciativa del duque Giuseppe Cesarini Sforza, propietario del solar. El duque, habiendo solicitado un préstamo de Clemente XII, quiso este teatro para aliviar la escasez de su patrimonio. El proyecto del teatro fue concebido por el marqués Girolano Theodoli. Carecía de fachada, pero la sala contenía seis pisos de palcos.

También el **Argentina**, en un principio, después de una breve serie de representaciones de dramas en prosa y de la ejecución de intermedios musicales, fue dedicado a las óperas líricas. Cuantos y cuantos fueron los autores representados en este teatro, que atrajo pronto la atención y la simpatía de los ciudadanos romanos y de los extranjeros, quienes pregonaron sus alabanzas?

En la platea, donde se situaban los espectadores de menor categoría, todos tenían asiento, cosa esta que maravillaba a los extranjeros; los nobles alquilaban para toda la temporada los tres primeros pisos de palcos y, si se requería, el cuarto piso, mientras que la burguesía ocupaba el cuarto y quinto piso y el pueblo el sexto. El segundo piso era el preferido; en él tenían los Cesarini Sforza el palco 16 del centro, mientras que el 15 o 17 correspondía a Monseñor el Gobernador; otros tres palcos se reservaban a los embajadores de Francia, Venecia y Malta; los restantes se repartían entre las familias nobles que los habían solicitado. Del registro de 1758 publicado por un erudito, sabemos que los precios máximos de abono ascendían a sesenta escudos para el primer piso, noventa para el segundo y tercero y sesenta para el cuarto. Los arrendatarios decoraban amenudo los palcos con sus escudos y otros adornos y los convertían, como era costumbre, en una especie de salón donde frecuentemente se servían refrescos y demás. Muchas reformas, reconstrucciones y reparaciones ha sufrido el **Argentina** en su larga existencia. En 1826, gran parte del teatro construida en madera fue sustituida por obra, con adornos de Camporesi. Otras restauraciones de mayor importancia fueron realizadas por Alejandro Torlonia que adquirió el teatro en 1843 y lo renovó casi totalmente bajo la dirección del arquitecto Nicola Carnevali. Estos trabajos duraron de 1859 a 1861, dieron mayor amplitud al vestíbulo y al escenario, ampliado y enriquecido por un nuevo telón pintado por César Fracassini. Por vez primera, quedó instalada la iluminación de gas. El **Argentina** había conseguido autorización para trabajar en la temporada de primavera, aparte de la obligatoria de Carnaval.

EL TEATRO VALLE

El teatro **Valle** inició su vida el 7 de enero de 1727 con una obra en prosa, una tragedia titulada "Matilde". Con el transcurso de los años, durante un largo período de tiempo, el **Valle** fue dedicado a la prosa.

Domenico Valle fue el primer empresario y el teatro se construyó de madera en la calle de su nombre, por concesión del Marqués Capranica en un palacio de su propiedad. Pero su consistencia era frágil y peligrosa lo que dió lugar a diversas restauraciones, hasta que Veladier lo reconstruyó creando la fachada que aun existe, abriendo sus puertas, una vez renovado, con la presentación de una ópera lírica el 26 de diciembre de 1822. También el **Valle** contribuyó ampliamente al género lírico. Se representaron óperas de Paisiello, Donizetti —quien escribió expresamente para el teatro cuatro trabajos—, Rossini, Bellini, Cimarosa, Pacini, los hermanos Ricci, Mercadante, etc. Pero, como queda indicado, fue a la prosa a lo que se dedicó especialmente el teatro. Desde la mitad del s.XIX y durante muchos años de nuestro siglo, las mejores compañías dramáticas presentaron sus espectáculos en el **Valle**. Imposible recordarlas todas. Baste indicar las de la Ristori, Gustavo Modena, Tomás Salvini, la de la Tesero, de Internari, y recordar como Domeniconi, la Marini, Ciotti, Cesare Rossi, Belloti Bon, Ermete Zacconi, Ermete Novelli y la Duse, que recitó en el teatro por vez primera en 1881.

En 1900 Ermete Novelli quiso convertir el **Valle** en un teatro estable que llamó 'Casa de Goldoni", pero el experimento no tuvo suerte.

Las compañías extranjeras que comenzaron a presentarse en Italia, encontraban en el **Valle** de Roma su domicilio natural: han recitado, entre otros la Rachel, la Benhardt y los Pitoeff.

Recuérdese de este teatro, que en sus tiempos gozó del privilegio único de trabajar más allá de la temporada de Carnaval, también en primavera, que al estreno de "Aristodemo" de Monti asistió Goethe y que Belli se ocupó varias veces del mismo en sus inmortales sonetos. Pero los teatros, como todas las cosas de este mundo, envejecen y para dar vida al **Valle** y reparar inconvenientes de los pasillos y de los palcos, en 1937 se modernizaron la entrada, la platea y los palcos, se amplió el escenario y se modernizaron y arreglaron los decorados y adornos.

Actualmente el **Valle** es más acogedor, confortable y luminoso que nunca y en él se alternan compañías de prosa italiana y de dialecto, y espectáculos de revista, con éxito.

LAS TERMAS DE CARACALA

El ideal de un gran teatro al aire libre, para masas de espectadores, fue realizado por la Entidad que dirige el **Teatro de la Opera**, con temporadas de verano que tienen lugar desde 1937 entre los meses de julio y setiembre de cada año.

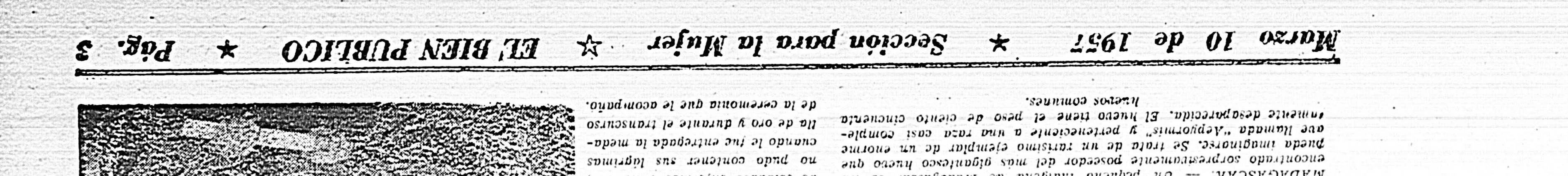
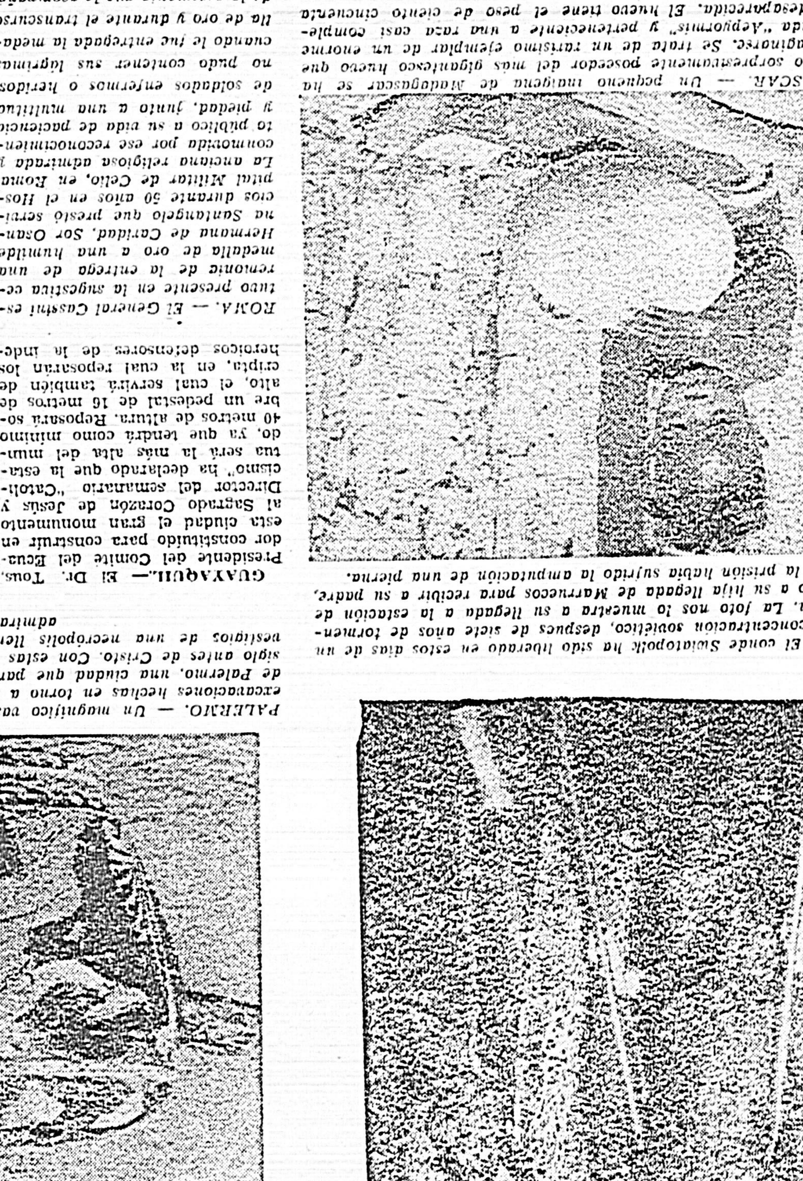
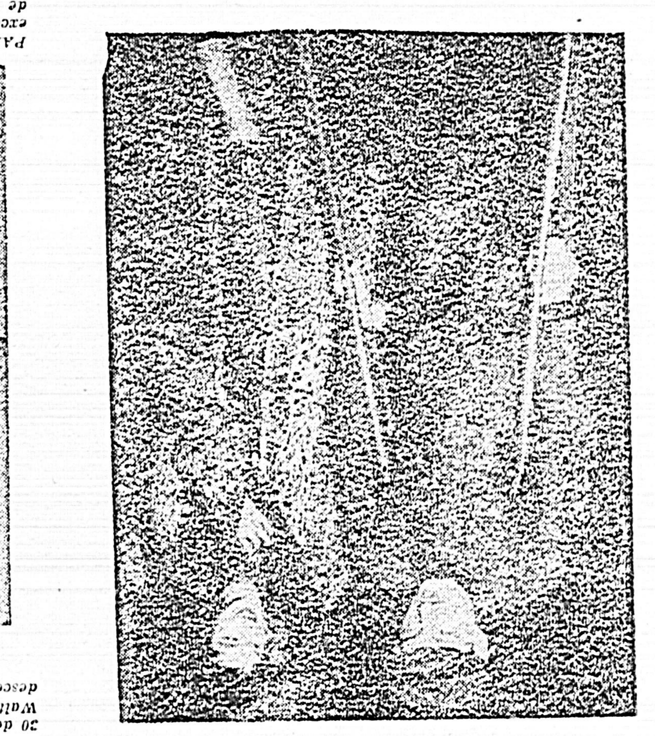
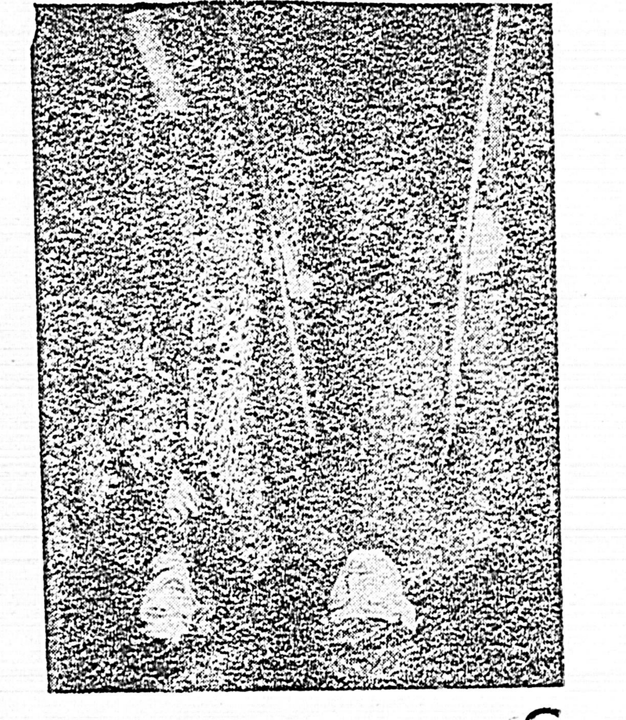
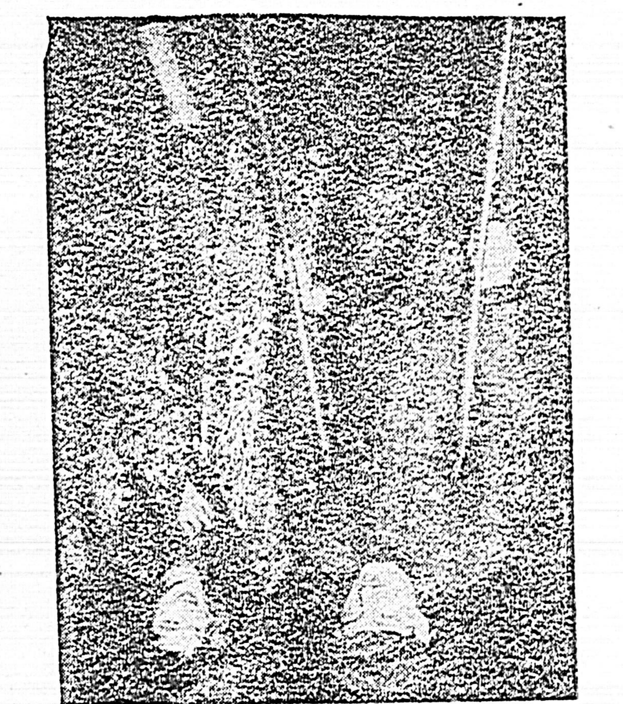
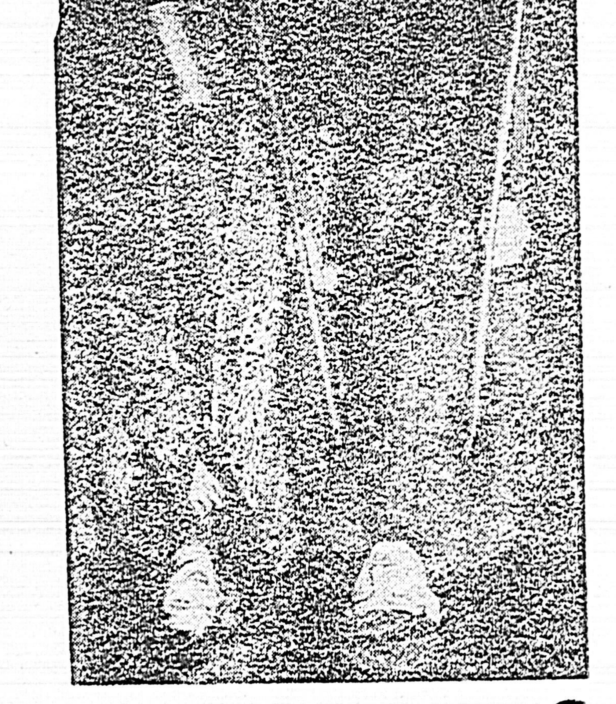
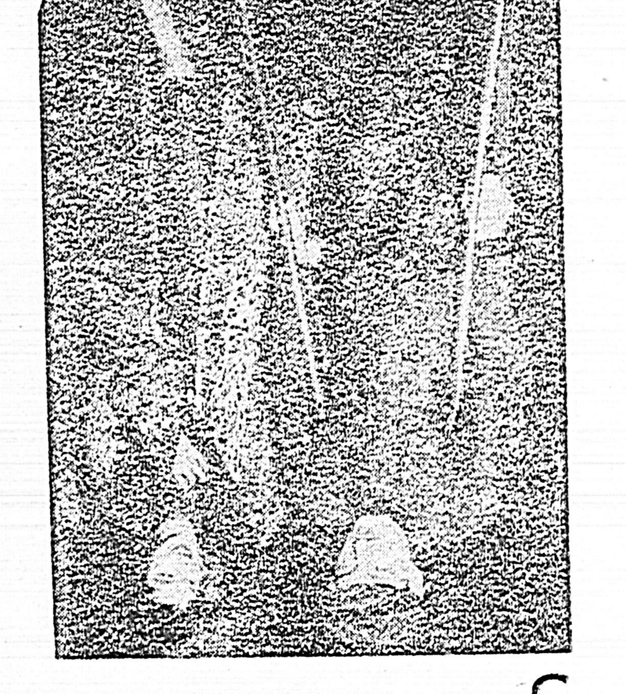
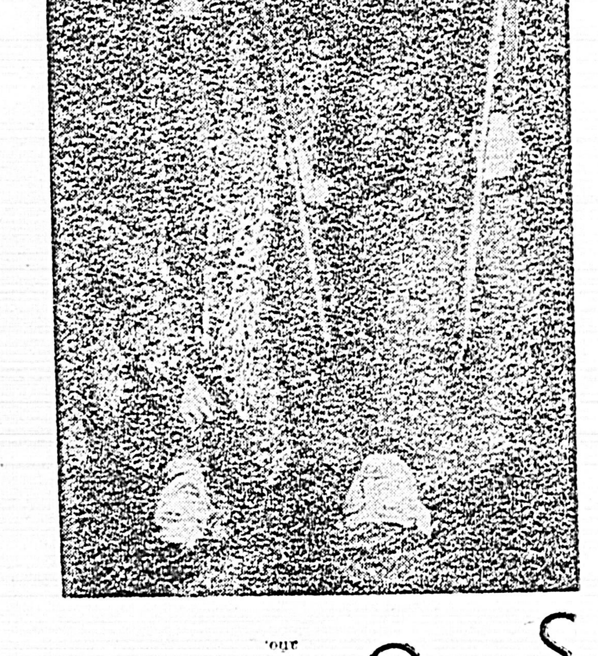
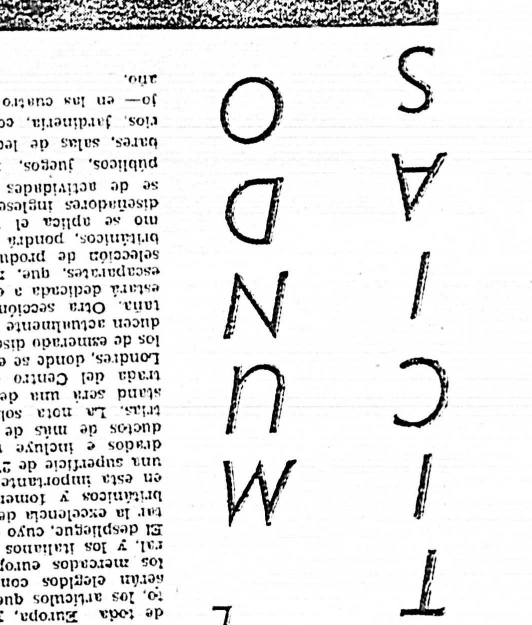
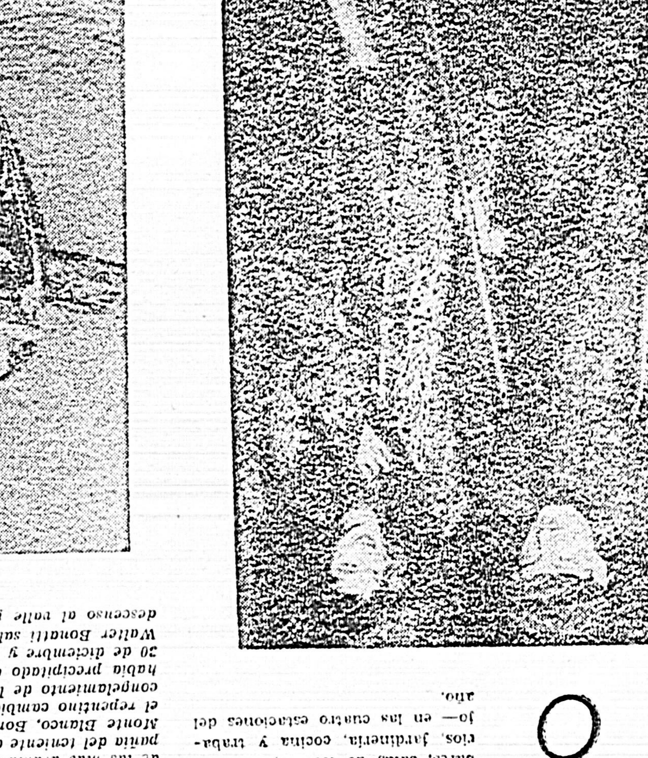
Como lugar para estos espectáculos al aire libre se eligieron las **Termas de Caracala**. El monumental conjunto arqueológico es cronológicamente el primero de los grandes edificios termales de Roma que ha llegado hasta nosotros en un estado de conservación que permite apreciar, además de su técnica constructiva, la complejidad de sus anexos y servicios. En este teatro casi improvisado, no tuvieron lugar en 1937 más que unas pocas representaciones: tres de la Lucía" de Donizetti y dos de la "Tosca" de Puccini.

Más tarde, con intervención del Estado, del Municipio y de la Superintendencia de los Monumentos del Lacio, se procedió a la ardua labor de crear una gran instalación desmontable. En 1938 se inició y se desarrolló una verdadera temporada lírica en las **Termas de Caracala**. Desde entonces las temporadas líricas tienen lugar todos los años, con gran éxito de público italiano y extranjero, atraídos por los encantos del escenario natural.

El ingeniero Maccagno, que dirigió los trabajos con gran pericia y que nos facilita las noticias técnicas que transcribimos, escribe que para darse una idea de la amplitud de la obra, basta tener en cuenta que las Termas cubren 10 hectáreas de terreno y la sola platea con el escenario más de una hectárea. El teatro se halla emplazado en la gran esedra del Calidarium y la platea en los jardines. El emplazamiento fué elegido después del experimento de 1937 en la esedra lateral de la izquierda, por razones de espacio, escenografías y acústicas. La elección fue particularmente feliz, ya que las tres condiciones se han cumplido perfectamente. El primero y más grave problema que hubo que afrontar, fue el referente a la naturaleza arqueológica, que se tradujo en una preocupación de carácter estático para la construcción. La Superintendencia de los Monumentos, en efecto, señalaba en el subsuelo una red de galerías, no exactamente determinadas, que debían constituir los antiguos servicios de las Termas. Procediendo las excavaciones, en efecto, apareció la red entera de galerías a la izquierda y en el centro de las Termas, compuesta por cuatro cunículos paralelos, unidos por dos galerías anulares. Dada su dirección y dimensiones, las galerías podían constituir, como constituyeron mediante trabajos de consolidación, un cómodo y sugestivo acceso para coches y personas al teatro, como complemento de los amplios accesos de las superficies.

Mientras tenían lugar las excavaciones arqueológicas, en abril de 1938 se inició la construcción del teatro. El plan general tenía que responder a unas exigencias fundamentales, precisamente: respeto absoluto a las ruinas de

(Continúa en 8ª pág.)



Relaciones duraderas

ESTUDIOSOS de psicología conyugal y de sociología matrimonial han escrito sobre la incapacidad propia de nuestra época para establecer relaciones duraderas. Esto, por supuesto, no para justificar el hecho —mal de la época— sino para analizar objetivamente el fenómeno. El amor humano es esencialmente el mismo en todas las épocas y así permanecen constantes e incólumes sus principios, sus fines, sus deberes y sus derechos.

Pero la realidad nos muestra que nuestro siglo, frenéticamente dinámico, cambiante, atómico, que acelera desmesuradamente la evolución social e industrial, también influye desgraciadamente sobre el ritmo de los sentimientos.

Las mujeres modernas, amiga mía, hemos de ponernos hoy muy en guardia contra el atomismo exterior de la vida contemporánea, que amenaza con desintegrar el núcleo sagrado de nuestra vida afectiva y el mismo ser familiar.

Contra tamaña amenaza, en primer lugar has de tomar sinceramente conciencia de que, si hogaño gozamos las mujeres de una personalidad al fin reconocida autónoma y dueña de sí misma, devenida a su adultez con considerable ventaja sobre antaño, también es cierto que estamos mayormente condicionadas por la inconstancia, la inquietud, la caprichosidad y fugacidad de los acontecimientos presentes así como influídas por la concepción hedonista, individualista y existencialista de la vida, cuyo aire respiramos sin cesar y sin percatarnos de sus componentes. Esta concepción deletérea de la existencia, es lo que la convierte para muchas mujeres de hoy en una aventura o en un devenir continuo de situaciones cambiantes sin sentido, sin responsabilidad, sin una misión que cumplir —y aún, "sin pena y sin gloria"— como si la vida no mereciese ser vivida por ningún compromiso imperecedero.

En segundo lugar, debes estar alerta, no ya ante la agitación exterior, que quita sosiego y equilibrio a la estabilidad y fidelidad de los sentimientos, sino muy atentamente alerta ante tu propio mundo interior sujeto a íntimas y constantes mudanzas y transformaciones, lo que hizo decir malignamente a la ópera "la donna é mobile... qual piuma al vento". Esa mudabilidad no sea en ti veleidad ni falta de carácter, sino signo de transformación profunda, de crecimiento, de maduración en la vida afectiva como en la intelectual y espiritual.

Insisto como otras veces en que no te dejes arrastrar por el impulso fascinante de la fantasía, con sus espejismos y esa eterna insatisfacción de quien no sabe ser fiel "a la misma imagen del hombre y a la misma forma de amor" pese a las dificultades y desilusiones: relaciones humanas y familiares que no han de mudarse por otras sino perfeccionar en virtud del principio de vida intrínseco en el verdadero amor. El "donjuanismo" puede darse, tanto en el hombre como en la mujer, en miles de formas y sutilidades, aun bajo esas "santas" apariencias que arrancan esos argumentos sentimentales para aprobar el divorcio "en determinados casos"... Pero siempre, cambiar de amor o de marido (o de esposa) —es decir volver a comenzar sin haber demostrado saber llevar a buen fin lo emprendido— acusa por lo general incapacidad de amar verdaderamente. El amor, amiga mía, es mucho más que una aventura y que un sueño: es la vida, y toda la vida.

De Mujer a Mujer

Aprende a olvidarte frecuentemente de lo exterior para penetrar en el secreto de tu interioridad de mujer y verte valientemente a ti misma en tus crisis sentimentales, en tus transportes apasionados, en tus arrebatos de angustia. Una mujer normal —dentro de la normalidad propia de la imperfección humana— ha de saber verse a sí misma y saber qué quiere.

¿Por qué hay tantos matrimonios mal avenidos? ¿Por qué tantos fracasos, separaciones, divorcios? Por la real y clara razón de que, en la mayoría de los casos, una o ambas partes no se han dado verdaderamente a la otra con un lazo profundo e intenso, tomando en serio desde el principio un problema que es esencial en la vida, con una entrega vivificada por lo más grande y sagrado que cada ser lleva en sí pese a sus miserias.

Cuanto respecta a la mujer, amiga mía, su peligro es el individualismo con su consabido egoísmo, que falsea a la naturaleza femenina hecha para la donación, y la tendencia a cultivar no ya la feminidad generosa, donante y maternal, sino los componentes masculinos de su psique, neutralizando su propia esencia y misión.

Pero no menos culpa cabe al individualismo egoísta del varón, igualmente monstruoso en el amor conyugal y familiar, del cual habla Gustave Thibon en su estupendo estudio "Lo que Dios ha unido", y que, como me sé leída también por hombres, les sugiero leer como uno de los libros más lúcidos sobre el amor humano.

Por hoy, nada más sobre el tema.

Dra. Vera Psiké.

La mujer en la vida internacional

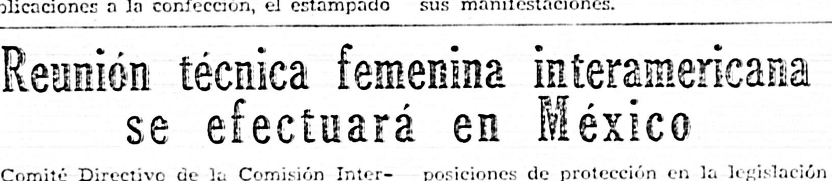
Clubes de mujeres profesionales

DESDE 1950 María May es presidenta de la sección alemana en la Federación Internacional de mujeres que trabajan en una profesión, fundada en los Estados Unidos hace veintiseis años. Su posición, su experiencia y condiciones directivas la predestinaban para la tarea de ampliar la responsabilidad civil entre las mujeres de Alemania. Hoy hay veinte "Clubes de mujeres profesionales" en las principales ciudades alemanas y su misión es la de ayudar a la mujer a obtener la plaza que le corresponde en la vida cultural y económica de la nación.

Junto al Alster en Hamburgo, en un extenso y blanco edificio está la escuela que dirige la señora May, la "Meisterschule für Mode" (Escuela de la Moda) que enseña todo lo concerniente al dibujo para las industrias textil y de la confección. En ella se reúnen unos 500 estudiantes de ambos sexos para aprender fotografía, modelado y dibujo en sus aplicaciones a la confección, el estampado de tejidos, el dibujo de patrones y materias análogas.

María May empezó su carrera en Berlín en los años que siguieron inmediatamente a la primera guerra mundial. Como profesora de la Reimann-Schule y de la Lettehaus, se asoció con todos aquellos cuya influencia se siente todavía en la vida cultural de Alemania y de otros países. Como una especie de asesora de la industria se hizo un nombre internacional sobre todo en el estampado de telas y papeles pintados. En 1930 la "Art Alliance of America" expuso sus creaciones en los Estados Unidos.

Desde la última guerra mundial María May ha seguido fiel a su doble tarea de profesora y de asesora del arte industrial. En 1956 se la nombró directora de la "Meisterschule" de la moda. En los dos campos de actividad aspira a servir ese ideal que ha hecho posible, a pesar de la guerra y de sus consecuencias, que la cultura alemana sobreviva en todas sus manifestaciones.



Reunión técnica femenina interamericana se efectuará en México

EL Comité Directivo de la Comisión Interamericana de Mujeres ha comenzado a estudiar los preparativos para la Reunión de Técnicas y Dirigentes de las Oficinas del Trabajo de la Mujer, que tendrá lugar en la ciudad de México del 20 de abril al 1º de mayo próximos. A esta reunión asistirán representaciones de todos los países, a los cuales se les ha extendido la respectiva invitación, por medio del Secretariado General de la Organización de los Estados Americanos.

El temario de la reunión propone una serie de estudios sobre la manera de expandir y mejorar las oportunidades de trabajo para la mujer en las artesanías tradicionales y las industrias pequeñas y la posibilidad de organizar diversas cooperativas, con el propósito de establecer métodos sociales de ahorro.

Igualmente la agenda incluye distintos aspectos relativos a las disposiciones sobre legislación social concernientes con la mujer en su trabajo a domicilio y doméstico, las medidas de seguridad social y de servicios sociales a las trabajadoras domésticas, las disposiciones de protección en la legislación del trabajo y los métodos para controlar la aplicación de dichas disposiciones legales.

Otro punto del temario tratará de la capacitación de la mujer para las actividades remuneradas. En este punto se estudiará la situación de las mujeres en el mercado del trabajo y los factores que afectan a esta situación, así como también la necesidad de elevar el nivel y diversificar las oportunidades de empleo para la mujer. Se discutirán, de igual modo, los problemas de la orientación vocacional para mujeres y niñas, incluyendo las medidas necesarias para ampliar la rama de ocupaciones accesibles a las mujeres y las niñas.

Durante la reunión, la Comisión Interamericana de Mujeres presentará una exposición de material informativo sobre la situación económica de la mujer trabajadora en las repúblicas americanas, a fin de dar a conocer la bibliografía existente en cada país a este respecto y estimular en esta forma un intercambio provechoso.

Economía doméstica masculina

EL señor E. B. Adams recibió como regalo de Navidad seis delantales para cocina, del modelo "usual para hombres", o sea sin puntillas ni frunces, pero con dos bolsillos adicionales: uno para la pipa y el otro "para esconder los fragmentos de vajilla rota", según explicaba irónicamente el cartel de la tienda donde se exponían esas prendas en Londres.

Refiriéndose a ese obsequio de su esposa, que resultaría ultrajante para los hombres del resto del mundo, el señor Adams lo hacía con el "humour" típico de los ingleses, y se jactaba de que su habilidad en el manejo de la casa le permitía prescindir del segundo bolsillo, ya que personalmente rompe muchos menos platos que su esposa, en las raras ocasiones en que ésta decide darle una mano.

Es necesario explicar que la experiencia doméstica del señor Adams no es un caso único, sino que es también la experiencia de muchos otros millones de hombres. Ella proviene de la última guerra, que alteró tantas costumbres y creó otras nuevas, que seguirán quizás en pie hasta un nuevo cataclismo. Adams tenía dieciséis años cuando estalló aquel conflicto. La movilización civil, ordenada por las autoridades, pronto alejó de su hogar a las personas de servicio, y después a los progenitores. Al quedar solo, el joven Adams tuvo que aprender a lustrar personalmente sus zapatos, hacer la cama, limpiar la casa y preparar la comida. Fue un noviciado interesante y completo, similar al que tuvieron que seguir otros millones de jóvenes británicos. Y a ello se debe que el sexo femenino encontró, al finalizar la guerra, la mejor generación de maridos de toda la historia de la nación.

Nueve años después, Adams conoció a su actual esposa. Era una joven hermosa, rubia, alta, elegante, bien femenina, pero que durante la guerra se había enrolado en la aviación y ostentaba el grado de sargento. Como muchas otras de sus 35.000 camaradas de las fuerzas armadas, había aprendido a amar intensamente el uniforme y la disciplina militar, que no le impedía dar a su atuendo un toque femenino, ni desterraba de sus labios esa roja pincelada que el reglamento no prohibe ni siquiera a las mujeres policías de Scotland Yard. Aún después de la desmovilización y de su ulterior casamiento, la muchacha buscó continuar incorporada a la RAF, prestando servicio entre un niño y otro, en una oficina meteorológica. Y Adams, resignado, se quedó cocinando...

No es éste un caso único. La ola de mujeres que trabajan, que comenzó mientras disminuía el de las mujeres afectadas al servicio doméstico, ha revolucionado profundamente la vida hogareña británica. Cierto es que el número de hombres que cuidan exclusivamente la casa es ínfimo, pero la mayoría de los maridos trabajan en ella tanto o más que la mujer, especialmente si tienen, como el señor Adams, un empleo que pueden atender desde su propio domicilio. Por ello, no es de extrañar que la famosa historieta norteamericana sobre la vida hogareña tenga aquí su contrapartida, repetida todas las tardes cuando la joven esposa de Adams, al regresar de uniforme a su casa, pregunta amorosamente a su cónyuge: "¿Qué tenemos hoy para comer, darling?"...

Para casa, la oficina, el trabajo

TRAJES PRACTICOS

LAS diarias ocupaciones, requieren un cuidado esmerado de la indumentaria femenina. Sencillez y elegancia, no están reñidos, sino que se complementan.

Usar todos los días un vestido, sea para el trabajo, la oficina o para estar en casa, significa exponerlo a un rendimiento record. Por ello, hemos de cuidar no sólo su calidad, sino que presente un aspecto prolijo y a la moda.

Damos algunas sugerencias que ayudarán a lucir siempre bien, contribuyendo así la mujer con su buena presencia a hacer más agradable el lugar de trabajo.

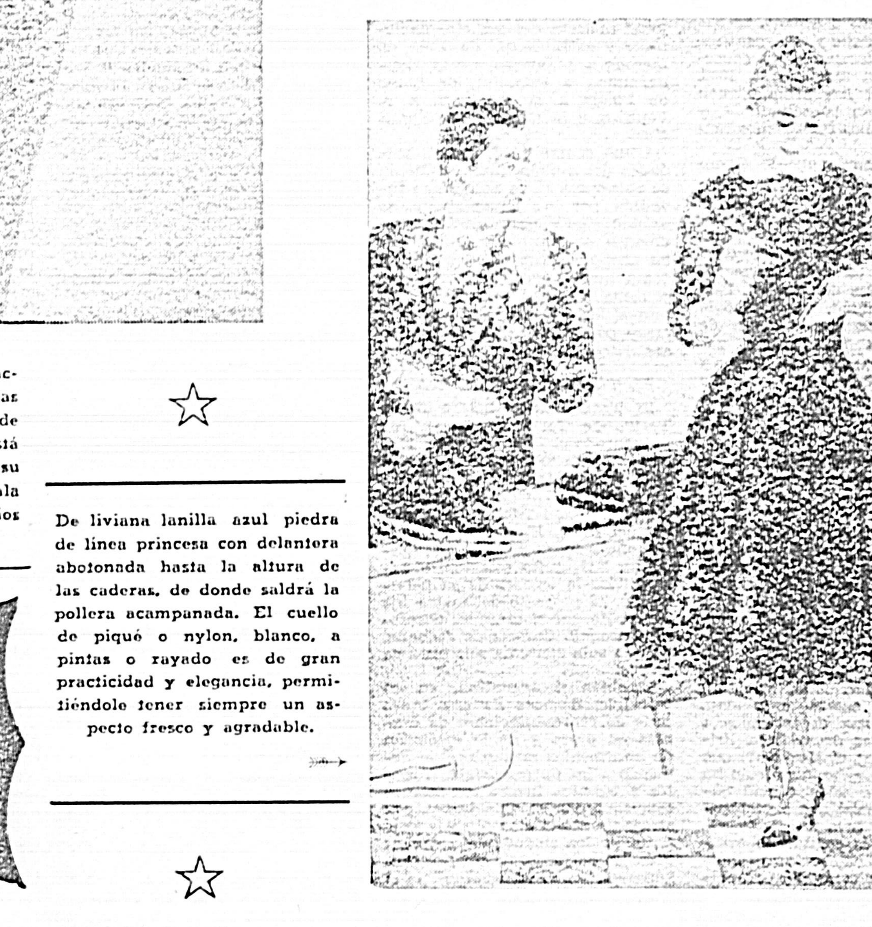
Muy adecuado para la oficina es el conjunto de pollera y blusa; pero la pollera no deberá ser de aquellas demasiado estrechas (las que al poco tiempo de uso se deforman). Ligeros pliegues apenas marcados o tomados en tablas dan cierta amplitud que les confieren elegancia a la vez que gran practicidad. Completan estos conjuntos los más variados tipos de blusas, en popelna, nylon, lanilla.

☆



El "chemisier" sirve para todas las ocasiones y siempre es práctico y de actualidad. Se puede confeccionar en las más diversas telas: lanilla, seda, nylon, lisas o fantasía. Este modelo, que puede lucirse indistintamente en la oficina, el trabajo o en casa, está confeccionado en lanilla verde seco. Lleva abotonadura en su delantera y las pinzas del talle van sujetas por una martingala que termina prendida por un botón. Elegantísimo con accesorios caramelo o marrón.

☆



De liviana lanilla azul piedra de línea princesa con delantera abotonada hasta la altura de las caderas, de donde saldrá la pollera acampanada. El cuello de piqué o nylon, blanco, a pintas o rayado es de gran practicidad y elegancia, permitiéndole tener siempre un aspecto fresco y agradable.

☆



De cómo lo antiguo puede ser actual...

Un comentario de Diana

LA IMAGEN DE LA ARMADURA

Armadura gótica del 1460

Armadura italiana del 1490

Armadura germana del 1500 para hombre y caballo

Malla germana del siglo XIV usada por los cruzados

TEATROS ROMANOS

COMENTARIOS SOBRE BRIDGE

PALABRAS CRUZADAS

Narrativa italiana contemporánea

CITA CON EINSTEIN

de Dino Buzzati

EN una tarde del octubre pasado, Alberto Einstein, después de una jornada de trabajo, paseaba por las avenidas de Princenton, y aquel día estaba solo, cuando comprendió una cosa extraordinaria. En un instante, y sin especial motivo alguno, el pensamiento, corriendo sin rumbo, como un perro suelto, concibió aquello que durante toda la vida había esperado inútilmente. De pronto Einstein vió en torno a sí el espacio llamado curvo, y podía verlo por el derecho y por el revés, como vosotros esta página.

Suelen decir que nuestra mente no conseguirá nunca concebir la curvatura del espacio, anchura, largura y espesor y aun una cuarta dimensión misteriosa cuya existencia ha sido demostrada, pero está prohibida al género humano; es como una muralla que nos encierra, y el hombre, volando rectamente a caballo de su mente nunca satisfecha, sube, sube y se estrella contra ella. Ni Pitágoras, ni Platón, ni Dante, si estuvieran hoy en el mundo, tampoco lograrían pasarla, con todo y ser nuestra verdad más grande.

Otros, en cambio, dicen que es posible, al cabo de años y más años de aplicación, con un esfuerzo gigantesco del cerebro. Algún científico solitario —mientras en torno al mundo desvarían, mientras humean los trenes y los altos hornos, o mueren millones en la guerra, o en el crepúsculo de los parques ciudadanos los amantes se besan en la boca—, algún científico, con heroica dedicación mental, tal es al menos la leyenda, llegó a discernir (aunque sólo por breves instantes, como si se hubiese asomado a un abismo y súbitamente se hubiera echado hacia atrás), a ver y contemplar el espacio curvo, sublimidad inefable de la creación.

Pero el fenómeno transcurrió en silencio y no se celebró al temerario. No hubo alharacas, entrevistas, medallas cívicas porque era un triunfo absolutamente personal y él podía decir: he concebido el espacio curvo, pero carecía de documentos, fotografías u otra cosa para demostrar que era verdad.

Sin embargo, cuando llegan estos momentos y casi por una sutil rendija, el pensamiento, con una suprema carretilla, pasa al otro lado, al universo prohibido para nosotros, y lo que antes era fórmula inerte, nacida y desarrollada fuera de nosotros, se convierte en nuestra misma vida. ¡oh!, entonces, de pronto, se sueltan nuestros tridimensionales afanes y uno se siente —¡potencia del hombre! —sumergido y suspendido en algo muy semejante a lo eterno.

Todo esto le ocurrió al profesor Alberto Einstein, en una bellísima tarde de octubre, mientras el cielo parecía de cristal, por doquier comenzaban a resplandecer, rivalizando con el planeta Venus, los globos de la iluminación eléctrica, y el corazón, ese músculo extraño, gozaba de la benevolencia de Dios. Y aunque él fuese un hombre sabio, que no se preocupaba de la gloria, sin embargo, en aquellos momentos se consideró fuera de la grey, como un pobre entre los pobres que se da cuenta de que tiene los bolsillos llenos de oro. Y entonces, el sentimiento del orgullo se apoderó de él.

Pero precisamente entonces, casi como castigo, con la misma rapidez con que había llegado, aquella misteriosa verdad desapareció. Al mismo tiempo Einstein que se encontraba en un lugar nunca visto hasta aquel momento. Caminaba por una larga avenida costeada toda de setos, sin casas, villas ni barracas. Había solamente un pequeño surtidor de gasolina, a rayas amarillas y negras, coronado con una cabeza de cristal encendida. Y cerca, en un banquito de madera un negro en espera de clientes. Este llevaba un mono sin mangas y en la cabeza un gorrito encarnado de baseball.

Apenas Einstein lo hubo dejado atrás, el negro se levantó, dió algunos pasos hacia él y le dijo:

—Señor.

Así, de pie, resultaba altísimo, más bello que feo, de facciones africanas, formidable; y en la inmensidad azul del crepúsculo resplandecía su sonrisa blanca.

—Señor —dijo el negro—, ¿tiene fuego?

Y mostraba una punta de cigarrillo.

—No fumo —respondió Einstein, deteniéndose, más que nada, por la sorpresa.

Y el negro continuó:

—¿Y no me paga algo que beber?

Era alto, joven, salvaje.

Einstein buscó en vano en los bolsillos.

—No sé... no llevo nada encima... No acostumbro... Lo siento...

Y se dispuso a andar.

—Da igual, gracias —dijo el negro—. Pero... perdóneme...

—¿Qué más quieres? —preguntó Einstein.

—Le necesito. Estoy aquí adrede.

—¿Me necesitas? Pero, ¿qué?...

El negro dijo:

—Lo necesito para una cosa secreta. Y sólo se la diré al oído.

—Y sus dientes blanquearon más que nunca, porque mientras tanto había obscurecido. Luego se inclinó al oído del otro—: Soy el diablo Iblís —murmuró—, soy el Angel de la Muerte y debo tomar tu alma.

Einstein retrocedió un paso.

—Tengo la impresión —y su voz se había endurecido— tengo la impresión de que has bebido demasiado.

—Soy el Angel de la Muerte —repitió el negro—. Mira.

Se acercó al seto, arrancó una rama y, en pocos instantes las hojas cambiaron de color, se abarquillaron y se volvieron grises. El negro sopló sobre ellas. Y todo, hojas, ramitas y tallo voló convertido en menudo polvo.

Einstein inclinó la cabeza.

—Diantre! Entonces estamos... Pero precisamente aquí, esta tarde... en la calle.

—Este es el encargo que tengo.

Einstein miró en torno suyo, pero no había alma viviente. La avenida, los faroles encendidos y al fondo, en el cruce, luces de automóviles. Miró también al cielo: estaba límpido y con todas las estrellas en su sitio. Precisamente se ponía Venus.

Einstein dijo:

—Lo siento, dame un mes. Precisamente ahora estoy a punto de terminar un trabajo. No te pido más que un mes.

—Lo que quieres descubrir —dijo el negro—, lo sabrás en seguida allá. Basta con que me sigas.

—No es lo mismo. ¿Qué importancia tiene lo que sepamos allá sin trabajo? El mío es un trabajo de gran interés. He empleado treinta años. Ahora me falta poco...

El negro sonrió.

—¿Un mes has dicho? Pero durante ese mes no trates de esconderte. Aun cuando te metieras en la mina más honda, yo habría de encontrarte en seguida.

Einstein quiso hacerle una pregunta, pero el otro había desaparecido.

Un mes es largo si se espera a la persona amada, y muy breve si quien debe llegar es el mensajero de la muerte: más corto que un suspiro. Pasó todo el mes y por la noche, habiendo logrado quedarse solo, Einstein se dirigió al lugar convenido. Allí estaba el poste de bencina y el banco con el negro, pero ahora sobre la mano llevaba un viejo capote militar: realmente hacía frío.

—Estoy aquí —dijo Einstein, tocándole el hombro con la mano.

—¿Y aquel trabajo? ¿Terminado?

—No lo acabé —dijo el científico tristemente.— Dame un mes más. Me basta, te lo juro. Esta vez estoy seguro de conseguir lo que me propongo. Créeme, le he dedicado día y noche, pero no he tenido tiempo. Me falta poco.

El negro, sin volverse, se encogió de hombros.

—Todos los hombres sois iguales. Nunca estáis contentos. Arrodíllate ahí para conseguir una prórroga. Y si es un buen pretexto...

—Es muy difícil aquello en que trabajo. Nunca nadie...

—Lo sé, lo sé —dijo el Angel de la Muerte—, estás buscando la clave del universo, ¿verdad?

Callaron. Había niebla, noche de invierno, incomodidad, deseo de quedarse en casa.

—¿Entonces? —preguntó Einstein.

—Bueno... Un mes pasa pronto.

Pasó en seguida. Pero cuatro semanas fueron devoradas con gran avidez por el tiempo. Y aquella noche de diciembre sopló un viento helado, haciendo crujir sobre el asfalto las últimas gotas errantes: al aire temblaba, bajo la boina, la blanca cabellera del sabio. Y allí continuaba la columnita de la bencina y junto ella el negro con un pasamontañas en la cabeza, acurrucado como si durmiese.

Einstein se acercó y, tímidamente, suavemente, le tocó en el hombro.

—Estoy aquí.

El negro se encogió bajo el capote, sus dientes castañetearon por el frío.

—¿Eres tú?

—Sí, soy yo.

—¿Acabaste?

—Sí, gracias a Dios, lo acabé.

—¿Terminaste el gran "match"? ¿Encontraste lo que buscabas? ¿Descubriste la clave del universo?

Einstein carraspeó.

—Sí, —dijo, bromeando—, en cierto modo el universo está hoy en orden.

—Entonces, ¿vienes? ¿Estás bien dispuesto para el viaje?

—Claro. Esto era lo pactado.

De un salto el negro se puso de pie y lanzó una clásica risotada de negro. Luego, con el índice de su mano derecha, dió un golpe en el estómago de Einstein que casi perdió el equilibrio.

—Anda, anda, viejo canalla... Vuelve a casa y corre, si no quieres pillar una pulmonía... Por ahora no me importas nada.

—¿Me dejas?... Entonces, ¿a qué vino toda esa historia?

—Lo importante era que terminases tu trabajo. Nada más. Y lo hiciste... De no haberte metido todo ese miedo en el cuerpo, sabe Dios cuántas largas le hubieses dado.

—¿Mi trabajo? Y a ti, ¿qué te importaba?

El negro rió.

—A mí, nada... Pero allí abajo están los jefes, los demonios gordos. Dicen que tus primeros descubrimientos les han sido de gran utilidad... Tú no tienes la culpa, pero es así. Te guste o no, querido profesor, le han sido muy provechosos en el Infierno... Ahora cuenta ya con los nuevos...

—¡Tonterías —dijo, irritado, Einstein—. ¿Qué quieren encontrar para el mundo de más inocente? Son formulitas, puras abstracciones inofensivas, desinteresadas...

—¡Magnífico —gritó Iblís, dándole otro golpe con el dedo, en el estómago—. ¡Magnífico! De modo que me habrían enviado por nada... Según tú, se han equivocado... No, no, trabajaste bien. Los míos, abajo estarán satisfechos... ¡Oh, si supieras...

—¿Si supiera qué?

Pero el otro se había desvanecido. No se veía ya el poste de gasolina. Tampoco el banco. Sólo la noche, y el viento, y lejos, abajo, un ir y venir de coches. A Princeton, Nueva Jersey.

Falleció en la URSS el rey de los "escruchantes"

Era el más prodigioso artista de las manos y podía competir con Rubinstein, si no en el piano, en la apertura de cajas fuertes...

MOSCU, (ANSA). — Si el juez instructor Liev Shegnin no fuese también un escritor, la muerte del "almirante Nelson" de Odesa hubiera pasado inadvertida.

El almirante "Nelson" (con este apodo era así universalmente conocido) fue uno de los más famosos violadores de cajas fuertes en los años que precedieron y siguieron a la "revolución de Octubre". Su fama se extendía a toda Europa: había "trabajado" en Rusia, Alemania, Francia, Inglaterra, Holanda e Italia. En los archivos de todas las policías europeas no faltaba el legajo dedicado a su nombre de batalla. Muchas prisiones lo tuvieron por inquilino pero siempre por poco tiempo, porque no era un "criminal" sino un "artista", como él mismo solía definirse con la típica desenvoltura de los marineros de Odesa, a justo título considerados los gascones de Rusia. Nunca había recurrido a la violencia, ni usado un arma contra nadie: "trabajaba" como un cirujano célebre, "operando" después que sus secuaces habían preparado al "paciente". Por ello, cuando caía en manos de la justicia, nunca podía ser condenado más que a unos pocos meses de cárcel.

Para usar la terminología soviética, el "almirante Nelson" era un capitalista, explotador de la "clase ladrona". Pertenecía, en efecto, al más alto rango social de la malavida: era un "medvezatnik". *Ninguna caja fuerte podía resistir a la sensibilidad finísima de las yemas de sus dedos.* Una vez, el jefe de la policía de Berlín, hablando en un congreso internacional de criminología celebrado en el año 1913, dijo que las manos del "almirante Nelson" eran una de las maravillas del mundo. Las más complicadas cerraduras sólo resistían pocos minutos el asalto de aquellas manos. En 1926, en Samara, forzó una caja cuya cerradura parecía invencible. Los técnicos de la casa fabricante, con sede en Lipsia, declararon que el ladrón tenía que haber trabajado una diez horas. En realidad, sólo había necesitado veinte minutos. Cuando el "almirante Nelson" cayó después preso, el director de la fábrica, después de enterarse del tiempo real de la proeza, lo ofreció emplearlo con el más alto sueldo, como asesor técnico de la empresa, una vez que hubiese descontado su condena.

Simon Mijailovich Jastrzembski (tal era el verdadero nombre del "almirante Nelson", cuya biografía relata el juez Scegnin en la revista "Nevy mir"), ha muerto recientemente en Moscú, donde vivía desde hace años. Se había ya retirado de la profesión, y a veces la policía recurría a él en procura de asesoramiento o consejo, cuando debía investigar un robo. Su última hazaña tuvo un carácter "oficial". Un ministro soviético debía hablar en una importante reunión política, pero había perdido la llave de su caja fuerte donde estaba guardado el texto de su discurso. En la emergencia, telefoneó a la policía, la cual, a su vez, no tuvo otra salida que recurrir a los servicios del "almirante Nelson". El famoso ladrón fué llevado al despacho ministerial, donde en sólo cinco minutos abrió la caja. Cuando terminó su "trabajo", dijo a sus atónitos espectadores: "Estoy demasiado viejo. En mis buenos tiempos, esta cerradura no me hubiera resistido veinte segundos...".

EL SITIO PARA LOS CUADROS *por Marta*

DECORAR ambientes modernos ofrece no pocas dificultades a quienes no poseen cierta iniciación en los conceptos de la plástica actual. El buen gusto y la intuición pueden ser suficientes pero no es lo más corriente que así suceda. Y uno de los momentos más difíciles en el arreglo de la casa, es cuando hay que colgar el o los cuadros. Antiguamente era más fácil. Los ambientes grandes y la pequeñez y a veces ausencia de ventanas en las habitaciones de las casas de nuestras abuelas, ofrecían amplias superficies de paredes para la colocación de cuadros en gran cantidad y variedad de temas y estilos. Su disposición se resolvía simplemente aplicando el concepto barroco de la simetría y exaltación de su eje. En el lugar predominante el cuadro más grande y más importante (en función uno de lo otro) y a su alrededor un conjunto abigarrado de cuadros satélites, reservándose los puntos más alejados para las miniaturas, tal vez buscando el aspecto de un "degradée" (hablando en lenguaje "chic") o tal vez, mentes más elevadas, buscaban el efecto de la actuación de leyes de centrifugación...

Hoy, se procede con menos simpleza pero con más simplicidad: se considera el valor del cuadro en sí y como un elemento de integración de todo el equipo. A veces, un solo cuadro, compone todo un ambiente.

Analicemos brevemente los ejemplos adjuntos.

Dormitorio. (Grabado superior izqu.) - Un crucifijo (obsérvese que se trata de un crucifijo de 3 brazos, que se cree fue la forma auténtica) colocado a un costado de la cama, cuando un ambiente en ángulo con el otro cuadro de tema religioso.

Escritorio. (Grabado inferior, izqu.) - Las paredes ocupadas por amplios ventanales, puertas y estanterías para libros, una serie de antiguos grabados que interesaba exponer se colocaron sobre los paneles de las puertas de la biblioteca.

Comedor y estar. (Demás grabados) - Los cuadros se han distribuido según el lineamiento general de la composición y sin olvidar que en primer lugar el cuadro debe ser siempre una muestra artística ya sea pintura, grabado, fotografía, etc., y no una simple ficha en el juego de la decoración.

La ciencia para todos

TRANQUILIDAD

"Qué descansada vida la del que huye del mundanal ruido..."

La vida en los centros supercivilizados agobia a los hombres. La rápida sucesión de sensaciones diferentes, el choque continuo de las ideas, la desaparición de las distancias, el titilar de las pantallas de televisión, el ritmo vertiginoso, la codicia insaciable de bienes materiales destrozan los nervios y llenan como nunca los sanatorios de alienados.

En E.E. U.U., las estadísticas sobre enfermedades mentales son alarmantes. Pero aun el hombre normal, el que todavía no ha pasado los umbrales de la locura, siente que no podrá resistir mucho tiempo. Y, sin conocerla, coincide con la mansa aspiración de Fray Luis.

Pero, como alejarse es imposible, ahí están en cada esquina, en cada "drugstore", las píldoras maravillosas: las drogas tranquilizadoras, el Equanil y el Mildtown, nombres comerciales del meprobamato, una de las últimas adquisiciones de la Quimioterapia.

Durante el año pasado, las ventas de Equanil y Mildtown alcanzaron la cifra de 32,5 millones de dólares. Se vendieron más de mil millones de pastillas y la producción actual, de 50 toneladas mensuales, no alcanza a la demanda. En algunas vidrieras de farmacias, se ven letreros luminosos en colores que dicen: "¡Sí, hoy tenemos Mildtown!"

En vista de tal difusión, la Academia de Ciencias de Nueva York reunió una conferencia de expertos, para que informaran sobre los resultados de la administración de la droga.

La casi totalidad de los médicos que asistieron a la conferencia coincidían en considerar que el meprobamato era seguro y que no producía hábito, como los alcaloides. El capitán Noah Dixon, de la Base de la Fuerza Aérea de Florida, después de estudiarla durante dos años en 1.100 hombres y sus familias, acreditó su gran eficacia en el tratamiento del insomnio, de la inestabilidad emocional y del mareo de avión. Lamphier, cirujano de Boston, encontró que la droga disminuía la depresión postoperatoria, la ansiedad y la duración de la convalecencia. Y tests realizados por el Laboratorio de Biodinámica Aplicada de la Universidad de Yale indicaron que el meprobamato estaba especialmente recomendado en los alcoholistas con síntomas de temblor, ansiedad, depresión e insomnio.

Frente a estos informes favorables, en el "Journal of the American Medical Association", se relatan 10 casos de reacción tóxica seria después de su administración: y F. Lemere, en los Archivos de Neurología y Psiquiatría, afirma que el meprobamato puede producir hábito en un pequeño porcentaje de casos y que el cese brusco de la medicación puede producir reacciones severas.

En resumen, podemos estar tranquilos con los tranquilizadores. El escaso número de accidente, en un consumo de 50 toneladas mensuales, no detendrá a nadie que quiera resistir en medio de una vida demasiado agitada.

El enfoque moral del problema parece interesante y complejo. Pero eso sería otra historia. Lo mismo que la sospecha que una conciencia tranquila es de efecto más seguro que el meprobamato. Y mejor, si produce el hábito de tenerla.

SCHOLAR

LABRADORAS NORTEAMERICANAS ORGANIZAN ORFEONES

Combinando el canto coral con el hogar

"No hay diversión posible sin música, ni música sin diversión". Con esta frase como lema, el "Home Demonstration Chorus" del Estado de Indiana ha establecido una norma de música rural que ha sido adoptada en otras partes de los Estados Unidos.

Los 3.000 o más miembros del orfeón son mujeres de fincas agrícolas y vecinas de pequeñas localidades que cantan por pura afición, es decir que han adoptado el canto como medio de expresión artística y para recreo de las gentes. Las coristas son de diversas edades —señoritas de 16 años para arriba, madres, abuelas y aún bisabuelas. No se requiere audición reglamentaria y, aunque son muy contadas las que han hecho un estudio especial del canto, la organización ha sido con frecuencia aclamada en conciertos regulares y de la radio, tanto en los Estados Unidos como en otros países.

Su fundador y director es el Sr. Albert P. Stewart, director de la escuela de ampliación de estudios agrícolas de la Universidad de Purdue en Lafayette, (Indiana), que patrocina el orfeón como parte de sus actividades educativas entre la población agraria del Estado. El entusiasmo y éxito del coro, dice el Sr. Stewart, confirma su opinión de que la música tiene extraordinario aliciente para la generalidad de los norteamericanos y que al oirla simplemente, lejos de satisfacer esta afición, aviva fuertemente el deseo de participar directamente en un buen programa musical.

El orfeón de Indiana fue iniciado en 1934, cuando se solicitó a los miembros de los "Tippecanoe County Home Demonstration Clubs" que contribuyesen con números de canto para una radioemisión destinada a dar a conocer las actividades de este sector de la población rural. Las sociedades, patrocinadas bajo el plan de extensión agrícola, ofrecen facilidades educativas y de recreo para adultos y su fin es asistir al elemento femenino de regiones rurales a mejorar sus habilidades caseras y a ensanchar sus horizontes.

Para el proyecto musical se prestaron como voluntarias veinte mujeres, y el programa de antiguas canciones populares dirigido por Mr. Stewart consiguió tan buen éxito que se solicitó la repetición de los conciertos. Durante los ensayos de estos conciertos por radio e interpretaciones personales, surgió la idea de formar una masa coral de carácter permanente.

Poco tiempo después, otros condados del Estado de Indiana solicitaron indicaciones y asistencia para constituir organizaciones de esta misma índole con el resultado de que, en la actualidad 84 de los 92 condados del Estado cuentan con los llamados "Home Demonstration Choruses". Una vez al año, por lo menos, y en ocasiones con mucha mayor frecuencia, se reúnen cantantes de los diversos grupos el distrito para celebrar un concierto combinado.

Estos coros unidos, integrados por miembros de las diversas sociedades corales, se reúnen periódicamente para ensayos conjuntos, escogen sus propios directores y repertorios, y cantan en funciones de la localidad. El Sr. Stewart visita con frecuencia los lugares en que radican estos coros y recomienda las composiciones de canto que están en consonancia con su naturaleza.

En opinión del director, el género de música para el repertorio de estos coros es de importancia capital. "Muchas veces decae el interés en estas agrupaciones musicales al intentar la interpretación de música coral ajena a su comprensión y sentimientos", dice el Sr. Stewart, añadiendo, "La persona debe encontrar placer en lo que canta, pues de otro modo, por buena que sea la entonación y timbre de su voz, la interpretación resulta deficiente. Los repertorios de estas sociedades corales comprenden himnos, baladas, canciones patrióticas y canciones clásicas, populares y folklóricas.

Para los conciertos del conjunto coral, el Sr. Stewart selecciona las canciones y hace grabaciones fonográficas por el grupo de "Tippecanoe County", del cual es todavía director. Estos discos se envían a las otras agrupaciones corales del condado para que sirvan de guía a los directores locales en la instrucción de sus cantantes. De esta suerte, sólo se requiere un ensayo de la masa coral combinada antes de la celebración de un concierto para conseguir un balance tonal adecuado.

Desde su establecimiento, el orfeón de Indiana ha cantado en todas las Conferencias Agrícolas Anuales que se celebran en la Universidad de Purdue. A medida que aumentaba la reputación de la agrupación coral recibía con mayor frecuencia invitaciones para dar conciertos en diferentes localidades, dentro y fuera del Estado. En los años recientes ha figurado tres veces en el programa "Una hora de preces" de la Feria del Estado de Indiana.

Uno de los programas que tuvieron mayor aceptación pública fué el denominado "América Sings", reseña musical de la Nación que se cantó ante una concurrencia de 6.000 personas en la Sala de Música de la Universidad de Purdue, y más tarde en la "National Home Demonstration", conferencia celebrada en el estado vecino de Michigan. La agrupación coral cantó en la Feria Mundial de 1939 celebrada en Nueva York, en una de las convenciones anuales de la "National Federation of Music Clubs", en una función de beneficencia celebrada en el "Hollywood Bowl" y en un festival de música en Florida.

En 1950, el orfeón cantó en la "National Capital Sesquicentenial Festival" de Washington. El programa de aquel concierto, titulado, "The Hoosier Heritage", conmemora la vida de James Whtcomb Rley, poeta de Indiana, estado al que se ha dado el sobrenombre de "Hoosier". Los números de música, escritos por Johan A. McGee, compositor de Indiana, fueron cantados por un conjunto coral de 2.500 voces.

Dos años después, el orfeón fue invitado a tomar parte en la inauguración de la Exposición N. Canadiense celebrada en Toronto. El programa en awuella ocasión se titulaba "The Unguarded Border" (la frontera indefensa) y fue igualmente compuesto entre los dos países vecinos.

En 1953, 44 miembros del Indiana Home Demonstration Chorus se unieron al orfeón de la Universidad de Purdue para dar una serie de conciertos en cinco países europeos. Entre los actos de importancia en que figuró el orfeón son dignos de importancia la Conferencia Internacional de Música celebrada en Bruselas y el Festival Internacional de Música de Llanogllen, North Wales.

Cuando el orfeón hace una expedición artística, cada cantante paga sus propios gastos, pero en algunas ocasiones éstos son costeados por la sociedad coral a que pertenece. Las diferentes agrupaciones recaudan fondos para el viaje vendiendo tortas, bizcochos y galletas, trabajos de costura o pequeños utensillos de cocina. Uno de los clubes sirve comidas en gusanos para cebo de pescadores.

Algunas de las socias fundadoras del "Tippecanoe County Chorus", participan todavía en sus actividades. Una de ellas, la Sra. Ben Dunwoody, expresa los sentimientos de sus compañeras en

(Continúa en 7ª pág.)

Asistencia Técnica en el Uruguay

En la Exposición de las Naciones Unidas que se está realizando en el Subterráneo Municipal se muestran diversas actividades del programa de Asistencia Técnica de las Naciones Unidas en el país. Estudiantes de 2º curso de la Escuela de Servicio Social del Ministerio de Salud Pública tratan con asesoras de Naciones Unidas problemas de habilitación psíquica en la educación.

En el Desierto del Sinaí

UNA PEQUEÑA BEDUINA DE UN AÑO, HERIDA EN LA ZONA DEL MONTE SINAÍ DURANTE UN ENCUENTRO ENTRE SOLDADOS ISRAELITAS Y EGIPCIOS SOBREVIVE CON UN GRUESO PROYECTIL DE METRALLA ALOJADO APENAS A UN CENTIMETRO DEL CORAZON.

RECIÉN ahora se tiene noticia de un episodio casi increíble, sucedido en el desierto de Sinaí, durante la reciente guerra entre Israel y Egipto. El caso, que tuvo como protagonista a una niña de un año, ha conmovido al mundo.

La terrible aventura se inició en noviembre pasado. Era una noche fría y sin luna. En el desierto en torno al Monte Sinaí, delante mismo de la montaña donde Moisés recibió de Dios las tablas de la Ley, una vez más los hombres se buscaban para matarse.

Pero su presencia estaba como borrada de la faz de la tierra. El silencio nocturno parecía propicio solamente a las sombras, al misterio, al paso ligero de los beduínos, que casi no dejan huellas.

De repente, un seco trepitar de metralla, que depercutió siniestramente en la noche, rompió el encanto. Allí fue un entrelazarse de gritos agudísimos. Después tornó el silencio. Y en el silencio se oyó el débil gemido de los moribundos.

La patrulla israelita se acercó cautelosamente al lugar donde pocos minutos antes estaba acampado el enemigo. Su ataque había sido certero. Siete soldados egipcios yacían en el suelo. Esperaban la muerte inminente, con sus ojos vueltos a las estrellas.

Un joven soldado observó uno a uno sus rostros, iluminándoles de lleno con su linterna. En esos ojos no veía más al enemigo, sino a siete hombres que estaban por morir. Siete pobres hombres.

Con mano trémula el soldado desvió el rayo de luz del último rostro. El círculo de luz se apartó, vagó un instante sobre la arena, después iluminó otro cuerpo.

La octava víctima del encuentro nocturno yacía boca abajo, el rostro enteramente sumergido en la arena. Pero no llevaba ningún uniforme. Porque era una mujer: una joven mujer beduína, ultimada al igual que los soldados, lejos de su caravana, ajena a la guerra.

El soldado se arrodilló en la arena, descubriendo delicadamente el rostro de la muerta. Era casi una niña. Y había caído estrechando sobre su pecho un inverosímil paquete de ropas multicolores.

Pero, ¿quién había querido defender de la guerra a una pequeña mujer beduína de apenas 16 años, perdida en el desierto a los pies del Monte Sinaí?

Un gemido sofocado proveniente del interior del paquete detuvo al soldado cuando ya se levantaba para irse. Mientras el corazón le golpeaba el pecho, desenvuelve el bulto y entonces aparece bajo las estrellas la cara de una niña de apenas un año, cuyo primer chillido parece llenar extrañamente la noche.

Las manos del soldado, en tanto, se habían manchado de sangre. El proyectil que había matado a la madre también había penetrado en el cuerpo de la niña, acabando en ella su carrera.

¿Qué hacer?

El sargento que comandaba la patrulla no tuvo un minuto de perplejidad. Asegurándose de que el corazón de la niña todavía latía, se la entregó al soldado, que había hecho el descubrimiento, para que fuera curada.

Despuntaba el alba cuando la patrulla volvió a la base. Hizo el sargento su informe y fue puesto inmediatamente a su disposición un jeep para transportar a la pequeña beduína al hospital más cercano.

El médico oficial de servicio era el Capitán Behar, un emigrado búlgaro, profesor de patología en la Universidad de Jerusalén. Este recogió a la niña y la sometió de inmediato a un examen radiográfico. El resultado lo dejó perplejo.

El proyectil de metralla, en realidad, había lesionado (aunque no gravemente) el pulmón derecho. Y se había detenido milagrosamente a sólo un centímetro del corazón. Pero el médico haría otro desconcertante descubrimiento: la bala había golpeado a la niña justamente en el preciso lugar donde la pequeña tenía el tatuaje que los beduínos hacen sobre el pecho de sus hijos para resguardarlos de la mala suerte.

El Capitán Behar meditó un rato sobre las condiciones de la niña, hasta decidir curar sencillamente la herida, sin tentar la extracción del proyectil, por considerarla demasiado peligrosa. Mientras tanto tomó a la niña bajo su protección personal y en recuerdo del lugar en donde se le había recogido, la llamó Sinaya.

La primera semana fue penosísima para la pequeña, que se negaba obstinadamente a comer. Aceptaba solamente poner bajo los dientes alguna costra de pan seco. Mientras tanto la fiebre la devoraba.

Después, una mañana, todo se disolvió, como por encanto. Cicatrizada la herida, Sinaya se despertó sonriente, chilló de alegría y agitó las manitos hacia el hombre que la había curado. El Capitán, conmovido, la estrechó en su pecho. La breve guerra se había acabado. Y ese mismo día debía ser desmovilizado. Sin pensarlo dos veces, decidió adoptar a la niña.

Cuando llegó a Jerusalén, su esposa —Matilde— lo estaba esperando en el umbral de la casa, ansiosa de conocer a Sinaya; pero si alguna sombra pesaba en su corazón, bastó la vista de la pequeña para hacerla esfumar.

Ahora, Sinaya vive en casa del Dr. Behar y es una niña vivaz y feliz. Al mirarla, nadie podría imaginar que tiene un proyectil de metralla apenas a un centímetro del corazón.



Una víctima favorecida en la reciente contienda egipcio-israelí.

Sinaya, la pequeña beduina que sonríe con una bala a un centímetro del corazón

Labradoras norteamericanas...

(Viene de 6ª pág.)

el coro declarando que desde que pertenece a la organización ha adquirido mayor apreciación del arte musical y ha recibido verdadera satisfacción contribuyendo a su fomento. "Ahora puedo tomar una parte más activa en el coro de la iglesia del pueblo así como en otras organizaciones musicales en que se necesitan personas que dirijan el trabajo", declaraba hace poco, y añadía: "Después de un período de trabajo en el coro, llena todavía de la grata impresión que el cántico produce, llego a mi casa rebosando en nobles ideas y emociones con la sensación de estar más apta para acometer con mayor eficacia y nergía cualquiera de las tareas del hogar".